



Curriculum Vitae Europass

Informații personale

Nume / Prenume **Cășvean Ioan Emanuel**

Adresa(e) _____ Tel _____

E-mail(uri) _____

Naționalitate(-tăți) _____

Data nașterii _____

Sex _____

Loc de muncă vizat / Domeniu ocupațional

Experiența profesională

Perioada August - Septembrie 2017, August - Septembrie 2018, August 2019

Funcția sau postul ocupat Consulant Proiect ROSE

Activități și responsabilități principale
- implementarea proiectului;
- supravegherea grupului tinta;
- organizarea de activități culturale educative;
- tabere și excursii.

Numele și adresa angajatorului Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea Babeș Bolyai Cluj Napoca
Episcop Nicolae Ivan, fn, Cluj-Napoca

Tipul activității sau sectorul de activitate Managementul proiectului/Tineret

Perioada 2012 - prezent

Funcția sau postul ocupat Colaborator Revistă Astra Salvensis, (indexată BDI în EBSCO, Ulrichsweb, CEEOL, Index Copernicus)

Activități și responsabilități principale
1. Cășvean, Emanuel-Ioan, „Nichifor Crainic and the Romanian Orthodox Mystique”, in Astra Salvensis – Supplement No. 1/2015 – "New Approaches in Contemporary Theology", Salva, 2015, p. 47, p. 51, p. 52 (ISSN 2457-9807; ISSN-L 2457-9807);
2. Cășvean, Emanuel-Ioan, „Importanța Sfântului Dionisie Areopagitul și a teologiei lui astăzi”, în Astra Salvensis, II (2014), nr. 4, Salva, p. 133 (ISSN 2344-1887; ISSN-L 2344-1887);

Numele și adresa angajatorului Revista Astra Salvensis,

Tipul activității sau sectorul de activitate Editorial

Perioada	octombrie 2012 - prezent
Funcția sau postul ocupat	Preot Slujitor
Activități și responsabilități principale	- consiliere duhovnicească - coordonarea de activități culturale și catehetice
Numele și adresa angajatorului	Arhiepiscopia Vadului, Fealcului și Clujului Piața Avram Iancu, nr. 18, Cluj Napoca (România)
Tipul activității sau sectorul de activitate	Pastoral-Misionar
Perioada	Mai 2010 – octombrie 2012
Funcția sau postul ocupat	Preot Paroh
Activități și responsabilități principale	- administrarea parohiei - consiliere duhovnicească - coordonarea de activități culturale, catehetice
Numele și adresa angajatorului	Arhiepiscopia Ortodoxă Română Alba Iulia Mihai Viteazul, 510010 Alba Iulia (România)
Tipul activității sau sectorul de activitate	Pastoral-Misionar
Perioada	Mai 2010 – Octombrie 2012
Funcția sau postul ocupat	Coordonator Așezământ Social „Sf Filofteia” Silivaș
Activități și responsabilități principale	- administrarea așezământului; - organizarea de campanii de strângere de fonduri și alimente pentru sprijinirea activității așezământului; - coordonarea activităților socio-educative pentru dezvoltarea personală a copiilor rromi din cadrul așezământului.
Numele și adresa angajatorului	Asociația Filantropia Ortodoxă Alba Iulia Mihai Viteazul, 510010 Alba Iulia (România)
Tipul activității sau sectorul de activitate	Social
Perioada	Noiembrie 2007 – ianuarie 2010
Funcția sau postul ocupat	Paraclisier – Ghid turistic la Centrul Eparhial
Activități și responsabilități principale	-ajutarea la buna desfășurare a slujbelor; - prezentarea obiectivelor turistice din cadrul Arhiepiscopiei Ortodoxă Alba Iulia;
Numele și adresa angajatorului	Arhiepiscopia Ortodoxă Română Alba Iulia Mihai Viteazul, 510010 Alba Iulia (România)
Tipul activității sau sectorul de activitate	-
Educație și formare	
Perioada	01 octombrie 2019 - prezent
Calificarea/diploma obținută	Masternad Istoria și Filosofia Religiei, Geopolitica Religiiilor Monoteiste, Iudasim, Creștinism, Islam

Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite	Spiritualitate răsăriteană Istoria și Filosofia Religiei Elemente de geopolitică comparată Introducere în filosofia culturii Elemente de metafizică comparate
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea Babeș Bolyai Cluj Napoca Str. Episcop Nicolae Ivan, fn, Cluj-Napoca
Perioada	01 octombrie 2018 – 02 iulie 2020
Calificarea/diploma obținută	Absolvent de Master Filosofie, cultură și comunicare
Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite	Fenomenologie și stare de excepție; Filosofia arte; Semiotica și semiologie; Bazele comunicării.
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	Facultatea de Istorie și Filozofie, Universitatea Babeș Bolyai Cluj Napoca Str. Mihail Kogălniceanu, nr.1, Cluj-Napoca
Perioada	01 octombrie 2014 - prezent
Calificarea/diploma obținută	Doctorand Facultatea de Teologie Ortodoxă – Specializare: Teologie Sitematică Spiritualitate
Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite	Logositate și raționament filosofic, în opera lui Nichifor Crainic
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea Babeș Bolyai Cluj Napoca Str. Episcop Nicolae Ivan, fn, Cluj-Napoca
Perioada	01 octombrie 2011 - 01 iulie 2013
Calificarea/diploma obținută	Absolvent de Master Facultatea de Istorie și Filozofie – Specializare: Filozofie Antică și Medievală
Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite	Platonism Studiul Istoriei Religiilor Antice Neoplatonis Istoria Filozofiei
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	Facultatea de Istorie și Filozofie, Universitatea Babeș Bolyai Cluj Napoca Str. Mihail Kogălniceanu, nr.1, Cluj-Napoca
Perioada	01 octombrie 2007 - iulie 2011
Calificarea/diploma obținută	Absolvent Facultatea de Teologie Ortodoxă Alba Iulia
Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite	Dogmatică Patrologie Istoria Bisericii Universale Morală Formare Duhovnicească Psihologie pastorală
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	Facultatea de Teologie Ortodoxă Alba Iulia Bd. "1 Decembrie 1918", 510207 Alba Iulia (România)
Perioada	13.08-11.09.2010
Calificarea/diploma obținută	Certificat de absolvire – Animator Socio-Educativ

Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite	Comunicarea interactivă; Dezvoltare profesională proprie; Elaborare proiecte de animație; Asigurarea securității participanților la activitate; Promovarea activității și imaginea organizației; Coordonarea echipei pluridisciplinară de animație; Implementarea de activități de animație; Implementarea proiecte complexe de animație; Dezvoltarea coportamentului pro-social;									
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	Asociația Profesională a Asistenților Sociali Alba, Alba Iulia, Mihai Viteazu, nr. 8									
Perioada	07.10.2010-09.10.2010									
Calificarea/diploma obținută	Certificat de absolvire - Competențe comune – Management									
Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite	Managementul diversității privind însușirea și aplicarea principiilor egalității de șanse și gen									
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	Fundatia Centru de Resurse Juridice București, Sector 2									
Perioada	2002 - 2007									
Calificarea/diploma obținută	Diploma de bacalaureat									
Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite	Engleza Dogmatica Psihologie Muzica Franceza Morala									
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	Seminarul Teologi Ortodox Alba Iulia Vasile Goldiș, nr. 11A, Alba Iulia (România)									
Perioada	2007									
Calificarea/diploma obținută	Certificat de competențe profesionale									
Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite	Cunoașterea corectă a învățaturii de credință ortodoxă Fundamentarea biblică a învățaturii de credință ortodoxă Oficierea corectă a cultului divin Organizarea de activități filantropice									
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	Seminarul Teologic Ortodox „Mitropolit Simion Ștefan”									
Aptitudini și competențe personale										
Limbi străine cunoscute										
Autoevaluare	Înțelegere				Vorbire				Scriere	
<i>Nivel european (*)</i>	Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral			
Engleză	C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	B2	Utilizator independent
Franceză	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	A2	Utilizator elementar

