

CURRICULUM VITAE

INFORMAȚII PERSONALE

Florin Constantinescu



website personal, portofoliu - www.crosslight.ro

LOCURI DE MUNCĂ

2018 - prezent Profesor asociat drd., Departamentul Arte și Media, Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova
2012 - prezent Regizor tv, Societatea Română de Televiziune
2002 - 2012 Șef Departament Producție Artistică, Societatea Română de Televiziune
1998 - 2002 Regizor tv, Societatea Română de Televiziune
1992 - 1998 Art Director, Key Two/BBDO, Craiova/București

Artist vizual (pictură, sculptură, fotografie, video-art, instalație), membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România

STUDII

2019 - prezent, doctorand Școala Doctorală de Teatru și Film - Institutul de Studii Doctorale al Universității Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, specializarea Cinematografie și Media (cu lucrarea de doctorat intitulată *Percepția vizuală și reprezentarea cognitivă a imaginii cinematografice*).
2009 - Master în Jurnalism - Multimedia, Universitatea din București, Facultatea de Jurnalism și Științele Comunicării (cu lucrarea de disertație *Eseul de televiziune*).
1996 - Universitatea din Craiova, absolvent al Departamentului pentru pregătirea personalului didactic.
1996 - Universitatea din Craiova, licențiat al Facultății de Matematică-Informatică, specializarea Informatică.

CURSURI DE SPECIALIZARE

Curs de specializare *Arta Imaginii*, (organizat de CNN), București, 2004.
Curs de specializare *Editor de programe tv*, Centrul pt. Jurnalism Independent, București, 2003.
Curs de specializare *Grafică Video*, SRTV, București, 2001.

CĂRȚI PUBLICATE SAU ÎN CURS DE APARIȚIE LA EDITURI RECUNOSCUTE CNCIS

- „*Arhitecturi PC*”. *Noțiuni hardware*, Ed. Aius, ISBN 973-9251-11-0, Craiova, 1996.
- „*Limbaj vizual*”, Ed. Aius, ISBN 978-606-562-814-4, Craiova, 2019.
- „*Bazele fotografiei*”, Ed. Universitaria, ISBN 978-606-14-1673-8, Craiova, 2020.
- Studii și imagini privind arta lui Marin Sorescu, pentru cartea „*Marin Sorescu. Imagini. Etos. Evocări.*”, autor prof. univ. dr. Gabriela Rusu-Păsărin, Ed. Academiei, ISBN: (13) 978-973-27-1498-0, București, 2007

În curs de publicare:

- „*Bazele imaginii*”, Ed. Universitaria, ISBN 978-606-14-1806-0, 2022.

ACTIVITATE DIDACTICĂ ȘI ȘTIINȚIFICĂ

2018 - prezent Profesor asociat la Universitatea din Craiova, Departamentul Arte și Media, specializarea *Cinematografie, Fotografie, Media* și specializarea *Jurnalism* (predau următoarele cursuri:

