



## Curriculum vitae Europass



### Informații personale

Nume / Prenume **Váta Lóránd Mihály**  
Adresă St  
Telefon  
E-mail  
Naționalitate  
Data nașterii  
Sex

Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Teatru și Film – lector universitar asociat

### Locul de muncă vizat / Domeniul ocupațional

### Experiența profesională

Perioada	2016 – până în prezent
Funcția	lector universitar asociat
Responsabilități principale	activitate pedagogică
Numele angajatorului	Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Teatru și Film
Perioada	2009 – până în prezent
Funcția	actor
Responsabilități principale	interpretarea rolurilor distribuite
Numele angajatorului	Teatrul Maghiar de Stat Cluj
Perioada	1995 - 2009
Funcția	actor
Responsabilități principale	interpretarea rolurilor distribuite
Numele angajatorului	Teatrul Tamási Áron, Sfântu Gheorghe

## Educație și formare

Perioada	2015 - 2018
Calificarea / diploma obținută	doctorand
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	UBB, Școala Doctorală a Facultății de Teatru și Film
Perioada	1991-1995
Calificarea / diploma obținută	actorie - studii superioare
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Academia de Teatru, Târgu Mureș
Perioada	1992-99
Calificarea / diploma obținută	-dans step -funky jazz -broadway-musical -afro-caribi -teatru acrobatic -street-jazz -afro-pop -butoh
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Swen Götlicher, Germania Phil LaDuca, USA Phil LaDuca, USA Tarin D. Hampton, USA Jarry Snell și Nadine Touin, Quebec, Canada Silke Ortloff, Germania Oboja Adu, Ghana Tadashi Endo, Germania International Dance and Mouvement Center (IDMC) – Budapesta, Ungaria
Perioada	1987-1991
Calificarea / diploma obținută	vioară, canto
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Liceul de muzică, Sfântu Gheorghe, România
Perioada	1983-1987
Calificarea / diploma obținută	vioară
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Liceul de muzică, Sfântu Gheorghe, România

## Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e)

Maghiară

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

Autoevaluare

Nivel european (\*)

**Limba Română**

**Limba Engleză**

**Limba franceză**

Înțelegere		Vorbire		Scriere
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă
C1	C1	C1	C1	C1
B2	B2	B2	B2	B2
B2	B2	B2	B2	B2

Competențe și abilități sociale	Spirit de echipă, capacitate de adaptare sporită, comunicare, seriozitate, capacitate de asimilare de noi informații și abilități, disponibilitate pentru implicare în activități socio/culturale, competențe dobândite în urma realizării numeroase proiecte de grup în cadrul activităților de la locurile de muncă anterioare.
Competențe și aptitudini organizatorice	Spirit organizatoric, aptitudini de coordonare. Punctualitate, capacitate de sinteză și analiză.
Competențe și aptitudini tehnice	Utilizarea eficientă a echipamentelor de birou (fax, scanner, copiator). Experiență în organizarea și dezvoltarea în mediul privat.
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Bună cunoaștere a instrumentelor Microsoft Office
Competențe și aptitudini artistice	Preocupare pentru artă și comunicare.
Alte competențe și aptitudini	călărie, dans, dans step, sporturi, cunoașterea instrumentelor,



Permis(e) de conducere

B

**Distincții**

1998 – Premiul pentru Libertate a Consiliului Județean Covasna

ATELIER – Festival Internațional de Teatru, Sfântu Gheorghe

1998 – nominalizare pentru interpretare masculină (Heracle, Euripide: Alcesta)

1999 – nominalizare pentru interpretare masculină (Sganarelle, Moliere: Don Juan)

2004 – nominalizare pentru interpretare masculină (Crainicul, Sofocle: Antigona)

XI. Festivalul teatrelor de peste hotare, Kisvárd, Ungaria

1999 – premiu pt. interpretare masculină (Spigelski, Turgenev: O lună la țară-Kakuk Marci, Tersanski: Kakuk Marci)

Gala Tânărului Actor, Costinești, România

1999 – nominalizare pt. interpretare masculină (spectacol one man show)

Colocviul Naționalităților Teatrale, Gheorgheni

2001 – premiu pt. interpretare masculină (Alexanderplatz).

