



# Larisa-Georgiana Prodan (căs. Stoian)

**Cetățenie:** română **Data nașterii:**

**E-mail:**

**E-mail:** [larisa.prodan@elearn.umfcluj.ro](mailto:larisa.prodan@elearn.umfcluj.ro)

**ORCID:** <https://orcid.org/0000-0002-5890-5297>

**Cluj, Cluj-Napoca (România)**

## EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

### Profesor - Limba și literatura engleză

*Colegiul Național „George Coșbuc”, Cluj-Napoca [ 28/09/2018 – 15/06/2019 ]*

**Localitatea:** Cluj-Napoca | **Țara:** România

### Profesor - Limba și Literatura română

*Școala Gimnazială „Avram Iancu”, Dej [ 01/09/2019 – 31/08/2020 ]*

**Localitatea:** Dej | **Țara:** România

### Profesor - Limba și literatura română

*Colegiul Național Pedagogic „Gheorghe Lazăr”, Cluj-Napoca [ 01/09/2020 – 31/08/2024 ]*

### Cadru didactic asociat - Disciplina Limbi moderne

*Universitatea de Medicină și Farmacie „Iuliu Hațieganu” Cluj-Napoca [ 01/10/2021 – 20/06/2024 ]*

**Localitatea:** Cluj-Napoca | **Țara:** România

### Asistent universitar - Disciplina Limbi Moderne

*Universitatea de Medicină și Farmacie „Iuliu Hațieganu” Cluj-Napoca [ 30/09/2024 – În curs ]*

**Localitatea:** Cluj-Napoca | **Țara:** România

## EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

### Liceu

*Colegiul Național „Silvania” [ 2011 – 2015 ]*

**Localitatea:** Zalău | **Țara:** România | **Nivelul CNC:** Matematică-Informatică, bilingv-Engleză

### Licență

*Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Litere [ 2015 – 2018 ]*

**Localitatea:** Cluj-Napoca | **Țara:** România | **Domeniul (domeniile) de studiu:** Limbă și Literatură

**Secția:** Limba și literatura română – Limba și literatura engleză

### Studii de masterat

*Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Litere [ 01/10/2018 – 15/07/2020 ]*

**Localitatea:** Cluj-Napoca | **Țara:** România | **Domeniul (domeniile) de studiu:** Filologie

**Master:** Istoria imaginilor – Istoria ideilor

### Studii universitare de doctorat

*Universitatea Babeș-Bolyai, Școala Doctorală de Studii Lingvistice și Literare [ 01/10/2020 – În curs ]*

**Domeniul (domeniile) de studiu:** Filologie

Coordonator: Prof. univ. dr. Mihaela Pop (Ursa)

## **Modul psihopedagogic, Nivel I**

*Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic, Cluj-Napoca [ 2015 – 2018 ]*

## **Modul psihopedagogic, Nivel II**

*Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic, Cluj-Napoca [ 2018 – 2020 ]*

## **COMPETENȚE LINGVISTICE**

---

**Limbă(i) maternă(e):** Limba română

**Altă limbă (Alte limbi):**

### **engleză**

**COMPREHENSIUNE ORALĂ** C2 **CITIT** C2 **SCRIS** C2

**EXPRIMARE SCRISĂ** C2 **CONVERSAȚIE** C2

### **franceză**

**COMPREHENSIUNE ORALĂ** B1 **CITIT** B2 **SCRIS** B1

**EXPRIMARE SCRISĂ** A2 **CONVERSAȚIE** A2

### **spaniolă**

**COMPREHENSIUNE ORALĂ** B2 **CITIT** B2 **SCRIS** A2

**EXPRIMARE SCRISĂ** A2 **CONVERSAȚIE** B2

*Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat*

## **COMPETENȚE DIGITALE**

---

Microsoft Word Microsoft Excel Power Point / Microsoft PowerPoint / Microsoft Excel / Microsoft Office / Microsoft Word

## **PUBLICAȚII**

---

### **„Contemporary Art in Liberal Regimes. Interventionist Art and Institutional Power”**

în *Metacritic Journal for Comparative Studies and Theory*, issue 5.1 (July, 2019), pp. 177–191.

Larisa Prodan

### **Recenzie la Mihaela Paraschiv, „Femeia în Roma Antică. O incursiune în imaginarul feminin roman”, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2011**

în *Echinox Journal*, volume 39 (2020), ISBN 1582–960X (România), pp. 330–332.

Larisa Prodan

### **„Decretul 770 – intervenții ideologice, corp politic, postmemorie. Ficționalizări în proza Gabrielei Adameșteanu”**

în *Vatra* (nr. 12/2020 – III), pp. 45–61.

Larisa Prodan

**Link:** <https://revistavatra.org/2021/03/24/tinta-fixa-gabriela-adamesteanu-iii/#more-8000>

### **„Memory and Fiction: Trauma in Contemporary Romanian Literature”**

în *Revista Transilvania*, nr. 11–12, 2021, pp 74–80.

Larisa Prodan

**„Teoriile afectului: transpuneri în literatura migrației”**

în *Vatra*, nr. 3-4/2022, pp. 72-76.

Larisa Prodan

**„The Hesitations of Modernity”, recenzie a László Strausz, „Hesitant Histories on the Romanian Screen”, Palgrave Macmillan, 2017**

„Ekphrasis”, nr. 1/2022, pp. 123-128

**„Transnational Perspectives in The History of Romanian Contemporary Literature”**

în *Studia UBB Philologia*, nr. 3/2022, pp. 165-178.

Larisa Prodan

**„Women Migrants in Italy: A Double Peripherality”**

în *Metacritic Journal for Comparative Studies and Theory*, 9.1 (2023), pp. 185-197.

Larisa Prodan

**„Aglaja Veteranyi – Autoficțiunea unei existențe nomadice”**

în *Dacoromania Litteraria*, nr. 10/2023, pp. 86-102.

Larisa Prodan

**„Perspective transnaționale în proza lui Radu Pavel Gheo: Banat vs. America”**

în Ioana Bot, Mădălina Agoston (ed.), *Literaturi transnaționale în transmisiune directă: Transilvania, translații, transgresiuni...*, Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2023, pp. 115-128.

Larisa Prodan

**„Pedagogic@. Revistă națională de știința și arta educației”**

nr. 1/2023, Cluj-Napoca, Risoprint, ISSN 3008-2935

Ancuța Perde, Nicoleta Meseșan, Marilena Buzatu, Larisa Prodan (ed.)

**„Textul dramatic în dialogul medic-pacient: tiparul textual dialogat”**

în Ovidiu Ursa, Oana Mureșan (coord.), *Predarea limbilor moderne pentru domeniul medical: perspective teoretice și abordări practice*, Cluj-Napoca, Editura Medicală Universitară „Iuliu Hațieganu”, 2024, pp. 177-190.

Larisa Stoian, Anca Hassoun, Cristina Gogăță, Maria Grosu, Maria-Alexandrina Tomoiagă

**„Literatura ca (pre)text în predarea limbii române ca limbă străină: scenarii didactice”**

în Ovidiu Ursa, Oana Mureșan (coord.), *Predarea limbilor moderne pentru domeniul medical: perspective teoretice și abordări practice*, Cluj-Napoca, Editura Medicală Universitară „Iuliu Hațieganu”, 2024, pp. 43-68.

Anca Hassoun, Cristina Gogăță, Maria Grosu, Larisa Stoian, Maria-Alexandrina Tomoiagă

**„Spiritul european al secolului al XXI-lea în didactica limbilor-culturi. Abordarea acțională”**

în Ovidiu Ursa, Oana Mureșan (coord.), *Predarea limbilor moderne pentru domeniul medical: perspective teoretice și abordări practice*, Cluj-Napoca, Editura Medicală Universitară „Iuliu Hațieganu”, 2024, pp. 69-96.

Maria Grosu, Anca Hassoun, Maria-Alexandrina Tomoiagă, Cristina Gogăță, Larisa Stoian

### **„Provocări în predarea limbii române medicale la nivel A2 și soluții din perspectiva acțională”**

în Ovidiu Ursa, Oana Mureșan (coord.), *Predarea limbilor moderne pentru domeniul medical: perspective teoretice și abordări practice*, Cluj-Napoca, Editura Medicală Universitară „Iuliu Hațieganu”, 2024, pp. 97-128.

Maria-Alexandrina Tomoiagă, Cristina Gogăță, Maria Grosu, Anca Hassoun, Larisa Stoian

### **„Traducerea literară – între trădarea umană și limitele inteligenței artificiale”**

în Ovidiu Ursa, Oana Mureșan (coord.), *Predarea limbilor moderne pentru domeniul medical: perspective teoretice și abordări practice*, Cluj-Napoca, Editura Medicală Universitară „Iuliu Hațieganu”, 2024, pp. 213-236.

Cristina-Elena Gogăță, Anca Hassoun, Maria Grosu, Larisa Stoian, Maria-Alexandrina Tomoiagă,

### **„Worksheets in English”**

în Aurora Băgiag (coord.), *Multilinguisme et diversité culturelle: un voyage en tandem à travers sept langues*, Cluj-Napoca, Editura Medicală Universitară „Iuliu Hațieganu”, 2024, pp. 66-112.

Monica Mihaela Marta, Ioana Camelia Brustur, Letiția Goia, Oana Mureșan, Larisa Stoian, Ovidiu Ursa, Marius Adelin Uzoni

## **CONFERINȚE ȘI SEMINARE**

---

[ 28/10/2016 – 29/10/2016 ] Universitatea din București, Facultatea de Litere

**Colocviile Studentești „BucharEst STudent BEST Letters Colloquia”, ediția a III-a, 28-29 octombrie 2016**

[ 25/05/2019 ]

**Sesiunea științifică a studenților, masteranzilor și doctoranzilor, 17-25 mai 2019**

Secțiunea TEORIA LITERATURII ȘI ȘTIINȚELE CULTURII

[ 06/10/2022 – 08/10/2022 ] Conferința Internațională de Studii Românești, ediția a VII-a, UBB, Cluj-Napoca

**„Perspective transnaționale în proza lui Radu Pavel Gheo: Banat vs. America”**

[ 04/11/2022 – 05/11/2022 ] Worlding (Semi)Peripheral Literatures. A Systems Analysis, UBB, Cluj-Napoca

**„Women Migrants in Italy: A Double Peripherality”**

[ 27/05/2023 – 28/05/2023 ] Conferința internațională de studii ale romanului, Institutul de Lingvistică „Sextil Pușcariu”

**„Autoficțiune – Opțiune și metodă în proza despre migrație”**

[ 21/06/2024 – 22/06/2024 ] Institutul de Lingvistică „Sextil Pușcariu”, Cluj-Napoca

**„The Case of Lilia Bicec-Zanardelli. Identity Crises and Peripheral Positions”**

Conferința Internațională de studii ale romanului – *Migration and Economic Inequalities in the History of the Novel: Discourses, Representations, Identity (Re)Construction*

[ 02/12/2024 ] Zilele UMF „Iuliu Hațieganu” Cluj-Napoca, 2024

**„Limite și provocări ale utilizării inteligenței artificiale în predarea RLS”**

Simpozionul științific *Inteligența artificială în predarea și evaluarea limbilor moderne aplicate în medicină*

## **DISTINCȚII ONORIFICE ȘI PREMII**

---

[ 25/05/2019 ] Facultatea de Litere, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca

**Premiul DORIS LESSING**

[ 31/01/2022 ] Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca

**Diplomă - pentru rezultate deosebite obținute în cercetare în anul 2021**

Introduceți aici descrierea...

## ALTE ACTIVITĂȚI

---

[ 10/2018 ]

**Însoțitor/Pregător la concursul SĂRBĂTOAREA POEZIEI, din anul școlar 2018-2019**

Școala Gimnazială Reformată „Talentum”/Asociația Pro Schola Montessori, Cluj-Napoca

[ 03/02/2020 – 07/02/2020 ]

**Însoțitor**

Activitatea „Dascăl în Europa de azi!”, în cadrul Proiectului ERASMUS+ „Developing educational techniques starting from regional context”, Casa Corpului Didactic Cluj, Cluj-Napoca (2019-1-RO01-KA201-063189)

[ 03/10/2019 ]

**Însoțitor/Pregător**

Festivalul de poezie și muzică „PE URMELE LUI COȘBUC”, „Iar tu mi-ești suflet și suflet ți-s eu”, organizat de Asociația Transilvană pentru Literatura Română și Cultura Poporului Român, Despărțământul „Dr. Teodor Mihali”, Dej, în colaborare cu Școala Gimnazială Cășeu

[ 2022 – 2023 ]

**Profesor evaluator**

În cadrul Evaluării Naționale și al Examenului Național de Bacalaureat, Limba și literatura română

[ 16/03/2023 ]

**Organizator**

Recital de primăvară – activitate extracurriculară în cadrul Colegiului Național Pedagogic „Gh. Lazăr”, Cluj-Napoca

[ 01/12/2023 ]

**Organizator**

De ce iubim România? – activitate extracurriculară cu ocazia Zilei Naționale, desfășurată în cadrul Colegiului Național Pedagogic „Gh. Lazăr”, Cluj-Napoca

[ 15/01/2024 ]

**Organizator**

Identitate în vers. Atelier de scriere creativă – activitate extracurriculară cu ocazia Zilei Culturii Naționale, desfășurată în cadrul Colegiului Național Pedagogic „Gh. Lazăr”, Cluj-Napoca

[ 09/03/2024 ]

**Profesor evaluator - Olimpiada de Limba și literatura română**

Etapă județeană, Școala Gimnazială „Constantin Brâncuși”, Cluj-Napoca

[ 16/03/2024 ]

**Membru în Comisia de organizare a Olimpiadei „Lectura ca abilitate de viață”**

Etapă județeană, desfășurată la Colegiul Național Pedagogic „Gh. Lazăr”, Cluj-Napoca