- film și tv, Programe audiovizuale, Fotojurnalism); coordonator proiecte profesionale licență (film de scurt-metraj și film documentar); organizator de workshopuri pentru studenți (Imagine de film și tv, Fotografie, Arta iluminatului în imaginea de film și tv).
- 2019 - prezent Coordonator al proiectelor profesionale (film de scurt-metraj, film documentar, eseu vizual) pentru lucrarea de licență ale studenților din anii terminali, în cadrul Departamentului Arte și Media, domeniul Cinematografie, Fotografie, Media, Univ. din Craiova (28 de proiecte).
- 2019 - prezent Participare la:
- Colocviul „De la literatură la film” (2022, organizatori Departamentul de Limbi și Literaturi Romanice, Clasice și Neogreacă - Univ. din București, Departamentul Arte și Media – Univ. din Craiova și Institutul Ramon Llull - Barcelona).
 - The international conference for Social Sciences "Communication. Information. Learning" (2022, organizator Univ. din Craiova).
 - Conferința „Acting Shakespeare: In conversation with Brett Brown” (2022, organizator Univ. din Craiova și laboratorul de studii teatrale LAIC - Limbaje artistice identitare în contemporaneitate).
 - Workshopul „Știri, iluzii, capcane. Puterile fake-news” (2021, organizator Univ. din Craiova, Facultatea de litere - Departamentul Arte și Media).
 - Workshopul "Provocari digitale si creativitate in antreprenoriat" (2020, organizator Univ. din Craiova).
 - Workshopul „Strategii de comunicare în mediul online” (organizator Univ. din Craiova).
 - Colocviul Național al Școlii doctorale „Alexandru Piru” - „Noi perspective în cercetarea lingvistică și literară” (2019, organizator Univ. din Craiova).
 - Workshopul „Cum ne apărăm de fake news?” (2021, organizator Univ. din Craiova)
 - Lector în cadrul workshopului „Percepția și reprezentarea cognitivă a imaginii” (organizator Univ. din Craiova, Facultatea de litere - Departamentul Arte și Media).
 - Lector în cadrul workshopului cu tema „Cognitive processing of visual information” pentru studenți străini, Biblioteca Camp de l'arpa, Barcelona (2019, organizator Biblioteca Camp de l'arpa).
 - Prelegeri în cadrul workshopului „Imagine-Imaginație”, Școala de vară de la Telciu (2018, 2019, organizator Center for Modernity and the Rural World).
 - Participare la masa rotundă „Filmul românesc: Căini”, cu Bogdan Mirică și Esteve Riambau, directorul Filmotecii din Catalunya (2018, organizator Filmoteca de Catalunya și Institutul Cultural Madrid).
 - Lector la conferințele "Arta fotografică contemporană" (2009 și 2012, organizator Centrul Cultural Francez, Iași).
 - Lector în cadrul workshopului pentru tineri cu dizabilități, cu tema „Percepția imaginii fotografice” (2009, organizator Fundația Euro Arte Buzurești).
 - Lector la cursurile „Arta fotografică” (între 2008-2012, organizator Institutul Național pt. Cercetare și Formare Culturală, București).
- 2021 - prezent Activitate de cercetare în cadrul Centrului de Cercetare Comunicare, Științe ale Educației, Media (Laboratorul de Studii Media și Procesarea Informației. Domenii: percepția vizuală și reprezentarea cognitivă a imaginii reprodusă mecanic, mecanismul figurării, experiența emoțională și experiența estetică în analiza imaginii reprodusă mecanic (Univ. din Craiova, <http://ccscmop.sserr.ro>)
- 2020 - 2022 Expert activități remediale în cadrul proiectului ROSE, Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere, pentru domeniile: Cinematografie-Fotografie-Media, Jurnalism, Comunicare și Relații Publice.
- 2021 Expert în cadrul proiectului ROSE - Școala de vară „Învață pentru siguranța viitorului tău”, Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere, Departamentul Arte și Media.
- 2007 - 2014 Organizator și lector al workshopului „In Focus”, Craiova.

RESPONSABILITĂȚI ÎN POSTURILE OCUPATE ÎN TVR

Șef Serviciu Producție Artistică, Studioul TVR Craiova:

- Managementul departamentului Producție (management resurse tehnico-artistice și umane implicate în producția tv și supervizarea tuturor activităților de producție artistică).
- Elaborarea și implementarea conceptelor de imagine și montaj în producțiile tv.
- Elaborarea și implementarea conceptelor regizorale în producțiile tv.
- Elaborarea și implementarea conceptelor de light design și scenografie în producțiile tv.
- Elaborarea și implementarea conceptelor grafice și videografice în producțiile tv.
- Proiectarea și execuția scenografiei tuturor producțiilor TVR Craiova, precum și a producțiilor externe (spectacole, festivaluri).
- Instruirea și susținerea cursurilor de pregătire profesională pentru angajații departamentului (cameramani, editori imagine, regizori emisie, directori de imagine etc.).

Regizor tv, Studioul TVR Craiova:

- Realizarea la înalte standarde profesionale și estetice a imaginii, montajului în direct și a regiei tv pentru toate

- Coordonarea și conducerea echipelor artistică și tehnică pentru realizarea tuturor genurilor de producții tv. (cu difuzare pe canalele TVR1, TVR2, TVR3 și TVR Craiova).

Art Director, Key Two SRL:

- Generarea de concepte și idei creative, realizarea strategiei de creație.
- Supervizarea acurateții și consecvenței exprimării vizuale în toate etapele de producție, până la finalizare.
- Supervizarea etapelor de realizare a producției tv, film și multimedia (imagine, montaj, videografică, videoclip, trucaje și efecte speciale, light design, sunet).

