



**CURRICULUM
VITAE
Europass**



**INFORMAȚII
PERSONALE**

Nume / Prenume **POP ANGELA GABRIELA**

Adresă

Telefoane

E-mail

Naționalitate

Data nașterii

Sex F

**ACTIVITATEA
AVUTĂ ÎN VEDERE**

OBȚINERE TITLU de DOCTOR ÎN FILOLOGIE

**DOMENIUL DE
COMPETENȚĂ**

**Limba franceză, Analiza discursului digital
Predare a limbii franceze ca limbă străină la toate nivelurile (adulti,
adolescenți, copii, de la nivelul zero la cel al studiului aprofundat al limbii
franceze)**

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

1. Septembrie 1993 până în prezent	Profesor limba franceză în învățământul preuniversitar, titularizată prin concurs în iulie 1993
Numele și adresa angajatorului	Colegiul Național Gheorghe Șincai, Cluj-Napoca , strada Avram Iancu nr. 33, Cluj-Napoca
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ/educație
Funcția sau postul ocupat	Profesor titular de limba franceză, nivel preuniversitar
Activități și responsabilități principale	Concepere de activități didactice și educative : predare/învățare/evaluare – la limba franceză, studiată ca limbă străină (gimnaziu și liceu) Coordonare a activității catedrei de limbi moderne franceză și germană. Coordonare schimb de experiență cu Collège de <i>Sacré Cœur</i> Charleroi, Belgia.
Rezultate	Diplome de excelență în educație obținute de-a lungul anilor, ca profesor, în urma pregătirii unor elevi ce au obținut premii și mențiuni la Olimpiada națională de limba franceză (două premii întâi la nivel național în ultimii ani, două premii 2 la nivel național, un premiu 3 național, și o serie de mențiuni naționale)
2. Septembrie 1994 până în prezent	
Numele și adresa angajatorului	Institutul Francez România , Cluj-Napoca, strada I .C Brătianu nr.22, Cluj-Napoca
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ/educație/cultură
Funcția sau postul ocupat	Profesor de limba franceză, membră a echipei pedagogice a Institutului Francez
Activități și responsabilități principale	Profesor examinator abilitat pentru activitatea din cadrul juriilor de evaluare la examenele DELF/DALF (toate nivelurile) . Examinare și evaluare a candidaților la examenele de obținere a diplomelor DELF și DALF- anual, la majoritatea sesiunilor organizate de Institutul Francez Cluj. Concepere de activități didactice pentru toate tipurile de public, interesate de studiul limbii franceze.Predare și evaluare, limba franceză la: adulți, adolescenți, copii; limba franceză cu obiective specifice (limba franceză pentru medici, franceza pentru emigrarea în Quebec, franceza în diverse întreprinderi . Formator pentru profesori. Cursuri asigurate ca formator: 1.Cadrul European Comun de Referință pentru Limbă 2. Limba franceză pentru copii (le français précoce)

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

In prezent	Universitatea BABEȘ-BOLYAI , Cluj-Napoca Doctorand în Filologie, actualmente în curs de susținere a tezei cu titlul: <i>Discours et lecture kaléidoscopique en ligne. Construction d'une identité discursive dans le cadre du blog</i> (lingvistică franceză, studiu cu privire la textul digital și lectura online) Școala de studii doctorale <i>Studii literare și lingvistice</i> , Facultatea de Litere, Cluj-Napoca, coordonator. Prof.univ. dr. Ligia-Stela Florea
1988-1993	Universitatea BABEȘ-BOLYAI , Cluj-Napoca Facultatea de Litere, secția limba și literatura română-limba și literatura franceză , promoția 1993 (studii cu durata de 5 ani), media generală 9,23. Rezultate: nota 10 la examenul de licență (Lucrarea de diplomă:”A la recherche d'un espace poétique chez Pierre Reverdy”, coordonator lector univ. dr. Rodica Baconski)
Disciplinele principale studiate	Limba și literatura română- limba și literatura franceză
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Echivalentul nivelului master (Bac +5)
1993 (martie-mai)	Stagiu cu bursă TEMPUS la Universitatea din Nantes, Franța, <i>Faculté des Lettres et des Sciences Humaines</i> , pentru documentare în vederea redactării tezei de absolvire a facultății
1995 (aprilie-august)	Bursieră a Guvernului Francez , la Universitatea din Nantes, Franța, <i>Faculté des Lettres et des Sciences Humaines</i> - cercetări în domeniul poeziei (coordonator: prof. Daniel Briolet)
1988	Liceul Teoretic „Simion Bărnuțiu” Șimleu-Silvaniei, Bacalaureat Rezultate deosebite:
1988	Mențiune la Olimpiada națională de limba română (clasa a 12-a)
1997	Premiul II la Olimpiada națională de limba română(clasa a 11-a)

