

Mihail Mitrea

ACTIVITATE PROFESIONALĂ

- februarie 2021–prezent **Lector universitar**
Universitatea Babeș-Bolyai | Facultatea de Teologie Ortodoxă
- decembrie 2019–prezent **Cercetător științific (gradul III) în filologie bizantină**
Academia Română | Institutul de Studii Sud-Est Europene (ISSEE)
- februarie 2018–ianuarie 2020 **Marie Skłodowska-Curie Actions Research Fellow**
Newcastle University | School of History, Classics and Archaeology
- septembrie–decembrie 2017 **Teaching Fellow in Byzantine Studies**
The University of Edinburgh | School of History, Classics and Archaeology

EDUCAȚIE

- 2018 **Doctorat în filologie clasică (bizantină)**
The University of Edinburgh | School of History, Classics and Archaeology
A late Byzantine hagiographer: Philotheos Kokkinos and his vitae of contemporary saints
(coord.: Prof. Niels Gaul; comisie: Dr. Ruth Macrides (†), Dr. Anne Alwis, Dr. Mike Carr)
- 2011 **Masterat în istorie comparată/studii medievale interdisciplinare**
Universitatea Central Europeană | Department of Medieval Studies
A late Byzantine swan song: Maximos Neamonites and his letters
(coord.: Prof. Niels Gaul; comisie: Prof. Michael Grünbart, Dr. Inmaculada Pérez Martín, Dr. Alice-Mary Talbot)
- 2009 **Licență în teologie**
Universitatea 1 Decembrie 1918 | Facultatea de Teologie Ortodoxă | Alba-Iulia
- 2008 **Licență în filologie clasică**
Universitatea Babeș-Bolyai | Facultatea de Litere | Cluj-Napoca

EXPERIENȚĂ DE PREDARE

februarie 2020–prezent	Istoria și spiritualitatea Bizanțului Universitatea Babeș-Bolyai Facultatea de Teologie Ortodoxă Cluj-Napoca Licență: TP I, TP II
	Limba greacă veche Universitatea Babeș-Bolyai Facultatea de Teologie Ortodoxă Cluj-Napoca Licență: TP I, TD III, TSI III, AS III
	Teologia și arta icoanei Universitatea Babeș-Bolyai Facultatea de Teologie Ortodoxă Cluj-Napoca Licență: TP III, TD III
	Theological propaedeutic Universitatea Babeș-Bolyai Facultatea de Teologie Ortodoxă Cluj-Napoca Masterat: CPAP I
	Constantinople, a <i>megapolis</i> across times and religious cultures Universitatea Babeș-Bolyai Facultatea de Teologie Ortodoxă Cluj-Napoca Masterat: AROTRS I
noiembrie 2020–aprilie 2021	Limba greacă veche Universitatea Lucian Blaga din Sibiu Centrul de Cercetare Ecumenică Școala de limbi clasice „Dan Slușanschi”
iulie 2020	Limba greacă veche Universitatea Lucian Blaga din Sibiu Centrul de Cercetare Ecumenică Școala de limbi clasice „Dan Slușanschi”
octombrie 2019	The archaeology of Byzantium and its neighbours (curs Dr. Mark Jackson) Newcastle University School of History, Classics and Archaeology Sesiuni: „Writing the biography of the City: sources on Constantinople” „Reconstruction exercises: the <i>Forum of Constantine</i> and the <i>Church of the Holy Apostles</i> ”
mai 2019	Sfinți și societate în amurgul Imperiului Bizantin Universitatea Babeș-Bolyai Facultatea de Teologie Ortodoxă Cluj-Napoca
septembrie–decembrie 2017	Constantinople: The History of a Medieval <i>Megalopolis</i> from Constantine the Great to Süleyman the Magnificent (împreună cu Prof. Jim Crow) The University of Edinburgh School of History, Classics and Archaeology
	Approaches to the Long Late Antiquity (împreună cu Prof. Jim Crow și Prof. Niels Gaul) The University of Edinburgh School of History, Classics and Archaeology
decembrie 2014	Greek Paleography and Byzantine Manuscript Studies Matenadaran The Mesrop Mashtots Institute of Ancient Manuscripts Erevan
	Greek Paleography and Byzantine Manuscript Studies Ivane Javakhishvili Tbilisi State University Institute of Classical Philology, Byzantine and Modern Greek Studies
octombrie–decembrie 2012	Greek Paleography and Byzantine Manuscript Studies (MA, PhD) Universitatea Central Europeană Department of Medieval Studies Asistent – Prof. Niels Gaul

FORMARE PROFESIONALĂ

- aprilie 2019 **Introduction to stylometry workshop** (instructor: Dr. Jan Rybicki)
Newcastle University | School of History, Classics and Archaeology
- noiembrie 2018 **Introduction to Geographical Information Systems** (instructor: Dr. Francesco Carrer)
Newcastle University | School of History, Classics and Archaeology | McCord Centre for Landscape
- mai 2018 **International itinerant paleographic school**
(instructori: Dr. Filippo Ronconi, Dr. Daniele Bianconi)
EHESS | Collège de France | Sapienza University, Roma | University of Naples Federico II
- mai–iunie 2018 **EDEEN, Summer school in digital editions and Digital Humanities**
Université Grenoble Alpes | Maison des Sciences de l’Homme-Alpes
- martie 2013 **Stage d’ecdote**
Institut des Sources Chrétiennes | Lyon
- octombrie 2012 **Stage d’initiation aux manuscrits grecs**
Institut de recherche et d’histoire des textes | Paris
- iulie 2011 **Gennadius Library of Medieval Greek summer session**
American School of Classical Studies at Athens
- august 2010 **Third Lincoln College summer school in Greek Paleography**
University of Oxford | Lincoln College

PREMII, BURSE, GRANTURI

- februarie 2025–ianuarie 2027 **Alexander von Humboldt-Stiftung Return Fellowship**
Academia Română | Institutul de Studii Sud-Est Europene (ISSEE)
- 2025–2027 **Bursă de cercetare „Simion Mehedinți”**
UEFISCDI | PN-IV-RU-SC-BSM-2024-1
- mai 2022–iunie 2024 **Alexander von Humboldt-Stiftung Research Fellowship**
Universitatea din Köln | Institut für Altertumskunde | Byzantinistik und Neugriechische Philologie
- aprilie 2022–martie 2024 **Proiect postdoctoral, UEFISCDI – PN-III-P1-1.1-PD-2021-0220 (PD 105)**
Academia Română | Institutul de Studii Sud-Est Europene (ISSEE)
- martie–iulie 2021 **André Scrima Fellowship**
Universitatea Lucian Blaga din Sibiu | Centrul de Cercetare Ecumenică
- februarie 2018–ianuarie 2020 **Marie Skłodowska-Curie Actions Individual Fellowship**
Newcastle University | School of History, Classics and Archaeology
Sacred Landscapes in Late Byzantium (SLLB) (H2020-MSCA-IF 752292)
- septembrie 2019 **Academic Conferencing Fund (£8.700)**
Newcastle University
- februarie / septembrie 2019 **Strategic Research Themes Fund „Ideas and Beliefs” (£2.500)**
Newcastle University | School of History, Classics and Archaeology

februarie / septembrie 2019 **Conference Grants (£1.000)**
Newcastle University | Medieval and Early Modern Studies (MEMS) research group

februarie / septembrie 2019 **Conference Grants (£1.000)**
Institute of Classical Studies | University of London | School of Advanced Studies

septembrie 2019 **Conference Grant (£500)**
Society for the Promotion of Byzantine Studies | Marea Britanie

septembrie–decembrie 2017 **Teaching Fellowship in Byzantine Studies**
The University of Edinburgh | School of History, Classics and Archaeology

septembrie 2016–mai 2017 **Junior Fellowship in Byzantine Studies**
Dumbarton Oaks Research Library and Collection | Harvard University | Washington D.C.

septembrie–decembrie 2016 **Visiting Fellowship**
Universitatea Johannes Gutenberg, Mainz | Department of Byzantine Studies

2015, 2015, 2012 **The Henrik Birnbaum Memorial Scholarship Award**
Universitatea Central Europeană | Department of Medieval Studies

octombrie 2014–septembrie 2015 **Alexander S. Onassis Foundation, Postgraduate Research Scholarship (II)**
Universitatea Aristotel, Tesalonic | Faculty of Theology

octombrie 2013–iunie 2014 **LLP/ERASMUS Program Student Mobility Grant**
University of Vienna | Department of Byzantine and Modern Greek Studies

decembrie 2012 **DAAD Mobilität Grant**
Heidelberg University Library

iulie 2012 **The A. G. Leventis Foundation Award Grant**
American School of Classical Studies at Athens | Gennadius Library Medieval Greek Summer Session

COMPETENȚE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) Română

Alte limbi străine cunoscute	ÎNȚELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citare	Participare la conversație	Discurs oral	
Engleză	C2	C2	C2	C2	C2
Franceză	C1	C1	B2	B2	B2
Germană	B2	B2	B2	B2	B2
Italiană	B2	B2	B1	B1	B1
Greacă modernă	B1	B2	A2	A2	A2
Greacă veche	avansat				

Competențe digitale Microsoft Office, WordPress, Elementor, Adobe, Quantum GIS

Interese de cercetare	Literatură bizantină, hagiografie, teologie, epistolografie Filologie greacă, critică textuală, paleografie greacă și studii manuscrise Digital Humanities
Activități organizatorice și profesionale	
septembrie 2019	Organizator <i>Mapping the Sacred in Byzantium: Construction, Experience and Representation</i> International Conference of Byzantine Studies 20 – 21 septembrie 2019 Newcastle University School of History, Classics and Archaeology https://research.ncl.ac.uk/sacredbyzantium/ , https://youtu.be/Rbgtu8QU6r4
februarie 2019	Organizator <i>Holiness on the Move: Travelling Saints in Byzantium</i> International Workshop of Byzantine Studies 22 februarie 2019 Newcastle University School of History, Classics and Archaeology https://research.ncl.ac.uk/travellingsaints/ , https://youtu.be/R5WcQndN_9c
mai–iunie 2013	Co-organizator <i>Tradition and Transformation: Dissent and Consent in the Mediterranean</i> Third CEMS International Graduate Conference 30 mai – 1 iunie 2013 Universitatea Central Europeană https://cems.ceu.edu/cems-graduate-conference-2013 , https://youtu.be/2hU08ndGT7s
octombrie 2013	Organizator <i>Spiritual Guidance in Ninth-Century Byzantium: The Letters of Theodore the Studite to Eirene the Patrician</i> International Workshop of Byzantine Studies 19 – 20 octombrie 2012 Universitatea Central Europeană history.ceu.edu/events/2012-10-19/spiritual-guidance-ninth-century-byzantium-letters-theodore-studite-eirene
Activitate editorială	Membru în colegiul editorial <i>Études byzantines et post-byzantines</i> (https://srsb.ro/ebpb/) <i>Scriptores byzantini</i> <i>Analecta Stagorum et Meteororum</i> Colecția <i>Viața în Hristos</i> , seriile de autor <i>Sfântul Grigorie Palama</i> și <i>Andrei Criteanul</i> , <i>Doxologia</i> Recenzor <i>Byzantine and Modern Greek Studies</i> <i>Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik</i> <i>Studia Universitatis Babeș-Bolyai Theologia Orthodoxa</i> <i>The Middle Ground Journal</i> <i>Byzantinische Zeitschrift</i> (colaborator note bibliografice)
Afilieri profesionale	Societatea Română de Studii Bizantine (SRSB) (secretar adjunct, www.srsb.ro) Institutul de Studii Sud-Est Europene al Academiei Române Deutsche Arbeitsgemeinschaft zur Förderung Byzantinischer Studien (DAFBS) Society for the Promotion of Byzantine Studies, Marea Britanie The Society of the Friends of Mount Athos

PUBlicaȚII

MONOGRAFII

Pedagogia cerului. Epistola Magna a Sfântului Macarie.
Sibiu, Editura Agnos, 2020.
ISBN: 978-6-060-53036-7.