COMPETENȚE PERSONALE

Limbi străine cunoscute	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Engleză	B1	B1	B1	A2	A2

Niveluri: A1/A2: Utilizator elementar | B1/B2: Utilizator independent | C1/C2: Utilizator experimentat

Competențe digitale	Procesarea informației	Comunicare	Creare de conținut	Securitate	Rezolvarea de probleme
		C2	C2	C2	C2

Niveluri: A1/A2: Utilizator elementar | B1/B2 - Utilizator independent | C1/C2 - Utilizator experimentat

- Utilizator experimentat al pachetelor software de prelucrare/editare a imaginii, montaj neliniar, modelare și animație 3D, prelucrare sunet, efecte speciale (Adobe Photoshop, Adobe Premiere, Adobe After Effects, Adobe Lightroom, Adobe Illustrator, 3D Studio Max, Rhinoceros, Maya, Final Cut, DXO Optics, Sound Forge etc.).
- Utilizator experimentat al pachetelor software de editare și gestionare text și calcul tabelar (MS Word, MS Excel, MS Power Point etc.).
- Utilizator experimentat al principalelor sisteme de operare (Windows, IOS, Android).
- Utilizator experimentat al platformei Wordpress, web design și programare web.

COMPETENȚE PROFESIONALE

Cunoștințe aprofundate privind limbajul vizual cinematografic și tv, mijloacele de expresie cinematografică, compoziția, plastica și dinamica imaginii de film și tv., percepția vizuală și reprezentarea cognitivă a imaginii.
 Cunoștințe aprofundate în arta fotografiei.
 Cunoștințe aprofundate în arte plastice (pictură, sculptură, instalație).
 Cunoștințe aprofundate privind arta iluminatului pentru film și tv., fotografie.
 Cunoștințe aprofundate despre arta montajului și regiei de montaj.
 Cunoștințe aprofundate de scenografie.
 Cunoștințe aprofundate de grafică de sinteză și videografică (grafică digitală).
 Cunoștințe aprofundate în domeniul jurnalismului de televiziune.
 Cunoștințe aprofundate în domeniul tehnicilor și echipamentelor de producție film și tv.
 Cunoștințe aprofundate în domeniul IT (hardware, software, programare, internet și rețele sociale).
 Abilități superioare de formator / abilități și competențe didactice superioare.
 Competențe de cercetare/documentare

COMPETENȚE DE COMUNICARE

Capacități de comunicare și interacțiune inter-umană.
 Capacități de gestionarea a atenției distributive.

DOMENII DE COMPETENȚĂ

Arte vizuale, producție de film, producție de televiziune, imagine de film și tv și fotografie, montaj imagine de film și tv, producție audiovizuală (reportaj și film documentar), scenografie de film și tv, light design.

APARTENENȚĂ ASOCIAȚII PROFESIONALE

Membru al Uniunii Artistilor Plastici din România (U.A.P.R.)