	(*) <u>Cadrului european comun de referință pentru limbi</u>
Competențe și abilități sociale	<p>Abilități de management dobândite în cadrul Cursul Management Organizațional organizat de Asociația Filantropia Ortodoxa Alba Iulia în perioada mai – octombrie 2010 în cadrul proiectului: Parteneriat public-privat în administrarea de servicii sociale – Model de excelență, cofinanțat din FSE prin POSDRU 2007-2014.</p> <p>Abilități de dezvoltare personală din perspectivă creștin-ortodoxă, abilități de lucru cu copii de etnie rromă, de implementare de proiecte de animație și de dezvoltare comportamente pro-social dobândite în cadrul Cursului de „Animator Socio-Educativ” și Cursului Managementul diversității privind însușirea și aplicarea principiilor egalității de șanse și gen, desfășurate în anul 2010.</p> <p>Certificat de voluntar în cadrul programului Erasmus+, Representing the Word și Different origin, joint future, organizat de Kiez Ferienpark Feuerkuppe.</p> <p>Curs de îndrumare duhovnicească seria V, perioada 11-15 februarie 2013, organizat de Arhiepiscopia Vadului, Feleacului și Clujului.</p> <p>Sesiunea pentru obținerea gradului I profesional în preoție cu lucrarea Spiritualitate mistică și Etnocrație în gândirea lui Nichifor Crainic în 24 februarie 2020,</p>
Competențe și aptitudini organizatorice	
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Operare PC (Programe WORD, EXCEL, POWER POINT)
Competențe și aptitudini artistice	Muzica
Permis de conducere	A, A1, AM și B
Activitate științifică și de cercetare	<ol style="list-style-type: none"> 1. Simpozionul național – Satul românesc - sat european- 19 septembrie 2014, Tg. Jiu; 2. International Symposium on Science, Tehology and Art (ISSTA 2014), Eucharist and martyrdom, from the ancient catacombs to the communist prisons, Alba Iulia, 6-8 mai 2014, ed. Reîntregirea, (ISSN 1584-8051); 3. Simpozion național: Colocviile de la Nicula, editia V, 2014, Ed. Renașterea 2015, Cășvean Ioan Emanuel, ”Valențe mistico-teologice în opera literară a Mitropolitului Bartolomeu Anania”; 4. Simpozionul internațional – Utilizarea creativa noilor tehnologi didactice, 9 mai 2015, Bistrița cu lucrarea Educația și provocările societății contemporane – abordarea unei filosofii a cunoașterii; 5. Sesiune de comunicări științifice studențești ediția VII, 4 iunie 2015, Cluj-Napoca, Misiunea: vocație sau strategie modele de misiune creștină; 6. Simpozion internațional: Utilizarea creativă a noilor tehnologi didactice - și redescoperim România, ediția a VI-a, 9 mai 2015, Bistrița; 7. Simpozion internațional: Conferințele de vară de la Telciu, editia III, 25-26 iulie 2015, Cășvean Ioan Emanuel ”The Happiness Issue in the Contemporary Religious Phenomenon”, Ed. Eikon, 2014, (ISBN 978-606-711-303-7); 8. Simpozion internațional ISSTA, 2016, Tinerețea sufletească și semnificația ei în opera lui Nichifor Crainic, 9-10 mai 2016; 9. Sesiune de comunicări științifice studențești ediția VIII, 2017, Cluj-Napoca Mistica răsăriteană în opera lui Nichifor Crainic, icoană în spre nevăzut; 10. Simpozion internațional: Studia Theologica Doctoralia, Iasi 7-8 mai 2018, FILOSOFIA Etnocrație la Nichifor Crainic; 11. "Social and political nationalism of the Romanian interwar period and its philosophical origins - Nichifor Crainic in the light of far-right ultra-nationalism," in Astra Salvensis, VI (2018), no. 12, p. 485-494 (ISSN 2393-4727; ISSN-L 2344-1887) (BDI SCOPUS, ErihPlus, CEEOL, Ebsco, Index Copernicus);

