

Curriculum Vitae

Date personale

Nume / Prenume

Telefon

E-mail

Cetățenie

Data și locul nașterii

Experiență profesională

Perioada

Ocupația / Poziția

Principalele activități și responsabilități

Perioada

Ocupația / Poziția

Principalele activități și responsabilități

Perioada

Ocupația / Poziția

Principalele activități și responsabilități

Perioada

Ocupația / Poziția

Principalele activități și responsabilități

Perioada

Ocupația / Poziția

Principalele activități și responsabilități

Mogyorósi Ágnes

2014. noiembrie – în prezent

Etnolog-muzeolog, curator

Organizarea expozițiilor și îngrijirea materialului muzeal în Colecția Etnografică a Fundației Kallós Zoltán din Răscruci, editarea și publicarea materialelor de pedagogie muzeală

August 2013 – noiembrie 2014.

Editor

Organizarea și editarea documentelor adunate în satul Chidea pentru publicare.

12–25 august 2013.

Organizator de tabără

Organizarea taberei etnografice pentru cercetarea localității Chidea din județul Cluj, cu scopul de a reorganiza și de a renova colecția etnografică și muzeul satului din localitate.

Iunie 2013.

Educator cu calificare de etnolog

Activități și responsabilități de educator cu calificare de etnolog la taberele „Erzsébet” pentru copii defavorizați din Ungaria

2006–2011

Secretar de fundație

Responsabilități de secretar la fundația „Bakony Néptáncegyüttes Kulturális Alapítvány” care se ocupă cu dansuri populare.

| | |
|---|--|
| Perioada Ocupația / Poziția Principalele activități și responsabilități | August–septembrie 2011. Ghid de expoziție Responsabilități de ghid la expoziția artiștilor plastici Cs. Erdős Tibor, Heim András, Kristófi János și Valovits László, organizată de Consulatul General al Ungariei din Cluj-Napoca. |
| Perioada Ocupația / Poziția Principalele activități și responsabilități | Iunie–iulie 2011. Ghid de expoziție Responsabilități de ghid la expoziția artistei de textile Szekeres Erzsébet din Gödöllő (Ungaria), organizată de Consulatul General al Ungariei din Cluj-Napoca. |
| Perioada Ocupația / Poziția | 22–27. august 2011. Organizator voluntar la a VII-a Congres Internațional de Hungarologie, Cluj-Napoca (Secțiunea Etnografică) |
| Perioada Ocupația / Poziția | Octombrie 2009–februarie 2010 Bursă Erasmus la Universitatea Babeș-Bolyai, Departamentul de Etnografie și Antropologie Maghiară |
| Perioada Ocupația / Poziția Principalele activități și responsabilități | Toamna 2007–vara 2008, o lună Cercetător în programul OTKA Cercetare de teren în satul Ebes (Ungaria) sub conducerea lui Dr. Zsolt Sári (Muzeul de Etnografie in Aer Liber, Szentendre). |
| Perioada Ocupația / Poziția Principalele activități și responsabilități | Iulie 2007. Practicant Practică profesională la Muzeul de Etnografie in Aer Liber, Szentendre |

Publicații

| | |
|--------------------------------|--|
| Perioada Titlul publicației | 2017 Itt van otthon Kallós Zoltán. In: <i>Erdélyi Múzeum</i> LXXIX. 2., 176–177. |
| Perioada Titlul publicației | 2017 Énekre nyitja a lepecsételt szájakat is.” Csinta Samu: A lélekmentő – Kallós Zoltán első kilencven éve. In: <i>Korunk</i> . XXVIII. 1. 102–104. |
| Perioada Titlul publicației | 2016 <i>Bíborba’, bársonyba’, gyöngyöskoszorúba’,</i> Kallós Zoltán Alapítvány, Válaszút. 52. p. |
| Perioada Titlul publicației | 2016 „Áldott szép Pünkösdnék gyönyörű ideje” In: <i>Művelődés</i> . LXIX. 5., 3. |
| Perioada Titlul publicației | 2015 A pécsi néprajzi műhely új kiadványa az erdélyi és moldvai népi vallásosságról. In: <i>Erdélyi Múzeum</i> . LXXVII. 2. 161–163. |
| Perioada Titlul publicației | 2014 A csatukai cigánybúcsú. In: <i>Erdélyi Múzeum</i> LXXIII. 1., 56–68. |
| Perioada Titlul publicației | 2014 Vallások, határok, kölcsönhatások. In: <i>Erdélyi Múzeum</i> LXXIII. 1., 217–219. |
| Perioada Titlul publicației | 2013 A csatukai búcsú identitásformáló ereje a cigány zarándokok körében. In: Ilyés Sándor; Jakab Albert Zsolt (eds.): <i>Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 21. Kulturális gyakorlat és reprezentáció</i> . Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 121–133. |
| Perioada Titlul publicației | 2011 Új könyv a gyimesi népi vallásosságról. In: <i>Erdélyi Múzeum</i> LXXVI. 1., 136–138 |

Conferințe

| | |
|--|---|
| Perioada Titlul conferinței Titlul prezentării | 16. iulie 2018. Bolyai Nyári Akadémia XXIV. Múzeumpedagógia |
| Perioada Titlul conferinței Titlul prezentării | 12. iulie 2017. Bolyai Nyári Akadémia XXIII. Múzeumpedagógia – elmélet és gyakorlat |

| | |
|--------------------|---|
| Perioada | 20–23. mai 2014., Veszprém |
| Titlul conferinței | Vallási kultúra és életmód a Kárpát-medencében. X. tudományos konferencia |
| Titlul prezentării | A csatkai cigány búcsú |
| Perioada | 19–20. aprilie 2013., Odorheiu Secuiesc |
| Titlul conferinței | Kulturális gyakorlat és reprezentáció – a KJNT vándorkonferenciája |
| Titlul prezentării | A csatkai búcsú identitásformáló szerepe a cigány zarándokok körében |
| Perioada | 6–7. noiembrie 2012., Budapesta |
| Titlul conferinței | Convivium — Ritualia II. |
| Titlul prezentării | Zarándoklat, lakoma, fesztivál – A csatkai cigánybúcsú |
| Perioada | 11–12. noiembrie 2008. |
| Titlul conferinței | Conferință OTKA |
| Titlul prezentării | Hagyományteremtés és a civil szervezetek közösségformáló ereje Ebesen |

Educație și formare

| | |
|--|---|
| Perioada | Aprilie 2018 – în prezent |
| Calificarea / diploma obținută | Organizator de expoziții |
| Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite | Muzeologie, organizare de expoziții |
| Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare | Szabadtéri Néprajzi Múzeum - Múzeumi Oktatási és Módszertani Központ „Kiállítás- rendezés A-tól Z-ig” – akkreditat képzés |
| Perioada | 2012 – în prezent |
| Calificarea / diploma obținută | Studii de hungarologie |
| Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite | Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca, Facultatea de Litere, Departamentul de Etnografie și Antropologie Maghiară; |
| Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare | Conducător științific: dr. prof. Pozsony Ferencz |
| Perioada | 2010–2012 |
| Calificarea / diploma obținută | Masterat |
| Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite | Cultura și societate – între tradiție și modernitate |
| Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare | Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca, Facultatea de Litere, Departamentul de Etnografie și Antropologie Maghiară |
| Perioada | 2006–2010 |
| Calificarea / diploma obținută | Licență |
| Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite | Etnologie – antropologie culturală |
| Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare | Universitatea din Pécs (Ungaria), Facultatea de Litere, Catedra de Etnologie și Antropologie Culturală |

| | |
|--|---|
| Perioada | 2007–2009 |
| Calificarea / diploma obținută | Licență – specializare B |
| Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite | Teoria și istoria filmului |
| Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare | Universitatea din Pécs (Ungaria), Facultatea de Litere, Centrul de Studii Cinematografice |

| | |
|---|---|
| Perioada | 2000–2006 |
| Calificarea / diploma obținută | Bacalaureat |
| Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare | Apor Vilmos Katolikus Iskolaközpont, Győr |

Competențe personale

Limba maternă: maghiară

Alte limbi străine cunoscute: engleză (B1), germană (C1)

Competențe digitale: examen ECDL, abilități informatice la nivel de utilizator