**FORMARE
CONTINUA**

2014-2022	Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, Facultatea de Litere , Doctorand la Școala doctorală de Studii literare și lingvistice, limba franceză.
22/03/2021 - 28/05/2021	Centrul de formare CAVILAM ,Vichy, Franța: Limba franceză predată cu obiective specifice (FOS) curs online (15 ore) (formator: Hélène Emile)
22/02/2021-12/03/2021	Camera de Comerț și Industrie , Paris Franceza pentru domeniul turismului , curs online (formator: Jacques Uberti)
2020	Institutul francez ca reprezentant al Ministerului Educației din Franța , (Re)abilitare periodică în calitate de corector-examinator DALF C1/C2
Iunie 2016	Institutul Francez , Cluj-Napoca, Curs "Méthodologie du FOS (français sur objectifs spécifiques) appliquée au français des affaires",
Noiembrie 2015	Institutul francez ca reprezentant al Ministerului Educației din Franța , Curs de formare profesională pentru dobândirea competenței de corector examinator la nivelurile C1 și C2 ale examenelor din cadrul DALF, organizat la Cluj Napoca de către Institutul Francez România
Decembrie 2014	Institutul francez ca reprezentant al Ministerului Educației din Franța , Abilitare cu privire la calitatea de corector-examinator DELF, toate nivelurile
28-29 noiembrie 2013	Institutul francez , Stagiul de formare: « Créer des dossiers pédagogiques autour de la ciné-musique », <i>Crearea unor instrumente moderne de predare și evaluare prin utilizarea TIC</i> Cluj
Decembrie 2013	Ministerul Învățământului , ROMÂNIA , prin Inspectoratul Școlar județean Cluj și Casa Corpului Didactic: Curs POSDRU- <i>Formarea continuă a cadrelor didactice pentru predarea și evaluarea limbii franceze cu mijloace moderne , la nivel european.</i>
Decembrie 2012	Ministerul Educației, FRANȚA , prin Institutul Francez Cluj: Curs de abilitare în vederea participării la evaluarea candidaților la examenele DELF/DALF- abilitare pentru nivelurile C1 și C2
Mai 2010	Gradul didactic 1, cu lucrarea: „ <i>Le projet dans l’enseignement du français langue étrangère</i> ”, coordonator: prof.univ.dr. Liana Pop, media 10
Decembrie 2008	CAVILAM , Vichy, Franța: Stagiul "Approches pédagogiques innovantes pour l’enseignement du français"
Iulie 2005	Gradul didactic 2 (media 9,50)
1998	Definitivarea în învățământul preuniversitar (media: 9,75)

1995

UNIVERSITATEA DIN NANTES, FRANȚA, FACULTÉ DES LETTRES ET DES SCIENCES HUMAINES, stagiul de studii aprofundate, cu bursa a Guvernului Francez (5 luni)
Documentare/Cercetare în domeniul poeziei/poeziei lui Yves Bonnefoy, coordonator prof. dr. Daniel Briole

Aptitudini și competențe personale

Seriozitate, dinamism, fire empatică, creativă, lucru eficient în echipă, facilitator al comunicării

Limba(i) maternă(e)

româna

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

Autoevaluare

Nivel european ()*

Limba

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
C2	franceza	C2	franceza	C2	franceza	C2	franceza	C2	franceza
B1	engleza	B2	engleza	B1	engleza	B1	engleza	B1	engleza
A2	maghiara	A2	maghiara	A2	maghiara	A2	maghiara	A1	maghiara

(*) [Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine](#)

**Aptitudini și competențe
informatică**

Competențe atestate prin certificatul ECDL obținut în 2012
MICROSOFT OFFICE, Internet etc.