XV. Festivalul teatrelor de peste hotare, Kisvárd, Ungaria

2003 – premiu pt. interpretare masculină (Préda Máté-Miracolul, Bert-Maluri, stanci, valuri)

Versunnepe (Sarbatoarea poeziei) – Organizat de Radiodifuziunea Ungara și Teatrul din Veszprem

2005 - premiul Televiziunii Duna

- premiul Editurii General Press

- premiul Asociației Artistilor Lirici din Ungaria

2006 - premiul II.

Fundatia Communitas 2005 – bursa de un an pentru merite actricești

XX. Festivalul Teatrelor de peste hotare – Kisvárd

2009. premiul pentru interpretare masculină (Préda Máté-Miracolul)

2009 – premiul Jászai Mari – oferit de Ministerul Culturii al Republicii Ungare

**Roluri în filme**

2001 Bărbatul, rol principal **Luminile cad pe fața ta**, regia Gulyás Gyula, imaginea Vivi Drăgan Vasile, producător Castel Film și Uj Budapest Filmstudio

2001 Kutas Laszlo, rol principal **Előre!**, regia Erdélyi Dániel, imaginea Pohárnok Gergely, producător Filmplusz Budapest.

2008 Parintele Zoltan, rol principal **Glumă**, regia Péter Gárdos, imaginea László Seregi, producător Tivoli Film, Budapesta.

2009 Securistul **Reînțoarcerea**, regia Judit Elek, imaginea László Berger, producător Daniel Filmstudio Budapesta

2014 Litzman **Fever at dawn**, regia Peter Gardos, im. Laszlo Seregi



<b>Roluri în teatru</b>	Academia de teatru, Târgu Mureș, Romania		
	1992	Prolog	Shakespeare: Romeo și Julieta
	1992	Apolo	***Bachus, sau dumnezeul vinului
	1992	Șabelski	Cehov: Ivanov
	1993	Vrăjitorul	Lebovic: Noaptea o mie
	1994	Timon	Shakespeare: Timon din Atena
	1994	Florindo	Goldoni: Mincinosul
	1994	Alan	Peter Schaffer: Equus
	1994	Husar	***Decameronul țărănesc
	1995	Samuel	Csokonai: Doamna Karnyo
Teatrul Național, Târgu Mureș, Romania			
1991	Moartea	Marquez: O sută de ani de singurătate	
1993	Țigan	Sütő András: Pasărea lătrătoare	
1994	Guta	Görgey: Secretele voalului	
Teatrul Cetate, Kőszeg, Ungaria			
1995	Cherubin	Beaumarchais: Nunta lui Figaro	
Teatrul Tamási Áron, Sfântu Gheorghe			
1995	Savantul	Svarc: Umbra	
1996	Hovstad	Ibsen: Dușmanul poporului	
1996	Tadek	Witkiewicz: Găinușa de apă	
1997	Sganarelle	Moliere: Don Juan	
1997	Novotny	Carol Noty: Ferestre deschise	
1998	Heracle	Euripide: Alcesta	
1998	Truffaldino	Goldoni: Slugă la doi domni	
1999	Kakuk Marci	Tersansky: Kakuk Marci	
1999	Spigelski	Turgenev: O lună la țară	
1999	Lucio	Shakespeare: Măsură pentru măsură	
1999	Mads Moen	Ibsen: Peer Gynt	
2000	Turai Sandor	Molnar: Joc la castel	
2001	Primul	Tadeusz Slobodzianek: Ilia profetul	
2001	Stux	Ce faci dragă mosiu?	
2002	Tybalt	Shakespeare: Romeo și Julieta, r. Bocsardi Laszlo	
2002	Matei Preda	Miracolul, după Pasărea cântătoare, de	
Tamási Áron			
2003	Bert	Maluri, stanci, valuri, de Olga Barabás	
2004	Jago	Shakespeare: Othello	
2005	Dienes	Balassi Balint: Comedia frumoasa,	
2005	Vladimirs	Samuel Beckett: Așteptându-l pe Godot, r. Gabor Tompa	
2005	Edwin	Bekeffy-Keller-Kalman: Silvia	
2006	Edgar	Shakespeare: regele Lear, r. Bocsardi Laszlo	
2007	Balga	Vorosmarty: Csongor si Tunde, r. Torok Viola	
2007	Doc	Durenmat: Colaboratorul, r. Zalan Zakarias	
2008	Ciril	Gombrovicz: Yvonne, r. Bocsardi Laszlo	
Fundația culturală ARTEAST, Târgu Mureș			
2000	Lori	Alexanderplatz, r. Olga Barabás	
Teatrul Csiki Jatekszin, Miercurea Ciuc			
2001	Truffaldino	Carlo Gozzi: Turandot, r. Gavriil Pinte	
Teatrul Várszínház, Gyula Ungaria			
2003	Lucius	Shakespeare: Titus Andronicus, r. László Bocsárdi	