REPERE DIN ACTIVITATEA PROFESIONALĂ

- Regie artistică și imagine filme documentare și eseuri vizuale: *Văd cai, Tragedianul, Nord-Sud-Est-Vest, Oamenii-cărți, Lut, Un bob de lumină* (TVR3, TVR Craiova, 2019-2022), *Peștera Topolnița* (TVR1, TVR Craiova, 2012), *Schituri de veghe* (23 episoade, TVR1, TVR Craiova, 2004-2007), *Dincolo de cuvinte* (14 episoade, TVR3, TVR Craiova, 2010).
- Regie artistică, imagine și scenografie producția CULT@RT 15 ediții, (parteneri Teatrul Național Marin Sorescu Craiova și Uniunea Scriitorilor, TVR3, 2019-2021).
- Regie artistică, scenografie, light design producția „*Acasă la țară*” (TVR3, 2021-2022).
- Co-realizator, regie artistică, scenografie, light design producția „*Arte*”, 40 de ediții (TVR Craiova, 2008-2010).
- Realizarea tuturor conceptelor și pachetelor de videografică pentru producțiile Studioului TVR Craiova dintre anii 1998 - 2013.
- Realizarea a peste 120 de proiecte scenografice pentru emisiuni tv, festivaluri și spectacole televizate (TVR Craiova, TVR1, TVR2, TVR3, 1998-prezent).
- Adaptarea și regia tv a peste 20 de piese de teatru, dintre care menționez: *CASA CU SURICATE* (David Drabek), *GÂNDEȘTE-TE LA AFRICA* (Gordon Dryland), *INIMĂ ȘI ALTE PREPARATE DIN CARNE* (Dan Coman), *NUNTĂ ÎNSÂNGERATĂ* (F.G. Lorca), *1,2,3 BEBE* (André Roussin), *UNDE MI-E SUFLETUL* (Norbert Boda), *IONA* (Marin Sorescu), *LIVADA DE VIȘINI* (Anton Pavlovici Cehov), *UNCHIUL VANIA* (Anton Pavlovici Cehov), *ROMEO ȘI JULIETA* (William Shakespeare), *HAMLET* (William Shakespeare), *PARACLISERUL* (Marin Sorescu) etc. (Teatrul Național „Marin Sorescu”, Craiova, difuzate pe canalele TVR, 1999-2020).
- Conceptul și realizarea a 28 de clipuri video incluse în arhitectura scenografică a piesei „*Vărul Shakespeare*” / Marin Sorescu, Teatrul Național „Marin Sorescu” Craiova (regia Alexandru Boroianu, 2020).
- Adaptarea și regia tv a peste 20 de spectacole de operă, operetă și balet, dintre care menționez: *DON GIOVANNI* (Wolfgang Amadeus Mozart / Lorenzo da Ponte), *CARMINA BURANA* (Carl Orff), *OTTELO* (Giuseppe Verdi / Arrigo Boito), *SÂNGE VIENEZ* (Johann Straus, fiul), *SILVIA* (Emmerich Kálmán), *TOSCA* (Giacomo Puccini / Luigi Illica și Giuseppe Giacosa), *BĂRBIERUL* / Luigi Illica și Giuseppe Giacosa), *LA BOHEME* (Giacomo Puccini / Luigi Illica și Giuseppe Giacosa), *DIN SEVILLA* (Gioachino Rossini), *DON CARLOS* (Giuseppe Verdi / Josephe Méry și Camille du Locle), *SPĂRGĂTORUL DE NUCI* (Piotr Ilici Ceaikovski), *LACUL LEBEDELOR* (Piotr Ilici Ceaikovski) etc., (Opera Română Craiova, difuzate pe canalele TVR, 1998-2019).
- Regie artistică, scenografie și videografică producția tv a spectacolului aniversar „*Maria Tănase - 30 de ani*” (TVR3, TVR Craiova 2022, Craiova).
- Regie artistică, regie tv, scenografie și light design producția de revelion „*Petrecere cu olteni*” (TVR3, 2021).
- Regia artistică, regie tv și light design pentru producția a peste 70 de concerte de muzică simfonică (inclusiv cele 40 de concerte ale „*Festivalului Internațional Europa Season*”, (Filarmonica Oltenia, TVR3, TVR Craiova, 2000-2019).
- Regie tv și videografică producția tv a spectacolului „*ROMÂNIA 100*”, Teatrul Național *Marin Sorescu* (TVR3, TVR Craiova, 2018, Craiova).
- Regie tv finala „*Eurovision*” 2015 și semifinala „*Eurovision*” 2018, Craiova (TVR1, TVR Craiova, Craiova).
- Regie artistică, videografică, scenografie, light design a producțiilor tv „*Gala Premiilor U.A.P.R.*” (TVR3, edițiile Râmnicu Vâlcea, 2017 și Târgu-Jiu, 2019).
- regie artistică și regie tv producția tv „*Gala Premiilor Europa pentru Teatru*”, Teatrul Național Marin Sorescu, Craiova (TVR3, TVR Craiova, 2016, Craiova).
- Regia artistică, scenografie și light design pentru producția tv a peste 20 de concerte de jazz precum și pentru „*Craiova Jazz Festival*”, Filarmonica din Craiova, (TVR3, TVR Craiova, 2007- 2018, Craiova).
- Regie artistică și regie tv a producției tv „*Festivalul Național de Romanță Crizantema de aur*” (TVR3, ed. 2018, 2019, 2021, Târgoviște)
- Regie artistică, regie tv, scenografie, light design a producției tv „*Festivalul Național de Muzică Lăutărească Zavaidoc*” (TVR1, TVR Craiova, ed. 2009, 2010 și 2011, Pitești).
- Regie artistică, videografică, scenografie, light design a producției tv a spectacolului „*Brâncuși și bucuria muzicii*”, Târgu Jiu, (TVR3, TVR Craiova, 2016, Târgu Jiu).
- Regie artistică, regie tv, scenografie, light design producția tv a spectacolelor „*Colindar cu Paula Seling*”, (TVR3, TVR Craiova, ed. dintre 2010-2018, Craiova)
- Regie artistică, videografică, scenografie, light design producția tv „*Festivalul Național de Folclor Maria Tănase*”, (TVR1, TVR Craiova, ed. dintre 2002-2016, Craiova).
- Regie artistică, regie tv, scenografie, light design producția tv „*Festivalul de Muzică Ușoară |Laleaua de*