**Aptitudini și competențe
sociale**

Simțul responsabilității, spirit de inițiativă,
Persoană comunicativă, flexibilă, cu mare capacitate de a lucra în echipă
Creativitate

Cercetare și publicații

Comunicări prezentate la manifestări științifice:

1. *Facettes du discours dans la lecture du blog*, comunicare prezentată în 19 martie 2021, la Seminarul doctoral francofon online : « Les sciences humaines et sociales à l'heure du numérique : qui est le peuple? », organizat de Universitatea din Varșovia în cadrul unui proiect al Alianței 4EU+ « Dimension Francophone » ce avut loc între 18-19 /03 /2021.
2. *Avatars de l'oubli, en ligne, signes de nouvelles pratiques d'écriture-lecture*, comunicare prezentată în 11 noiembrie 2019 la Colocviul internațional de lingvistică, ROMANIA CONTEXTA II, cu tema :
3. « Disparitions, effacements, oublis dans les langues et littératures romanes », organizat de Facultatea de Litere a Universității « Babeș-Bolyai » din Cluj-Napoca (11-12/11/2019)
4. *Le blog, cadre de manifestation de certains genres journalistiques*, comunicare la colocviul: „ *Dialogul culturilor între tradiție și modernitate*”, ediția XX; 2018 organizat de Universitatea din Alba Iulia (7-8/06/2018) .

Articole științifice (2014-2022)

1. « La lecture kaléidoscopique en ligne » (2022) acceptat spre publicare in *STUDIA UNIVERSITATIS BABES BOLYAI PHILOLOGIA*, vol.67(LXVII) apare în septembrie-octombrie 2022
2. « Facettes de la présentation de soi et construction d'une identité discursive sur le blog » (2021) acceptat spre publicare, urmează să apară în revista *PLURALITÉS EUROPÉENNES* .
3. Angela-Gabriela POP, « Avatars de l'oubli, en ligne, signes de nouvelles pratiques d'écriture-lecture », in Papahagi, C. (coordonator) *Disparitions, effacements, oublis dans les langues romanes*, Presa Universitară Clujeană, Cluj, 2021, vol. 2, pag. 287-299 (ISBN 978-606-37-0999-9)
4. Angela-Gabriela POP, « Le blog, nouveau cadre discursif ? », in *Annales Universitatis Apulensis. Series Philologica*, No. 19 / 2018, vol 3, Alba Iulia, pag.208-224, (ISSN 1582-5523.) (Revista *Annales Universitatis Apulensis. Series Philologica* ” este indexată BDI și recunoscută CNCS, categoria B)

Articole publicate în afara cercetării doctorale:

1. Angela-Gabriela POP, „Projet de classe : Créer un numéro de magazine en français pour les jeunes : *Hommage aux grands de la musique française encore vivants*”, in « Nouvelle approche du français contemporain», Râmnicu-Vâlcea, 2017, vol.1, p 96-99; (ISSN: 2067-2047)

2. Angela-Gabriela. Pop, « Fiches pédagogiques , jeux didactiques », in *Bulletin d'Information Pédagogique*, nr.16, Centrul Cultural Francez, Cluj, 1998, p. 9-15

3. A.Pop, « Pour une “joie de lire”...authentique », in *Bulletin d'Information Pédagogique*, nr.15, Centrul Cultural Francez, Cluj, 1998, p. 9-14

4. Angela-Gabriela Pop, « "De la musique avant toute chose" et ...on en fait de la grammaire », fiche pédagogique, in *Bulletin d'Information Pédagogique*, nr.15, Centrul Cultural Francez, Cluj, 1998, p. 5-8

5. Angela-Gabriela Pop, « Yves Bonnefoy, ou "habiter en poète" », in *Bulletin d'Information Pédagogique* nr.7-8, Centrul Cultural Francez, Cluj, 1995, p. 9-10

Literatură în limba română:

Angela-Gabriela POP, volum: *Unde*, poezii, Ed. Echinox, Cluj, 2007,

(ISBN:978-973-8298-84)

categoria B

Permis de conducere

CLUJ-NAPOCA, 01/09/2022

SEMNATURA: