



Monika Koşa (căs. Leferman)

● **EXPERIENȚA PROFESIONALĂ**

01/10/2017 – ÎN CURS Cluj-Napoca

CADRU DIDACTIC ASOCIAT UNIVERSITATEA „BABEȘ-BOLYAI”

Predarea de cursuri practice de gramatică și vocabular pentru studenții de la engleză principal și engleză secundar (anul I)

Predare de limbaj specializat studenților de la Facultatea de Matematică-Informatică

Evaluarea și examinarea studenților

Pregătirea studenților pentru participarea la diferite conferințe academice

Participarea la conferințe și publicarea unor lucrări academice

Adresă Str. Horea Nr. 31,, Cluj-Napoca, România | **Site de internet** <http://www.lett.ubbcluj.ro>

● **EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ**

2017 – ÎN CURS Cluj-Napoca, România

STUDII DE DOCTORAT Universitatea Babeș-Bolyai

Domeniul fundamental: Științe Umaniste

Domeniul: Filologie

Disciplinele principale studiate: literatura canadiană, romanul canadian al secolului XX, literatura fantastică canadiană, postmodernismul canadian

Adresă Cluj-Napoca, România | **Domeniu de studiu** Litere | **Nivel CEC** Nivelul 8 CEC

2015 – 2017 Cluj-Napoca, România

MASTER Universitatea Babeș-Bolyai

Cultură și civilizație britanică

Studii de gen

Romanul contemporan britanic

Context social

Media

Competențe profesionale:

- competențe în crearea unei infrastructuri de sprijin necesare procesului didactic;
- competențe în elaborarea unor materiale educative specifice disciplinei studii culturale;
- dezvoltarea unor tehnici analitice care pot fi aplicate unui mare număr de discipline;
- investigarea definițiilor, funcțiilor, opțiunilor, motivațiilor și direcțiilor dintr-o societate.

Adresă Cluj-Napoca, România | **Site de internet** <https://bcsubbcluj.wordpress.com/> |

Domeniu de studiu Studii Culturale | **Nivel CEC** Nivelul 7 CEC

Limba și literatura engleză
Limba și literatură spaniolă
Cultură și civilizație anglo-americană
Lingvistică
Teoria Literaturii
Estetică
Stilistică
Psihopedagogie
Mitul Faustic

Adresă Cluj-Napoca, România | **Site de internet** <http://lett.ubbcluj.ro/> | **Nivel CEC** Nivelul 6 CEC

2008 – 2012 Satu Mare, România

DIPLOMĂ DE ABSOLVIRE (MEDIA EXAMENULUI DE BACALAUREAT 9.73/10) Colegiul Național
Kölcsey Ferenc

Profil: științe sociale
Limba și literatura engleză
Limba și literatura română
Limba și literatura maghiară
Limba și literatura franceză
Istorie
Filozofie
Geografie

Adresă Satu Mare, România

● **COMPETENȚE LINGVISTICE**

Limbă(i) maternă(e): **MAGHIARĂ**

Altă limbă (Alte limbi):

	COMPREHENSIUNE		VORBIT		SCRIS
	Comprehenșiune orală	Citit	Exprimare scrisă	Conversație	
ROMÂNĂ	C2	C2	C2	C2	C2
ENGLEZĂ	C2	C2	C2	C2	C2
SPANIOLĂ	B2	B2	B1	B1	B2

Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat

● **INFORMAȚII SUPLIMENTARE**

REȚELE ȘI AFILIERI

Afilieri Membru ESSE-The European Society for the Study of English
Membru CEACS-Central European Association for Canadian Studies

CONFERINȚE ȘI SEMINARE

Conferințe 'Explorations of the contingent in Alistair MacLeod's fiction'. Explorations of the contingent in modern Canadian short fiction (workshop). Cluj-Napoca, 11 mai, 2015.

