

INFORMAȚII PERSONALE

Biró (căs. Szabó-Biró) Brigitta



EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

Profesor

2017-

Profesor de limba și literatura maghiară, Școala Gimnazială "Mártonffy György", Cârța

2015-2017

Profesor de limba și literatura maghiară, Școala Gimnazială "Márton Áron", Sândominic

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

2017-

Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, Facultatea de Litere,
Școala Doctorală Studii de Hungarologie

2015-2017

Diplomă de masterat

Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, Facultatea de Litere, Specializarea: Studii de lingvistică și literatură maghiară, Masterat

2015-2017

Certificat de absolvire a Nivelului Pedagogic II.

Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, Departamentul Pentru Pregătirea Personalului Didactic, Nivelul II.

2012-2015

Diplomă de licență

Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, Facultatea de Litere, Specializarea: Limba și literatura maghiară/Limba și literatura română

2012-2015

Certificat de absolvire a Nivelului Pedagogic I.

Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, Departamentul Pentru Pregătirea Personalului Didactic, Nivelul I.

Conferință anuală a doctoranzilor de la Școala Doctorală de Hungarologie, Cluj-Napoca, 19. aprilie 2024. *Analiza naratologică-dramatică a operei „Rendezés” a lui Attila Bartis. Banda lui Möbius ca principiu organizator al textului./ Bartis Attila Rendezés című alkotásának drámanarratológiai elemzése. A Möbius-szalag mint szövegszervező elv.*

Conferința științifică *Interdiszciplinaritás a Kárpát-medencében I.* [Interdisciplinaritate în Bazinul Panonic], organizată la Universitatea din Debrecin la 06. aprilie 2018. *Metalepsă regândită. Trupul ca metalsă?/Újragondolt metalszis. Testmetalszis?*

Conferința științifică *Kutassunk együtt!* [Să cercetăm împreună!], organizată la Universitatea Sapientia, Miercurea-Ciuc, 24. noiembrie 2017. *Metalepse regândite (Noile concepții asupra metalszei)/ Újragondolt metalszisek.*

Publicații

Publicații științifice:

Autobiografiai elemek és történelmi kontextus Bartis Attila életművében. In *Látó szépirodalmi folyóirat*. XXXVI., 4., aprilie 2025., 91–105.

Aszfaltúton innen és túl, a Yamuna mellékágán (Tankó Andrea: A ránc gyermekei). In *Látó szépirodalmi folyóirat*. XXXVI., 1., ianuarie 2025., 101–104.

Őszintén hazudni. Biró Zsombor Aurél: Visszatérő álmom, hogy apám vállán ébredek. In *Kulter. hu*, noiembrie 2024., online: <https://www.kulter.hu/2024/11/biro-zsombor-aurel-visszatero-almom-hogy-apam-vallan-ebredok-kritika/>, [2025. 02. 25.]

Statikus viszonyok. Schillinger Gyöngyvér: Rohadjon meg az összes. In *Alfoldonline*, noiembrie 2024., online: <https://alfoldonline.hu/2024/11/statikus-viszonyok/>, [2025. 02. 25.]

Gérard Genette, a kaméleonszerű teoretikus. Egy lezárt életműről. In Nagy Emese Ingrid – Rapa Annamária – Szmotku Melinda (szerk.): *Nézőpontok. Fiatal kutatók friss kutatási eredményei a kolozsvári Hungarológia Doktori Iskolából, Egyetemi Műhely Kiadó, Kolozsvár/ Cluj-Napoca, 2023.*, 205–224.

Újragondolt metalszis. Testmetalszis? Néhány példa a testre mint metalsziszre, különös tekintettel Tóth Krisztina: *Pixel* című kötetére. In Boda Attila (szerk.): *Interdiszciplinaritás a Kárpát-Medencében I. Külhoni magyar doktorandusz hallgatók konferencia-előadásából*, I. köt., ELTE Márton Áron Szakkollégium, Budapest, 2019, 33–50.

Újragondolt metalszisek: Új elméletek a metalsziszről. In: Kósa István – Tótor Imre (szerk.): *Kutassunk Együtt! A Sapientia Erdélyi Magyar Tudományegyetem Csíkszeredai Kara által szervezett konferencia előadásai*, Kolozsvári Egyetemi Kiadó, 2019, 45–54.

Publicații literare:

Farkas-barkas. In *Tiszatájonline*, decembrie 2024., online: <https://tiszatajonline.hu/irodalom/farkas-barkas/>, [2025. 03. 26.]

Mea culpa. A Napba öltöző asszony (regényrészlet). In *Irodalmi Jelen*, szeptembrie 2024., online: <https://www.irodalmijelen.hu/2024-szep-10-1047/mea-culpa/>, [2025. 02. 25.]

A Napba öltöző asszony (regényrészlet). In *Tiszatájonline*, august 2024., online: <https://tiszatajonline.hu/irodalom/a-napba-oltozo-asszony/>, [2025. 02. 25.]

Szabad péntek. In *Székelyföld*, XXVIII., 8., august 2024., 28–32.

Szomszédok. In *Helikon*, XXXV., 887, mai 2024., online:

Curriculum Vitae

<https://www.helikon.ro/bejegyzesek/szomszedok-3>, [2025. 02. 25.]

Cei șapte ani de-acasă. In *Székelyföld*, XXVII., 12., decembrie 2023., 47–63.

Asszonytörvény. Online: <https://helyorseg.ma/rovat/novella/szabo-biro-brigitta-asszonytorveny>, [2024. 01. 18.]

Le Voyeur. Online: <https://helyorseg.ma/rovat/novella/szabo-biro-brigitta-le-voyeur>, [2023. 02. 17.]

Halottól jót vagy semmit. In *Székelyföld*, XXVI., 6., iunie 2022., 46–58.

A kalugerek. In *Székelyföld*, XXVI., 6., iunie 2022., 42–46.

Levegőt! In *Székelyföld*, XXVI., 6., iunie 2022., 37–42.

Az Úr szolgálóleánya. In *Székelyföld*, XXVI., 4., aprilie 2022., 56–66.

Vagy a vasat ütni kell, vagy a fűvót fűjni kell! In *Székelyföld*, XXV., 11., noiembrie 2021., 53–60.

A szerelem grammatikája. In *Várad*, XV., 6., 2016, 4.

Premii și burse

2022 Bursa „Móricz Zsigmond”/ Móricz Zsigmond Irodalmi Alkotói Ösztöndíj
2022 Premiul „Szabó Gyula”/ Szabó Gyula Emlékdíj