12. Simpozion Internațional de Știință, Teologie și Artă (ISSTA 2019) - Satul și Spiritualitatea Rurală între tradiție și modernitate, cu lucrarea Satul, depozitarul creștinismului ancestral și izvor de spiritualitate românească. L. Blaga, D. Stăniloae, N. Crainic și arhetipul etnografic, mai 2019, ed. Reîntregirea Alba Iulia (ISBN 978-606-509-420-8) pp. 197-204;
13. Simpozion Natura Umană, Cultură, Tehnologie - noi abordări filosofice (NUCT)", Etnocrația ca formă de teologie politică — o analiză comparativă a proiectelor politice ale lui Carl Schmitt și Nichifor Crainic în Revista Philohistoriss, an V, nr. 7, iunie 2019, ed. Klaunsebook Cluj Napoca, 2019, (ISSN 2068-5483), pp. 290-303.
14. Simpozion Natura Umană, Cultură, Tehnologie—noi abordări filosofice (NUCT)" 2020, Sacrul în cultura Pop - Protestul Generației Z/ The Sacred in Pop-culture – The Protest of the Secularization of the „Z“ Generation –;

Articole publicate:

A. ISI

1. Casvean E.I., Morariu I.M., "Bread as a Eucharistic and Martyrologic Motif in the first three centuries of the Christian Church", in Antonio Sandu, Ana Frunza, Gabriel Gorghiu, Emilian Ciongaru (eds.), New Approaches in Social and Humanistic Sciences, Medimond Publishing Company / Editografica, Bologna, 2016, pp. 95-100 (ISBN 978-88-7587-728-6); (Conference Proceedings Citation Index- Social Science & Humanities; WOS:000391521500017);
2. Casvean E.I., "The Mystical Mythologies in the Virtual Space of M.M.O.R.P.G. An Expression of Experimental Theology", in Journal for the Study of Religions and Ideologies, vol. 19, issue 56 (Summer 2020): pp. 17-31 (ISSN: 1583-0039).

B. BDI

1. Cășvean, Emanuel-Ioan, „Iuliu Marius Morariu, Stări, momente și personalități ale Ortodoxiei transilvănene, Editura Academica Brâncuși, Târgu Jiu, 2013, 180 p.", în rev. Renașterea, Serie nouă, anul XXV, nr. 6 (289), Iunie, Cluj-Napoca, 2014, p. 4 (ISSN: 1223-4435);
2. Cășvean, Emanuel-Ioan, „Importanța Sfântului Dionisie Areopagitul și a teologiei lui astăzi", în Astra Salvensis, II (2014), nr. 4, Salva, p. 133 (ISSN 2344-1887; ISSN-L 2344-1887);
3. Cășvean Emanuel-Ioan, "Iuliu-Marius Morariu, Concepția euharistică a lui Nichifor Crainic, reflectată în opera sa poetică și filosofică" în (ISSTA 2014), Eucharist and martyrdom, from the ancient catacombs to the communist prisons, 2014, pp. 397-415 (ISSN 1584-8051); Supliment al Revistei Altarul Reîntregirii;
4. Cășvean Emanuel-Ioan, "The Happiness Issue in the Contemporary Religious Phenomenon", Conferința de vară de la Telciu, editia III, Ed. Eikon, 2014, pp. 18 -29, (ISBN 978-606-711-303-7).
5. Cășvean, Emanuel-Ioan, „Principii misionare în opera filosofului creștin Nichifor Crainic", în Altarul Reîntregirii, Serie nou, Anul XX, nr. 2, mai-august, Alba-Iulia, 2015, p. 79, p. 80 (ISSN 1584-8051);
6. Cășvean, Emanuel-Ioan, „Nichifor Crainic and the Romanian Orthodox Mystique", in Astra Salvensis – Supplement No. 1/2015 – "New Approaches in Contemporary Theology", Salva, 2015, p. 47, p. 51, p. 52 (ISSN 2457-9807; ISSN-L 2457-9807);
7. Morariu, Iuliu-Marius, Cășvean, Ioan-Emanuel, „Tineretea sufletească și importanța ei în gândirea lui Nichifor Crainic", în Mihai Himicinschi (coord.), Young People in Church & Society, Proceedings of 15th International Symposium on Science, Theology and Arts (ISSTA 2016) – Altarul Reîntregirii, XXI (2016), nr. 3, Editura Reîntregirea, Alba-Iulia, 2016, pp. 281-289 (ISSN 1584-8051; CEEOL);
8. Cășvean Emanuel-Ioan, recenzie "Pr. Maxim (Iuliu-Marius) Morariu, Autobiografia spirituală a lui Dag Hammarskjöld - o abordare teologică, Cluj-Napoca, Argonaut Publishing House, 2017, p.145" Studium - Revista studenților, masteranzilor și doctoranzilor în istorie 11:201-203. <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=705926>;
9. Cășvean Emanuel-Ioan, "Mistica Răsăriteană în opera lui Nichifor Crainic", în Vol Mărturisirea credinței prin cuvânt și artă în Biserica Ortodoxă Română în perioada

- comunismului. (ed. Vasile Stanciu și Cristian Sonea), Presa Universitară Clujeană, 2017, pp. 189-197, (ISBN 978-606-37-0296-9);
10. Cășvean Emanuel-Ioan, "Social and political nationalism of the Romanian interwar period and its philosophical origins - Nichifor Crainic in the light of far-right ultra-nationalism," in *Astra Salvensis*, VI (2018), no. 12, p. 485-494 (ISSN 2393-4727; ISSN-L 2344-1887) (BDI SCOPUS, ErihPlus, CEEOL, Ebsco, Index Copernicus);
 11. Cășvean Emanuel-Ioan, "Etnocația ca formă de teologie politică – o analiză comparativă a proiectelor politice a le lui Carl Schmitt și Nichifor Crainic", în *Philohistoriss* V, 7 (2019), pp. 273-285 (ISSN 2068-5483);
 12. Cășvean Emanuel-Ioan, Recenzie "Iuliu Marius Morariu, Repere ale autobiografiei spirituale din spațiul Ortodox în secolele XIX și XX. Ioan de Kronstadt, Siulan Athonitul și Nicolae Berdiaev", în *Altarul Reîntregirii*, nr. 1/2019, pp. 157-160 (ISSN 1584-8051); (ISSN online version: 2457-9394); (ISSN-L 1584-8051);
 13. Cășvean Emanuel-Ioan, "Sacrul în cultura Pop - Protestul Generației Z/ The Sacred in Pop-culture – The Protest of the Secularization of the „Z“ Generation", in *Journal of Social Media Inquiry*, published by Lumen Publishing House (p-ISSN 2066-0236); (e-ISSN 2069-9387);
 14. Cășvean Emanuel-Ioan, "Satul și Spiritualitatea Rurală între tradiție și modernitate, cu lucrarea Satul, depozitarul creștinismului ancestral și izvor de spiritualitate românească. L. Blaga, D. Stăniloae, N. Crainic și arhetipul etnografic", Simpozion Internațional de Știință, Teologie și Artă (ISSTA 2019), 2019, pp. 197-204, ed. Reîntregirea Alba Iulia (ISBN 978-606-509-420-8);
 15. Cășvean Emanuel-Ioan, Recenzie "Sandu Frunză, Comunicare și consiliere filosofică. Ed. Eikon, Colecția Univeristas, Serie Filosofie, Cluj-Napoca (2019) în *Altarul Reîntregirii* nr. 2/2019, pp. 177-180 (ISSN print version 1584-8051); (ISSN online version 2457-9394); (ISSN-L 1584-8051);
 16. Cășvean Emanuel-Ioan, Recenzie "Caiete de dogmatică, vol I, Arhitectonică și Apofatism, Grigore Dinu Moș și Florin Octavian" în *Astra Salvensis* (ISSN-E: 2393-4727); (ISSN-L 2344-1887);
 17. Cășvean Emanuel-Ioan, "Elemente ale mistici germane reflectate în opera omiletică a lui Meister Eckhart", în *Astra Salvensis*, II (2013), pp. 74-79 (ISSN 2344-1887); (ISSN-L 2344-1887)

