



Anamaria Alexandra Pop

Data nașterii: | Gen: Feminin | Adresă: România (Acasă)

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

01/07/2018 – ÎN CURS Cluj-Napoca

REFERENT SERVICIUL PUBLIC PENTRU ADMINISTRAREA OBIECTIVELOR CULTURALE

Întreprindere sau sector de activitate Administrație publică și apărare; asigurări sociale obligatorii |

Departament Serviciul Programe și Strategii Culturale și pentru Tineret |

Adresă Calea Moșilor nr. 3, Strada Baba Novac nr. 35, Turnul Croitorilor/ Bastionul Croitorilor, 400080, Cluj-Napoca |

Site de internet www.culturaurbana.ro

08/2017 – 01/09/2020 Cluj-Napoca, România

MANAGER PROGRAM ASOCIAȚIA BEARD BROTHERS

Implementarea programului YouthHive

10/09/2016 – 10/06/2017 Cluj-Napoca, România

MANAGER PROGRAM YOUTHBANK CLUJ FUNDAȚIA PENTRU IMPLICAREA TINERILOR

12/2015 – ÎN CURS Cluj-Napoca, România

DIRECTOR CENTRUL PENTRU DIALOG EUROPEAN ȘI DIPLOMAȚIE CULTURALĂ

Adresă strada Horea nr. 68-70 ap. 5, Cluj-Napoca, România | **Site de internet** www.centrulededic.ro

EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

01/10/2016 – ÎN CURS Cluj-Napoca, România

DOCTORAT Școala Doctorală Studii de populație și Istoria Minorităților, Universitatea Babeș-Bolyai

29/09/2014 – 01/07/2016 Cluj-Napoca, România

MASTERAT „ISTORIA EUROPEI DE SUD-EST” Universitatea „Babeș-Bolyai”, Facultatea de Istorie și Filosofie

Antropologie istorică, Demografie istorică, Istoria populației Europei în secolele XVIII-XX, Mituri și mitologii politice moderne, Instituții culturale în Transilvania, etc.

Clasificare națională Nivelul 7 CEC

01/10/2011 – 01/08/2014 Cluj-Napoca, România

LICENȚĂ ÎN ISTORIE Universitatea „Babeș-Bolyai”, Facultatea de Istorie și Filosofie

Istorie universală, Istorie a României, Istoriografie universală, Istoria mentalităților colective, Științe auxiliare ale istoriei, Istoria Bizanțului, Relații internaționale, Semantică politico-diplomatică, Hermeneutica textului istoric, Istoria Integrării Europene

Clasificare națională Nivelul 6 CEC

COMPETENȚE LINGVISTICE

Limbă(i) maternă(e): **ROMÂNĂ**

Altă limbă (Alte limbi):

	COMPREHENSIUNE		VORBIT		SCRIS
	Comprehensiune orală	Citit	Exprimare scrisă	Conversație	
ENGLEZĂ	B2	B2	B2	B2	B2
FRANCEZĂ	B1	B1	B1	B1	B1
SPANIOLĂ	A2	A2	A1	A1	A1

Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat

● INFORMAȚII SUPLIMENTARE

PUBLICAȚII

Publicații

1. *Regimentul 51 Infanterie Cluj*, în Revista de Istorie Militară numărul 1-2/2014, București, (în colaborare).
2. Recenzie: Gabriel Andreesci „Cărturari, opozanți și documente. Manipularea Arhivelor Securității”, în Astra Salvensis. Revistă de Istorie și Cultură, an II, numărul 4, 2014.
3. *Patriotismul dinastic la românii ardeleni în Primul Război Mondial*, în „Sebeș timp regăsit. Lucrările Conferinței 100 de ani de la declanșarea Primului Război Mondial. Contribuția sebeșenilor la război și Marea Unire”, editura Emma Books, Sebeș, 2015.
4. *Regimentul 51 Infanterie Cluj*, în Fragmente din trecut. Tinerii cercetători și istoria, Presa Universitară Clujeană, 2015 (în colaborare).
5. *Dezertarea: factori și circumstanțe favorizante. Cazul românilor transilvăneni în timpul Primului Război Mondial* in Volumul Hello World, editori: Claudiu Marian, Mihai Alexandrescu, Raluca Luțai, CA Publishing, 2016.
6. Recenzie: *1914 Austria-Hungary, the origins and the first year of World War I, Contemporary Austrian Studies, Volume 23*, coord: Gunter Bischof în Revue Roumaine d'Histoire, Volumul LV, 2016

