

Curriculum Vitae

Date Personale:

Nume: Dohi Zsuzsánna

Data nașterii:

Locul nașterii:

Adresă:

Telefon:

Email:

Educație:

2007–2018: doctorand, Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Litere, Școala Doctorală Studii de Hungarologie, Cluj-Napoca (cu trei ani de întreruperea studiilor – concediu pentru creșterea copilului)

2004–2005: masterat, Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Litere, Literatură și societate, Cluj-Napoca

2000–2004: Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Litere, Cluj-Napoca, Secția: maghiară-engleză

1996–2000: Colegiul Kölcsey Ferenc, Satu Mare

1988–1996: Școala Generală Mircea Eliade, Satu Mare

Locuri de muncă:

2007–2018: doctorand, Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Litere, Școala Doctorală Studii de Hungarologie, Cluj-Napoca

2014–2018: profesor de limbă și literatură maghiară ca limbă maternă și limba engleză ca limbă străină, Liceul Teoretic Apáczai Csere János, Cluj-Napoca

2007 vară: manager de programe la Bridge Language Study House, Cluj-Napoca

2006–2014: traducător maghiară-engleză-română autorizat de Ministerul Justiției, România

2005–2008: profesor de limba engleză și limba maghiară ca limbă străină la Studioul de Limbi Străine Bridge, Cluj-Napoca

2004–2008: profesor de limba și literatura maghiară ca limbă maternă: Liceul Teoretic Báthory István, Cluj-Napoca

Domeniu de cercetare: Literatură maghiară veche din secolul al XVI-XVII-lea.

Activitate profesională:

2018 aprilie: Sesiunea Științifică a Doctoranzilor 2018 organizată de către Universitatea Babeș-Bolyai, Școala Doctorală Studii de Hungarologie, Cluj-Napoca. Titlul prezentării: *Un exemplu caracteristic a traducerilor devoționale din secolul al XVII-lea: Seria Paxurilor semnată de către Pápai Páriz Ferenc* (premiul I.)

2016 decembrie: Conferința Internațională *Provocările și Culturile Schimbării în Transilvania secolelor al XVI-XVIII-lea* organizată de către Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca – Refo RC. Titlul prezentării: *Pápai Páriz Ferenc: Pax aulae. Posibilitatea împăcării într-o epocă schimbătoare.*

2016 august: Congresul Național al Istoricilor Români, Secțiunea: *Iluminism medical în Țările Române sau iluminism în granițe cronologice firești* organizată de către Universitatea Babeș-Bolyai, Comitetul Național al Istoricilor Români, Academia Română – Filiala Cluj, Cluj-Napoca. Titlul prezentării: *Medicină și/sau literatură: Pápai Páriz Ferenc: Pax corporis*

2015 august: V. Conferința Internațională de Hungarologie a Scolilor Doctorale organizată de către Asociația Internațională pentru Studii de Hungarologie, Universitatea din Pécs. Titlul prezentării: *Compoziția unei serii creată în timp în cele cinci dimensiuni ale păcii.*

2014 noiembrie: Zilele Științei Maghiare organizată de către EME, Cluj-Napoca. Titlul prezentării: *Medicină și/sau literatură: Pápai Páriz Ferenc: Pax corporis.*

2013 martie: Miniconferința Doctoranzilor Catedrei de Limbă și Literatură Maghiară organizată de către Catedra de Limbă și Literatură Maghiară, UBB, Cluj-Napoca. Titlul prezentării: *Revelările politice ale culturii din secolul al XVII-lea din preajma familiei Teleki.*

2013 martie: Sesiunea Științifică a Studenților UBB, Facultatea de Litere. Titlul prezentării: *Concepția unei serii ce reiese din părițile introductive ale volumelor Pax ale lui Pápai Páriz Ferenc (premiul II.)*

2011 aprilie: Conferința Catedrei de Literatură Maghiară, Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Litere, Cluj-Napoca. Titlul prezentării: *Posibilitatea unei funcții politice în texte din secolul al 17-lea.: I. Apafi Mihály Vehiculum vitae.*

2008 noiembrie: Conferința al IX-lea RODOSZ, Cluj-Napoca. Titlul prezentării: *Miza unei scrisori. Răspunsul lui Gyulai Pál la scrisoarea noului căpitan din Oradea Sibrik György din anul 1585.*

2008 octombrie: Conferința *Renașterea în Transilvania* organizată de EME, EMKE, Kríza Néprajzi Társaság, Catedra de Literatură Maghiară al Universității Babeș-Bolyai, respectiv Biblioteca Centrală Universitară „Lucian Blaga”. Titlul prezentării: *Discuții „politice”, adică teoreticienii conducerii ideale de stat. Kovacsóczy Farkas: De Administratione Transylvaniae Dialogus.*

2007 decembrie: Conferința Catedrei de Literatură Maghiară, Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Litere, Cluj-Napoca. Titlul prezentării: *Posibilitățile reprezentative ale unei predicății funerale din secolul al 17-lea.*

2004–2005: student bursier al atelierului de elită al institutului *Láthatatlan Kollégium* al Catedrei de Literatură Maghiară, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca.

2004 martie: Sesiunea Științifică a Studenților UBB, Facultatea de Litere, Cluj-Napoca. Titlul prezentării: *Problemele de gen legate de speculum regnum la sfârșitul secolului al XVII-lea (Pataki István: Ez Világnak Dolgainak Igazgatásának Mestersége) (premiul I.)*

Publicații:

2017: Időben születő sorozatkompozíció az emberi „béke” öt dimenziójában: Pápai Páriz Ferenc Pax-sorozata /*Compoziția unei serii creată în timp în cele cinci dimensiuni ale păcii: Seria Pax-urilor semnată de către Pápai Páriz Ferenc*/. In: Bene Sándor – Dobos István (ed.): Az idő alakzatai és időtapasztalat a magyarságtudományokban. A doktoriskolák V.

nemzetközi magyarságtudományi konferenciájának előadásai, Nemzetközi Magyarságtudományi Társaság, Budapest, 2017, 145–159.

2016: Az emberi test békéje – Pax corporis: Kontextusrendezés egy 17. századi holisztikus orvostudományi munka kapcsán /*Liniștea corpului uman – Clarificarea contextului în cazul unei lucrări medicinale holistice din secolul al XVII-lea*/. In: Papp Kinga (ed.): „...sok punctumocskáknak öszveköttötött lánca avagy kötele” A Res Litteraria Transylvaniae Vetus Irodalom- és Művelődéstörténeti Műhely fiatal kutatóinak tanulmányai, Egyetemi Műhely Kiadó, Bolyai Társaság, Cluj-Napoca, 2016, 141–159.

2015: Pápai Páriz Ferenc Pax-sorozatában rejlő koncepcionális törekvések /*Conceptia unei serii ce reiese din părișile introductive ale volumelor Pax ale lui Pápai Páriz Ferenc*/. In: Orbán Gyöngyi – Borbély András – Serestély Zalán (ed.): Az idő paradoxonai. A Babeș-Bolyai Tudományegyetem Magyra Irodalomtudományi Intézetének házikonferenciája, 2013. május 16–17., Egyetemi Műhely Kiadó, Bolyai Társaság, Cluj-Napoca, 2015, 33–59.

2013: Egy levél tétje. Tanácsi tükör, avagy Gyulai Pál felelete Sibrik György váradi új kapitány levelére 1585. esztendőben /*Miza unei scrisori. Oglinda sfaturilor, adică răspunsul lui Gyulai Pál la scrisoarea noului căpitan oradean Sibrik György din anul 1585*/. In: Köllő Zsófia (ed.): „Irtam a' magam Tanulo-házatskámban”. A Res Litteraria Transylvaniae Vetus Irodalom- és Művelődéstörténeti Műhely fiatal kutatóinak tanulmányai, Egyetemi Műhely Kiadó, Bolyai Társaság, Cluj-Napoca, 2013, 175–195.

2008: Egy 17. századi temetési beszéd reprezentációs lehetőségei /*Posibilitățile reprezentative ale unei predicării funerare din secolul secolul al XVII-lea*/. In: Korondi Ágnes – T. Szabó Levente (ed.): Értékek és ideológiák az irodalomban, Kolozsvári Magyar Irodalomtudományi Tanszék – Kolozsvári Láthatatlan Kollégium, Cluj-Napoca, 2008, 67–85.

2007: Rózsaillat lengi be Európát /*Parfum de trandafir învăluie Europa*/, Vasárnap katolikus hetilap 2007/47, Cluj-Napoca, 1-5.

2007: Egy *Existența unui speculum principium din secolul al XVII-lea*. In: Gábor Csilla (ed.): Szövegnyelv és íráskultúra a kora újkorban /*Tradiția textului și cultura scrisului la începutul erei moderne*/, Egyetemi Műhely Kiadó, Bolyai Társaság, Cluj-Napoca, 77–95.

2005: *A se ascunde, dar din ce motiv?* (Boda Edit: *Kamuflázs*, Editura Polis, Cluj Napoca 2004), *Lató* 2005/3, 98–101.

2004: *Descoperirea unui text din secolul XVIII. Aranka György: Anglus és Magyar igazgatásnak egyben-vetése*. In: Egyed Emese (ed.): Aranka György gyűjteménye I. Az emberarcú intézmény – Tanulmányok Aranka György köréből /*Colecția Aranka György I. Institutul cu față de om – Lucrări despre Aranka György*/, Erdélyi Tudományos Füzetek, nr. 249.

2002: *Dragule necunoscut*, *Helikon* 2002/8, 18.

Doki Zsuzsanna