- Regie artistică, regie tv, scenografie, light design producția tv „Festivalul de Muzică Ușoară și Interpretare Amara” (TVR1, TVR Craiova, 2011, Amara).
- Regie artistică, regie tv, videografică, scenografie, light design producția tv „Festivalul Național de Romanță Ioana Radu” (TVR1, TVR Craiova, ed. 2007, 2009, Craiova).
- Regie artistică, regie tv, videografică, scenografie, light design producția tv „Festivalul Național de Folclor Ion Albeșteanu” (TVR3, TVR Craiova, ed. dintre 2009-2012, Slobozia).
- Regie artistică, regie tv, scenografie, light design producția tv a spectacolelor aniversare „TVR Craiova 15, TVR Craiova 18 și TVR Craiova 20” (TVR Craiova).
- Regia artistică, regia tv, scenografia și light designul producțiilor tv a peste 100 de spectacole de muzică folclorică cu diferite ansambluri de muzică folclorică din Craiova, Târgu Jiu, Drobeta Turnu Severin, Slatina etc. (TVR, 1998-2019).
- Regia tv a peste 100 de producții tv sportive din campionatele naționale - fotbal, handbal, baschet, tenis (1993-2022, TVR1, TVR2, TVR3, TVRHD).
- Scenografie și light design pentru producția tv „Jurnal Regional” (1998-2022, TVR Craiova, TVR3).

- Ilustrația fotografică a articolelor din publicația culturală *Prăvălia culturală*, Ed. Taberna, Craiova (2018, 2019).

- Director al „Salonului Internațional de Artă Fotografică Mihai Dan Călinescu”, Craiova (ed. 2006-2008).

- Web design și administrare site-ul Departamentului Arte și Media al Universității din Craiova (arte-media.ucv.ro, 2019-prezent).

PREMII ȘI DISTINCȚII

- 2013 Ordinul Ziariștilor Clasa I (aur) - pentru întreaga activitate din televiziunea publică.
- 1998 Mențiune de onoare, 11° Concorso Internazionale Diacolor "Il Mosaico", Ravenna (Italia).
- 1998 Premiul special al juriului, 9ème Salon International d'Art Photographique de Denain (Franța).
- 2003 Diplomă de excelență acordată de Federația Internațională de Artă Fotografică (FIAP - Franța).
- 2005 Medalie de aur, Salonul Național de Fotografie AAFR, ed. 11, Slatina (România).
- 2005 Medalie de argint, International Exhibition of Photography, Edinburgh, ed. 144 (Anglia).
- 2005 Medalie de bronz și premiul I Salonul Național de Artă Fotografică Craiova (România).
- 2007 Medalie de aur, International Photo Salon "Mask", ed. a 3-a (Slovenia).
- 2008 Premiul de excelență, Krakov Photomonth Festival (Polonia).
- 2008 Nominalizare, Black & White Spider Awards (SUA).
- 2009 Premiul de excelență *Insigne Basilica Collegiata „Sancta Maria Ad Martyres”*, Vatican.
- 2009 Medalie de argint, Salon Photo de Perpignan, ed. 18 (Franța).
- 2009 Premiul special al juriului, International Festival of Visual Arts - PhotoEspana (Spania).
- 2009 Medalie de bronz, International Exhibition of Photography, Sydney (Australia).
- 2010 Medalie de bronz, Brighton Photo Biennial, ed. a 4-a, Brighton (Anglia).
- 2010 Nominalizare, Black & White Spider Awards (SUA).
- 2011 Premiul special al juriului, Salon de la Photographie de Mornant (Franța).
- 2012 Diplomă de excelență, Gran Tour delle Colline, ed. 12, Toscana (Italia).
- 2012 Mențiune de onoare, Festival Internazionale di Roma "Fotografia" (Italia).