CONFERINȚE ȘI SEMINARE

- Conferințe**
1. *Patriotismul dinastic la românii ardeleni în Primul Război Mondial*, Sesiunea Națională a Studenților și Doctoranzilor de la Istorie, Arheologie și Muzeologie, ediția XXII, noiembrie 2014, Alba Iulia.
 2. *Patriotismul dinastic la românii ardeleni în Primul Război Mondial*, 100 de ani de la declanșarea Primului Război Mondial. Contribuția Sebeșenilor la război și Marea Unire, decembrie 2014, Sebeș
 3. *Regimentul 51 Infanterie Cluj*, Conferința națională Fragmente din trecut. Tinerii cercetători și istoria, ediția V, martie 2015, Cluj-Napoca, (în colaborare).
 4. Congresul Național al Istoricilor Români, organizat de Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Istorie și Filosofie, Academia Română Filiala Cluj-Napoca, Centrul de Studii Transilvane și Comitetul Național al Istoricilor din România cu titlul „De la datorie la abandon. Fenomenul dezertărilor din armata austro-ungară în timpul Primului Război Mondial. Cazul românilor transilvăneni” la secțiunea Memoria colectivă a Marelui Război, beneficiară de grant din partea Universității Babeș-Bolyai (<http://cnir.conference.ubbcluj.ro/granturi/>)

PROIECTE

- Proiecte Festivalul Antic și Medievala 'Aeternus Maramorosiensis'**- Sighetu Marmației, 2011-2015, organizator și coordonator activități
- Festivalul de reconstituire istorică 'Transylvania History Days'**-Cluj-Napoca, 2013-prezent
- Talk Europe**- Cluj-Napoca, 2016, proiect de informare despre Uniunea Europeană ce s-a adresat elevilor claselor a III-a și a VII-a din municipiul Cluj-Napoca și satele învecinate
- Cinema în școala ta**- Cluj-Napoca, 2017, proiect desfășurat în parteneriat cu Asociația Cinemobilul, în Săptămâna Altfel s-au organizat o serie de proiecții de filme în școlile gimnaziale clujene din zona metropolitană și satele învecinate
- Clubul de fotografie Lumex**- Cluj-Napoca, 2016-2017, organizarea mai multor expoziții tematice ce conțineau lucrările membrilor cluburi, fotografii amatori și profesioniști

COMPETENȚE ORGANIZATORICE

Competențe organizatorice 2015- Manager proiect (acreditat de Autoritatea Națională pentru Calificări și Centrul de formare și perfecționare a antreprenorilor)

Experiență a managementului de proiect și spirit organizatoric:

-coordonator al **Cercului de Istorie Modernă** din cadrul Departamentului de Istorie Modernă, Arhivistică și Arheologie al **Universității „Babeș-Bolyai”**, Cluj-Napoca (2012-2014)

-coordonator al voluntarilor la organizarea proiectului **„Transylvania History Days”** inițiat de Facultatea de Istorie și Filosofie din cadrul Universității „Babeș-Bolyai”, care a avut ca scop promovarea valorilor antice și medievale ale spațiului transilvănean orientându-se îndeosebi spre un altfel de istorie, mai accesibilă publicului larg (**ediția I 1 octombrie 2013, ediția II 9-11 mai 2014**)

- inițierea și implementarea proiectului-concurs **„Primul Război Mondial povestit de liceeni” (9 mai 2014-în cadrul festivalului Transylvania History Days)** prin intermediul Centrul pentru Dialog European și Diplomatie Culturală în parteneriat cu Biblioteca Județeană "Octavian Goga" Cluj, Inspectoratul Județean Școlar și Facultatea de Istorie și Filosofie din cadrul Universității „Babeș-Bolyai" (stabilirea regulamentului de desfășurare, promovarea concursului în liceele clujene, redactarea unei bibliografii orientative, stabilirea juriului)

- organizarea work-shop-ului **„Debate social”** în cadrul festivalului de educație non-formală „Improvision”, 1 iunie 2014

- **„Talks for change”** este un forum de dezbateri între comunitatea clujeană și autorități organizat trimestrial la Centrul pentru Cultură Urbană- Bastionul Croitorilor

- **„SimCECO”**- Simulare a Adunării Comunității Europene a Cărbunelui și Oțelului. Evenimentul a adunat cele 6 state care au format CECO în 1951, plus alte 4 state, într-o dezbatere care a decis soarta Europei! Participanții au fost împărțiți în 10 echipe, fiecare echipă reprezentând câte un stat, pentru dezbateră și votul final pro sau contra formării CECO!

COMPETENȚE DOBÂNDITE LA LOCUL DE MUNCĂ

Competențe dobândite la locul de muncă

Seriozitate la locul de muncă, privind respectarea programului, a sarcinilor de muncă și al celorlați colegi. Flexibilitate în abordarea situațiilor de lucru, a interacțiunilor din mediul profesional. Persoană energică, corect motivată în orice activitate, sociabilă, cu o atitudine pozitivă și optimistă în orice circumstanță, creativă, curioasă, cu spirit de convingere.