Holiness in Late Byzantium.
Cluj-Napoca, Editura Renașterea, 2020 [2021].
ISBN: 978-6-066-07305-9.

VOLUME EDITATE

Holiness on the Move: Mobility and Space in Byzantine Hagiography.
Editor: Mihail Mitrea
Londra, Routledge, 2023.
ISBN: 978-1-032-29079-9.
Recenzie: Rosemary Morris, *The Byzantine Review* (06.2024.010)
doi.org/10.17879/byzrev-2024-5452

Religious Rhetoric of Power in Byzantium and South-Eastern Europe.
Editori: Ivan Biliarsky, Mihail Mitrea și Andrei Timotin
Brăila, Editura „Istros” a Muzeului Brăilei „Carol I”, 2021.
ISBN: 978-6-066-54432-0.

Tradition and Transformation: Dissent and Consent in the Mediterranean. Proceedings of the 3rd CEMS International Graduate Conference.
Editor: Mihail Mitrea
Kiel, Solivagus Verlag, 2016.
ISBN: 978-3-943-02532-3.

NUMERE TEMATICE JURNALE

Studia Universitatis Babeș-Bolyai Theologia Orthodoxa
Vol. 67, nr. 2, 2022, 390 pp.
Hesychasm: Theology and Praxis from Late Byzantium to Modernity
Editori: Tikhon A. Pino și Mihail Mitrea
doi: 0.24193/subbto.2022.2

Annual of Medieval Studies at CEU
Nr. 21, 2015, pp. 149–205.
Secțiunea „Spiritual guidance in ninth-century Byzantium.” Proceedings of the International Workshop on Spiritual Guidance in Ninth-Century Byzantium: The Letters of Theodore the Studite to Eirene the Patrician, Universitatea Central Europeană, 19 – 20 octombrie 2012).

ARTICOLE ÎN JURNALE

„Praising the Lord at all times: Philagathos of Cerami on unceasing prayer.”
(împreună cu Mircea G. Duluş)
Studia Monastica 66.1, 2024, pp. 35–56.

„Despre metanoia în amurgul Bizanțului. Omilia despre pocăință a Patriarhului Calist I al Constantinopolului: Introducere, text grecesc și traducere.”
Teologie și Viață 5-8, 2021, pp. 202–224.

„Monasticism and kinship in Byzantine hesychastic hagiography.”
Greek, Roman and Byzantine Studies 61.3, 2021, pp. 396–422.

„Philotheos Kokkinos’s *hypomnēma* on Saint Nikodemos the Younger (BHG 2307).”
Studia Universitatis Babeș-Bolyai Theologia Orthodoxa 2, 2019, pp. 75–94.

„The Letters of Theodore the Stoudite to Eirene the Patrician. English translation.”
Annual of Medieval Studies at CEU 21, 2015, pp. 151–153, 162–176.

„A late Byzantine πεπαιδευμένος: Maximos Neamonites and his letter collection.”
Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik 64, 2014, pp. 197–223.

ARTICOLE ÎN VOLUME

„Running to the saints with the wings of faith: mobility and legitimacy in late Byzantine miracle collections.” În *Sacred Mobilities in Byzantium and Beyond. People, Objects and Relics*, editat de Veronica della Dora, Charalambos Dendrinos, Marc Guscini, David John Williams. Leiden, Brill, 2024, pp. 129–175.
ISBN: 978-90-04-70450-3.

„Tropare inedite în cinstea Maicii Domnului atribuite lui Manuel Rammatas.”
(împreună cu Maria-Lucia Goiană)
În *Imnografie, Doxologie, Mystagogie*, editat de Dragoș Mîrșanu și Dragoș Bahrin. Iași, Doxologia, 2024, pp. 133–148.
ISBN: 978-630-301-157-8.