'Representations of the Dystopian Other(ness) in Margaret Atwood's Oryx and Crake. Philological and Cultural Studies International Student Conference, Sibiu, 12-14 mai, 2016

'The Concept of Identity in Alistair MacLeod's As Birds Bring Forth the Sun'. Canadian Values at 150: Reflections on the Diverse Nation, Budapest, 23-24 noiembrie, 2017

'Enchanting the mind: the Role of Magic in Jonathan Swift's Gulliver's Travels. Swift Today: His Legacy from the Enlightenment to Modern-Day Politics. Sofia, 30 noiembrie-1 decembrie, 2017

'The Aesthetics of Rewriting: the Canadian Tempest'. Interculturalia: International and Interdisciplinary Symposium for Students and Young Researchers, Iasi, 4-5 mai, 2018

'Shaping "cultural mythologies": Priscilla Galloway's Truly Grim Tales'. Workshop-ul doctoranzilor. Cluj-Napoca, 9 mai, 2018

'Truth, Identity and the "Inconvenient Indian": (Altern)Native History and the Art of Fiction in Thomas King's "A Coyote Columbus Story". Mapping Cultural Identities: Translations and Intersections, Bucharest, 25-26 mai, 2018

'Marvellous and/as Banality: Displaced Fantastic in Robert Kroetsch's What the Crow Said. Vienna Student Conference of Anglophone Studies. Vienna, 27-28 septembrie, 2018

'Transgressive Reconfigurations of Otherness in Guillermo del Toro's the Shape of Water'. Fantastic Beasts, Monstrous Cyborgs, Aliens and Other Spectres: Exploring Alterity in Fantasy and Science Fiction. Freiburg, 19-20 octombrie, 2018

'Voices from the Deep: Cultural Pluralism and the Construction of Native American Female Identity in Eden Robinson's Monkey Beach. Canadian Generations in Culture and the Arts: Synchronic and Diachronic Approaches. Budapest, 29-30 noiembrie, 2018

Revisiting Eccentricity in Jack Hodgins' Separating and Alice Munro's Meneseteung. English Language and Literatures in English Conference, Oradea, 5 aprilie, 2019

'Transgressive Imageries: Frankensteinian Tropes in Margaret Atwood's Speculative Fiction. Galicia Studies in Linguistics, Literature and Culture: The Students' Voices. Rzeszow, 31 mai, 2019

'Telling the Male Self: Gender Constructions in Gwendolyn MacEwen's Novels'. 'Because of her?' Women and the Shaping of Canada Conference, Bordeaux, 12-15 iunie, 2019

'Neo-Victorian Negotiations of Femininity and/in Science Fiction: Paul Di Filippo's The Steampunk Trilogy. Constructions of Identity Conference (10th edition). Cluj-Napoca, 24-26 octombrie, 2019.

'Celebrating Canada's Cultural Icon: 'Margaret Atwood at 80'. Margaret Atwood: The Writer's Tale. Celebrating Canada's literary luminary. Cluj-Napoca, 18 noiembrie 2019/

'Unsettling Imageries and Specular Topographies: Mapping the (Post)Gothic in Margaret Atwood's The Heart Goes Last. Margaret Atwood 80: Central European Interpretations. Budapest, 28-29 noiembrie, 2019.

RECOMANDĂRI

Referințe pot fi furnizate la cerere.

COMPETENȚE DE COMUNICARE ȘI INTERPERSONALE

Competențe de comunicare și interpersonale excelente abilități de comunicare, obținută ca urmare a activităților didactice specifice mediului academic, precum și în urma susținerii a numeroase prelegeri și prezentări la diverse conferințe naționale și internaționale

COMPETENȚE DOBÂNDITE LA LOCUL DE MUNCĂ

Competențe dobândite la locul de muncă

bun mentor (am ajutat și încurajat studenții să participe la diverse manifestări științifice)
abilitatea de a lucra în mediul academic
predarea gramaticii limbii engleze la nivel avansat într-un mod interactiv

BURSE DE CERCETARE ÎN STRĂINĂTATE

Burse de cercetare în străinătate

Bursa Erasmus, februarie 2019-iunie 2019, University of Debrecen, Debrecen, Ungaria