Teatrul Andrei Muresanu, Sfantu Gheorghe	
2007	Colonelul Peter Schaffer: Black comedy, r. Chriss Nedeea

### Roluri în teatru

Opera Maghiară, Cluj Napoca	
2010	Mister X Emerich Kálmán: Prințesa circului, r.: Ambrus Emese
2017	Kálmán Ruzicska József: Salvarea lui Béla, r.: Anger Ferenc
Teatrul Magiar de Stat, Cluj	
2009	Nicolai Stavrogin Dostoievski-Camus-Wajda: Demonii, r. István Albu
2009	Ben Arthur Miller; Moartea unui comis voiajor, r. Tom Dugdale
2009	Cherea Albert Camus: Caligula, r. Mihai Maniuțiu
2010	Hugo Martin Drzic: Dundo Maroje, r. Robert Raponja
2010	Regele Peter Georg Buchner: Leonce și Lena, r. Tompa Gabor
2010	Kinesias Aristofan: Lysistrata, r. Dominique Serrand
2010	Poul Thomas Vinterberg/Morgens Rukov: Aniversarea, r. R. Woodruff
2010	Tatăl Ubu Alfred Jarry: Ubu rege, r. Alain Timar
2011	Sperietoarea Frank Baum: Vrăjitorul din Oz, r. Puskas Zoltan
2011	Newton Durenmat: Fizicienii, r. Lori Petermann
2012	Karcsi Dantelă (Mathe Angi: Mamo), r. Mezei Kinga
2013	Maestrul de Ceremonii al Mortii: Johannes von Tepl: Plugarul și moartea, r. Mihai Maniuțiu
2013	Skrzivanek Bohumil Hrabal: L-am servit pe regele Angliei, r. Michal Docekal
2014	Tatăl Brad de crăciun la familia Ivanov, t. Urnan Andras
2014	Beadle Bamford Stephen Sondheim: Sweeney Todd, r. Dragoș Galgoțiu
2014	Pop Steph Robinson: Serena în X-tremis, r. Albu Istvan Albu
2015	Medicul F. Dürenmatt: Vizita bătrânei doamne, r. Tompa Gábor
2015	Samu Csokonai V. M.: Văduva Karnyó, r. Keresztes Attila
2015	Cântărețul V. Nielsen: Breaking the Waves, r. Tom Dugdale
2015	Ministrul de finanțe Evgheni Schwartz: Umbra, r. Niky Woltz
2015	Casca Shakespeare: Iulius Ceasar, r. Silviu Purcărete
2015	Delamarche F. Kafka: America, r. Michal Docekal
2016	XXX Pour Toujours, r. Dominic Serrand
2017	Prof Sarkadi Mórícz Zsigmond: Fii bun până la moarte, r. Béres László
2017	XXX Maeterlinck: Orbii, r. Nagy Botond
2018	Covielle Moliere: Burghezul gentilom, r. Mihai Măniuțiu
2018.	Prințul Marocului. Shakespeare: Neguțătorul din Veneția, r. Tompa Gábor
2019.	Rodrigo Quast. Wedekind: Lulu, r. Eszenyi Enikő
2019.	Henry James. Susan Sontag: Alice în pat, r. Porogi Dorka
2019.	Krogstad. Ibsen: Nora, r. Botond Nagy
2019.	Rodrigo Quast. Wedekind: Lulu, r. Eszenyi Enikő
2021.	Prinț, Peter. Shakespeare: Romeo și Julieta, r. ifj. Vidnyánszky Attila
2021.	Szepetneki János. Szerb Antal: Călător sub clar de lună, r. Botond Nagy
2021.	Lopahin. Cehov: Livada cu vișini, r. Yuri Kordonsky