„In margine codicum: critică textuală și reacții de lectură în manuscrise bizantine (cu VI planșe cu reproduceri din manuscrise.”
În *In honorem Pr. prof. univ. dr. Ioan Chirilă. Volum aniversar la împlinirea vârstei de 60 ani*, editat de Stelian Pașca-Tușa și Bogdan Șopterean. Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2024, pp. 330–347.
ISBN: 978-606-37-1218-0.

„Un exordiu inedit (și incomplet) adresat clerului în Bizanțul târziu: *Învățătura moralizatoare* către preoți a Patriarhului Calist I al Constantinopolului.”
În *In honorem Înaltpreasfințitul Părinte Mitropolit Andrei, la 75 de ani*, editat de Teofil Tia, Adrian Podaru și Grigorie Foltiș. Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2024, pp. 221–231.
ISBN: 978-606-37-2045-1.

„Spiritual and imperial authority in the hagiographic works of Philotheos Kokkinos.”
În *Religious Rhetoric of Power in Byzantium and South-Eastern Europe*, editat de Ivan Biliarsky, Mihail Mitrea și Andrei Timotin. Brăila, Editura „Istros” a Muzeului Brăilei „Carol I”, 2021, pp. 87–112.
ISBN: 978-6-066-54432-0.

“Novel insights on the marginal notes and editorial practice of Philotheos Kokkinos.”
În *Le livre manuscrit grec: écritures, matériaux, histoire. Actes du IX^e Colloque international de Paléographie grecque*, editat de Marie Cronier și Brigitte Mondrain (*Travaux et Mémoires* 24.1). Paris, Association des Amis du Centre d’Histoire et Civilisation de Byzance, 2020 [2021], pp. 317–353.
ISBN: 978-2-916-71681-7.

„Holy men and the ,other’ in late Byzantium: Encounters with Muslims in Philotheos Kokkinos’ *vitae* of contemporaneous saints.”
În *Satul și spiritul românesc între tradiție și actualitate. Lectura Sfintei Scripturi și provocările transmiterii credinței. II. Istorie, Muzicologie și Artă*, coord. Vasile Stanciu și Daniel Mocanu. Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2020, pp. 55–70.
ISBN: 978-6-063-70906-7.

„Sfințenie și alteritate în Bizanțul târziu: Sava cel Nebun pentru Hristos și latinii: Reflecții asupra relației cu „celălalt” în viziunea lui Filotei Kokkinos.”
În *Relevanța Bisericii Ortodoxe în cultura română: interferențe interortodoxe și intercreștine*, coord. Cristinel Ioja, Filip Albu, Iustin Popovici și Tiberiu Ardelean. Arad, Editura Universității „Aurel Vlaicu” / Craiova, Editura Universitaria, 2020, pp. 521–541.
ISBN: 978-9-737-52840-7, 978-6-061-41584-7.

„Glissando – Biserica pe pragul unei lumi așteptând Învierea.”

În *Biserica Ortodoxă și provocările viitorului*, coord. Mihai Himcinschi și Răzvan Brudiu. Alba Iulia, Reîntregirea / Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2020, pp. 349–356. ISBN: 978-6-066-13203-9.

„Satul răstignit – posibila reînviere.”

În *Comuniune și comunități: Jertfă, slujire, spiritualitate. Lucrările Simpozionului internațional Comuniune și comunități: Jertfă, slujire, spiritualitate*, coord. Casian Rușet. Fabriano, Montefano / Caransebeș, Editura Episcopiei Caransebeșului, 2020, pp. 347-352. ISBN 978-8-887-15156-5, 978-6-068-45831-1.

„*Sancti Macarii Epistola Magna* – o problemă a patristicii răsăritene. Tradiția textuală a corpusului macarian: manuscrise, ediții și traduceri.”

În *ORMA. Journal of Ethnological and Historical-Religious Studies* 9, 2008, pp. 134–141. Retipărit în *Non omnis moriar: Beatrici Tătaru monumentum in aeternum*, editat de Vasile Rus. Târgu-Lăpuș, Galaxia Gutenberg, 2012, pp. 100–109. ISBN: 9789731414799.

RECENZII

Savoirs prédictifs et techniques divinatoires de l'Antiquité tardive à Byzance

Editori: Paul Magdalino și Andrei Timotin

Seyssel, La Pomme d'or, 2019, 510 pp.

În *Revue des Études Sud-Est européennes* 58, 2020, pp. 375–377.

Simona Nicolae, *Oglinzi ale principilor în Bizanț*.

Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2020, 303 pp.

În *Studii Clasice* 50, 2021, pp. 314–316 (împreună cu Mircea G. Dulș).

Jan N. Bremmer, *The Rise and Fall of the Afterlife: The 1995 Read-Tuckwell Lectures at the University of Bristol*.

Londra, Routledge, 2002, 256 pp.

În *ORMA. Journal of Ethnological and Historical-Religious Studies* 5, 2006.

ÎN CURS DE APARIȚIE

Mapping the Sacred in Byzantium: Construction, Experience, and Representation

Editori: Mihail Mitrea și Margaret Mullett. Cambridge, Cambridge University Press.

„Hail, Glory of the Fathers!’ Patristic sources and references in the hagiographical works of Philotheos Kokkinos.”

În *The Legacy of St. Gregory Palamas: Studies in Late Byzantine Theology and Its Reception*, editat de Tikhon A. Pino. Turnhout, Brepols.

„Private Marian devotion in late Byzantium: An unedited alphabetical hymn in praise of the Theotokos by Manuel Rammatas.”

(împreună cu Maria-Lucia Goiană) Acceptat spre publicare în *Dumbarton Oaks Papers*.

„Unlocking the mysteries of *hesychia*: spiritual guidance in late-Byzantine hagiography.”

Acceptat spre publicare în *Analekta Stagon kai Meteoron*.

„Performing holy foolery in late Byzantium: Philotheos Kokkinos’s *Life of St. Sabas the Younger*.”

În proces de evaluare.

„Glorified from on high: The miraculous as legitimizing device in the *Life of Gregory Palamas* (BHG 718).”

În *Realism in Hagiography*, editat de Claudia Sode și Douglas Whalin.