ACTIVITATE EXPOZIȚIONALĂ

Expoziții personale în țară și străinătate (pictură, sculptură fotografie, instalație)

- 2019 - SLEEPING AT LAST, Galeria Arta, Craiova
- 2018 - SPAȚII UTOPICE, Galeria Arta, Craiova
- 2018 - AEROPORTURI, Muzeul de Artă Marincu, Calafat
- 2017 - HOW TO DISAPPEAR COMPLETELY, Galeria Artex, Râmnicu Vâlcea
- 2016 - PREVIEW, Galeria Arta, Craiova
- 2011 - SRL (III), Muzeul Țăranului Român, București
- 2009 - SRL (II), Galeriile Millenium, Baia Mare
- 2009 - UMBRE, Galeria Centrului Cultural Francez, Iași
- 2008 - SRL (I), Galeriile de Artă ale Palatului Culturii, Târgu Mureș
- 2007 - PUNȚI CĂTRE NORI, Galeriile Radio Art, Craiova
- 2006 - SURFACE, Galeriile de Artă ale Cercului Militar Craiova
- 2003 - LUMINI, Muzeul de Artă Târgu Jiu
- 2002 - IMPRESII ÎNCHISE, Galeriile de Artă ale Palatului Culturii, Târgu Mureș
- 2000 - SUN|SET, Muzeul de Artă Craiova
- 1999 - FUM|ICE, Galeriile de Artă ale Cercului Militar Craiova

Expoziții de grup, bienale, saloane în țară și străinătate (pictură, sculptură, fotografie, instalație)

- 2016-2022 - *Noaptea Albă a Galeriilor*, Galeria Arta, Craiova
2016-2022 - *Salonul Artiștilor Plastici Craioveni*, Galeria Arta, Craiova
2019 - *Dominant Red*, Galeria Artex, Râmnicu Vâlcea
2019 - *Salonul de Artă Craiova 2019*, Craiova
2018 - *Salonul Național de Artă Centenar*, Galeria Municipale de Artă, Alba Iulia
2017-2018 - *Târgul Municipal de Artă*, Galeria Arta, Craiova
2017 - *Salonul Anual de Artă Râmnicu Vâlcea*, Galeria Artex, Râmnicu Vâlcea
2011 - *Salonul Internațional al artiștilor fotografi români și maghiari*, Szeged, Ungaria
2010 - *Salonul Internațional de Fotografie Bristol*, ed. 64, Bristol, Anglia
2010 - *Salonul Internațional de la Valjevo*, Valjevo, Serbia
2009 - *Festivalul Internațional de Arte Vizuale - PhotoEspana*, Madrid, Spania
2008 - *Festivalul de Artă Fotografică FOTO FEST*, București
2008 - *Salonul Internațional Tulle*, Tulle, Franța
2007 - *Salonul Internațional de Fotografie Oradea*, Oradea
2007 - *Bienala Internațională de la Rivne*, Rivne, Ucraina
2007 - *Salonul Internațional de Artă Fotografică Târgu Jiu*, Târgu Jiu
2007 - *Festivalul de Artă Fotografică FOTO FEST*, Brașov
2006 - *Salonul Internațional de Artă Fotografică Târgu Mureș*, Târgu Mureș
2005 - *Salonul Internațional de Fotografie Belgrad*, Muzeul de Artă Contemporană, Belgrad, Serbia
2004 - *Expoziția de grup ABOUT...*, Centrul Cultural Eugen Ionesco, Slatina
2004 - *Salonul Internațional de Artă Fotografică Grenoble*, ed. 9, Grenoble, Franța
2004 - *Expoziția de grup CROSSLIGHT (II)*, Galeria Kaufinger, Munchen, Germania
2003 - *Expoziția Internațională de Artă Fotografică*, ed. I, Târgu Mureș
2003 - *Concorso internazionale d'Arte Fotografica*, ed. 6, Fabriano, Italia
2003 - *Salonul Internațional de Artă Fotografică La Gacilly*, ed. II, La Gacilly, Franța
2003 - *Salonul Internațional de Fotografie-Pictorial Hong Kong*, ed. 44, Hong Kong
2003 - *Bienala Internațională de Fotografie Mortsel*, ed. 17, Mortsel, Belgia
2002 - *Expoziția de grup OBJECTS*, Muzeul de Artă Contemporană Vojvodina, Novi Sad, Serbia
2002 - *Bienala Internațională de Diaporamă St. Chamond*, Saint-Etienne, Franța
2002 - *Salonul Internațional de Artă Fotografică Brașov*, Brașov
2002 - *Expoziția de grup CROSSLIGHT (I)*, Galeria Van der Mieden, Antwerp, Belgia
2001 - *Birkenhead International Colour Salon*, Prenton, Oxtun, Anglia
2001 - *Welsh International Colour Slide Salon*, ed. 26, Swansea, Țara Galilor