CONFERINȚE SUSȚINUTE

- ianuarie 2025 „Praying in fourteenth-century Byzantium: Philotheos Kokkinos’ prayers for various occasions.”
Academia Austriacă de Științe, Viena | *Byzantine Prayer Books (Euchologia): Assessing the State of the Art*
- septembrie 2024 „Praising the Fathers in late Byzantium: Patristic polyphony and compositional technique in Philotheos Kokkinos’s *enkomion* of the Three Hierarchs (BHG 748).”
Centrul de Studii Patristice Sf. Maxim Mărturisitorul, Iași | *Înțelegerea și interpretarea Scripturii la Sfinții Părinți*
- „The contributions of Oreste Tafrali to Byzantine studies before and after the First International Congress of Byzantine Studies.”
Academia Română, Institutul de Studii Sud-Est Europene | *Le Centenaire des congrès des études byzantines (1924–2024). Le congrès de Bucarest (1924) et l’internationalisation des études byzantines*
- octombrie 2023 „Unlocking the mysteries of *hesychia*: Spiritual guidance in late-Byzantine hesychast hagiography.”
Academy of Theological and Historical Studies of the Holy Meteora | *Μοναχικὸν τριβώνιον ἀντὶ πορφύρας: 600 χρόνια ἀπὸ τὴν κοίμηση τοῦ Ὁσίου Ἰωάννα Οὔρεση Παλαιολόγου, 1423–2023*
- septembrie 2023 „Occasional prayers in fourteenth-century Byzantium: The corpus of *euchai diaphoroi* composed by Philotheos Kokkinos.”
Centrul de Studii Patristice Sf. Maxim Mărturisitorul, Iași | *Tradiția patristică în actualitate. Imnografie, Doxologie, Mystagogie*
- „Praying in late Byzantium: Philotheos Kokkinos’s *euchai diaphoroi*.”
Sulkhan-Saba Orbeliani University, Faculty of Theology, Tbilisi | *First International Conference in Theology and Religious Studies*
- iulie 2023 „Prayers for the emperor(s) in (late) Byzantium: Reflections on the relationship between *basileia* and *ekklesia*.”
Universitatea din Leeds | *International Medieval Congress*
- februarie 2023 „Save your servants, our faithful emperors: Prayers for the emperor in (late) Byzantium.”
Universitatea din München | *Arbeitstagung der Deutschen Arbeitsgemeinschaft zur Förderung Byzantinischer Studien*
- ianuarie 2023 „Glorified from above: The miraculous as legitimizing device in late Byzantine Hagiography.”
Universitatea din Köln | *Realism in Hagiography International Workshop*
- septembrie 2022 „Τὸ καθάρσιον πῦρ: „piatra de poticnire” din *Monacensis graecus* 466.”
Centrul de Studii Patristice Sf. Maxim Mărturisitorul, Iași | *Tradiția patristică în actualitate. Isihasmul bizantin. Istorie și spiritualitate*
- martie 2022 „Hesychasm and hagiography in fourteenth-century Byzantium.”
University of Oxford | *Hesychasm in Context: Theology and Society in the Fourteenth Century*
- ianuarie 2022 „Despre minunata treime a teologilor: *Cuvântul de laudă* al Sfântului Filotei Kokkinos în cinstea Sfinților Trei Ierarhi.”
Universitatea Babeș-Bolyai | Facultatea de Teologie Ortodoxă

- aprilie 2021 „Performing holiness in late Byzantium: Philotheos Kokkinos’s *Life of Sabas the Younger*.”
National Hellenic Research Foundation, Atena | Center for Hellenic Studies of Harvard University
Performance in Late Antiquity and Byzantium Online International Conference
- martie 2021 „Raising hands to heaven in times of crisis: Philotheos Kokkinos’ prayers.”
Universitatea Lucian Blaga din Sibiu | Centrul de Cercetare Ecumenică | Atelier André Scrima
- octombrie 2020 „From praise to peril: Depictions of Muslims in late Byzantine hagiography.”
Universitatea 1 Decembrie 1918, Alba-Iulia | Facultatea de Teologie Ortodoxă
The XIX International Symposium on Science, Theology and Arts (ISSTA)
- septembrie 2020 „Saintly models of hesychasm. Hesychastic elements in Philotheos Kokkinos’ *lives* of contemporaneous saints.”
Saint Vladimir’s Orthodox Theological Seminary | New York
- ianuarie 2020 „Praying in late Byzantium: Philotheos Kokkinos’s *euchai diaphoroi*.”
University of Vienna | Department of Byzantine Studies
- decembrie 2019 „*In margine codicum*: textual criticism and réactions de lecteurs in Byzantine manuscripts.”
Academia Română | Institutul de Studii Sud-Est Europene
- octombrie 2019 „Light and fire: Hesychast hagiography and editorial practice in late Byzantium.”
University of Oxford | Byzantine Studies Seminar
- septembrie 2019 „Mapping hesychast practice in late Byzantium.”
Newcastle University | International Byzantine Studies Conference
Mapping the Sacred in Byzantium: Construction, Experience and Representation
- „Spiritual and imperial authority in the hagiographical works of Philotheos Kokkinos.”
Institutul de Studii Sud-Est Europene | *XII International Congress of South-East European Studies (The Religious Rhetoric of Power in Byzantium and South-Eastern Europe)*
- august 2019 „Hail, glory of the fathers!’ Patristic sources and references in the hagiographical works of Philotheos Kokkinos.”
University of Oxford | *XVIII. International Conference on Patristic Studies (Following the Holy Fathers: Patristic Sources in the Palamite Controversy)*
- mai 2019 „A good place for *hesychia*’: Space and hesychasm in late Byzantine hagiography.”
Western Michigan University | SUA | *LIV International Congress on Medieval Studies*
sesiune Dumbarton Oaks Research Library and Collection, *Sanctity and Hagiography in the Byzantine World: Papers in Honor of Alice-Mary Talbot*
- martie 2019 „Kinship and monasticism in late Byzantine hagiography.”
University of Cambridge | *LII Byzantine Spring Symposium, Blood in Byzantium*
- decembrie 2018 „Sacred landscapes in late Byzantium: The hagiographic œuvre of Philotheos Kokkinos.”
Newcastle University | Classics and Ancient History Research Seminar
- septembrie 2018 „Novel insights on the marginal notes and ,editorial’ practices of Philotheos Kokkinos.”
Université Paris-Sorbonne | École normale supérieure | Paris
IX^e Colloque international de Paléographie grecque

- aprilie 2018 „Parents in pain: literary expressions of grief in Philotheos Kokkinos’ *vitae* of contemporary saints.”
The University of Edinburgh | *LI Byzantine Spring Symposium, The Post-1200 Byzantine World: New Approaches and Novel Directions*
- februarie 2018 „Sacred landscapes in late Byzantium: travel accounts in Philotheos Kokkinos’ *vitae* of contemporary saints.”
University of Oxford | *The Oxford University Byzantine Society’s XX International Graduate Conference, Space and Dimension in Late Antiquity and Byzantium*
- noiembrie 2017 „„Glorified from heaven above’: The miraculous as a legitimizing device in Philotheos Kokkinos’ *vitae* of contemporary saints.”
University of Birmingham | Centre for Byzantine, Ottoman and Modern Greek Studies Research Seminar
- martie 2017 „The *saints’ lives* of Philotheos Kokkinos in late Byzantium.”
Dumbarton Oaks Research Library and Collection | Harvard University, Washington D.C.
- octombrie 2016 „God-loving ears and God-praising mouth: Philotheos Kokkinos’ *Hypomnēma* to Nikodemos the Younger (BHG 2307).”
Cornell University, Ithaca, New York | *XLII Annual Byzantine Studies Conference*
- august 2016 „Placing golden flourishes: Miracle tales in the *saints’ lives* of Philotheos Kokkinos.”
Belgrad | *XXIII International Congress of Byzantine Studies, Byzantium – A World of Changes*
- aprilie 2015 „Saints, *Italians*, and *Ismaēlitai*: Cultural and religious encounters in the hagiographical oeuvre of Patriarch Philotheos Kokkinos.”
University of Cyprus | Department of Byzantine and Modern Greek Studies
Colloquium Studiorum Byzantinorum
- aprilie 2014 „The emperor and the saint: John VI Kantakouzenos in Philotheos Kokkinos’ *Life* of Saint Sabas the Younger (BHG 1606).”
Cardiff University | *XLVII Byzantine Spring Symposium, The Emperor in the Byzantine World*
- februarie 2014 „Old wine in new bottles?’ Gregorios Palamas’ *Logos* on St Peter of Athos (BHG 1506).”
Hellenic College Holy Cross, Brookline, MA | Mary Jaharis Center for Byzantine Art and Culture
Graduate Student Conference on Byzantine Studies
- iunie 2012 „Thoughts carried by the speaking paper: Letters connecting readers and *philobibloi* in early Palaiologan Byzantium.”
University of Bergen | *Writing Europe before 1450: A Colloquium*
- februarie 2012 „Opening a new page in the book of late Byzantine *paideia*: Maximos Neamonites through his letters.”
University of Oxford | *The Oxford University Byzantine Society’s XIV International Graduate Conference, Reality and Illusion: Seeing through the Byzantine Mirage*
- iunie 2011 „A woman’s plea for financial support or an *ēthopoīia* in the fourth letter of Maximos Neamonites.”
Universitatea Central Europeană | Center for Eastern Mediterranean Studies
International Graduate Student Day