

CV PERSONAL



INFORMAȚII PERSONALE

CHELENDE IULIA



Sexul:

Data nașterii: Naționalitatea:

STUDIILE PENTRU CARE SE CANDIDEAZĂ

Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Teologie Ortodoxă, Școala Doctorală „Isidor Todoran” Cluj-Napoca, specializare pastorală

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

2008-prezent Profesor învățământul primar, Liceul Teoretic „Eugen Pora”, Cluj-Napoca

1984-2008 Învățătoare, Școala „Ioan Lupăș”, Cluj-Napoca

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

2015-2019 - Studii universitare de doctorat, Școala de Studii Doctorale „Isidor Todoran”, Facultatea de Teologie Ortodoxă Cluj-Napoca

2011-2013 - Studii universitare de masterat, Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca, Facultatea de Psihologie și Științe ale Educației, Management curricular

2007-2010 - Studii unversitare de licență, Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca, Facultatea de Psihologie și Științe ale Educației, Pedagogia Învățământului Primar și Preșcolar

1998-2002 - Studii unversitare de licență, Universitatea „Bogdan Vodă” Baia Mare, Facultatea de Drept, Științe Politice

1980-1984 - Studii liceale, Liceul Pedagogic „Gheorghe Lazăr” Cluj-Napoca

CALIFICAREA 1996 - gradul didactic I

1992- gradul didactic II

1987- definitivat

1984-învățătoare, profesor titular la ciclul primar prin decizia I.S.J nr.6216/1984 pe o perioadă nedeterminată

COMPETENTE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) Româna

Alte limbi străine cunoscute

	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Engleza	Mediu	Mediu	Mediu	Mediu	Mediu
Franceza	Mediu	Mediu	Mediu	Mediu	Mediu

Competențe de comunicare

Competențe dobândite la locul de muncă

- capacitate de muncă susținută și seriozitate
- bun spirit de echipă și comunicare interpersonală
- analizez modul de a fi competitiv în domeniul educațional și adaptez strategiile concurențiale
- analizez rolul și oportunitățile activității educaționale în școală și răspund cu tact pedagogic nevoilor elevilor și părinților
- analizez structura organizatorică, organizez activități în funcție de obiective și evaluez eficiența
- analizez familia, mediul, școala și motivez resursele umane
- determin surse de finanțare ale acțiunilor educaționale în unitatea școlară, utilizez documentele specifice și analizez informațiile
- aplic și respect drepturile contractuale
- utilizez strategii și tactici de comunicare în comunitatea locală reprezentând unitatea școlară cu profesionalism didactic

Competențe organizaționale

2007-2018, organizator al Festivalului Național „*Datini și obiceiuri din străbuni lăsate*”

2014-2018, organizator și/sau prezentator expoziții de icoane și artă sacră, Diverta, Cluj-Napoca

2011-2012, organizator al Concursului local „*Hristos, ajutorul meu*”, Biserica Adormirea „Maicii Domnului” Cluj-Napoca

2008, organizator al Festivalului Național de Teatru pentru ciclul primar „*O mască râde, o mască plânge*”, Cluj-Napoca

2007-2008 organizator de Expoziție fotografică, Polul Cultural Clujean

Competențe informatice o bună cunoaștere a instrumentelor Microsoft Office

Permis de conducere categoria B

INFORMATII SUPLIMENTARE

Publicații proprii

Copiii, mărturisitorii de azi, Editura Renașterea, Cluj-Napoca, 2017, ISBN 978-606-607-233-5

Florile din inima învățătoarei, Activități extrașcolare și extracurriculare, Editura Holografica, Cluj-Napoca, 2007, ISBN 978-973-88267-2-4

Articole în volume

„*Î.P.S Vasile Someșanul-model de trăire spirituală sub crucea lui Hristos*” din volumul „*Bucuria Credinței – Părintele Episcop Vasile Flueraș la 70 de ani*”, apărut la Editura Renașterea, 2018

Simpozioane/Conferințe/Publicații

2018

- „*Aspazia Oțel Petrescu, model creștin ortodox în epoca postmodernă*” Simpozion Interjudețean „*Spiritualitatea și formele culturii în lumea modernă și contemporană*”, Deva, 28-29 noiembrie 2018
- „*Identitate națională și patriotism*”, Conferința Națională a Doctoranzilor, intitulată „*Unitate și Identitate. Ortodoxia românilor între comuniunea răsăriteană și dialogul cu Apusul*”, la Facultatea de Teologie Ortodoxă din Cluj-Napoca, 2-3 noiembrie 2018
- „*Mișcarea misionară și culturală a româncelor pentru promovarea identității românești în diaspora*”, Conferința Internațională „*Valori europene în educație*”, studii de specialitate, Suceava, 17 martie 2018, p.241-244, ISBN 978-973-0-26612-2

2017

- „*Marele duhovnic și martir român, părintele Ioan Iovan*”, Sesiunea de comunicări științifice „*Mărturisirea credinței prin cuvânt și artă în biserica ortodoxă română în perioada comunismului*” a Facultății de Teologie Ortodoxă a Universității Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca,

18 mai 2017

- „*Nevoia de educație religioasă în epoca postmodernă*”, Simpozion Internațional „*Educația, investiție spirituală în om*”, Suceava, 28 ianuarie 2017, p. 88-96, ISBN 978-973-0-23484-8

2016

- „*Afirmarea femeii în societatea modernă și postmodernă*”, Conferința Internațională „*Provocările lumii contemporane pentru cetățeanul european*”, Cluj-Napoca, 18 noiembrie 2016
- „*Viziunea Sfântului Ioan Gură de Aur privind femeia și bărbatul- model pentru tineri*”, Simpozionul Internațional „*Educație și mărturisire. Formarea creștină a tinerilor în spiritul viu al tradiției*”, Cluj-Napoca, 14 noiembrie 2016
- „*Emanciparea femeii și schimbări de viață în România modernă*”, Conferința „*Interculturalitate și interdisciplinaritate*” a doctoranzilor Universității Babeș Bolyai, Bara, Jud.Hunedoara, 24-26 iunie 2016
- „*Metamorfoze ale mentalităților și mutații în atitudini generate de criza identitară asociată globalizării*”, Anuarul Facultății de Teologie Ortodoxă Cluj-Napoca, tomul XIX, 2015-2016

Activitate de manager/coordonator/prezentator/voluntariat

- **2018** - prezentator al Expoziției de icoane a pictorilor mureșeni: Pădurean Klara, Mera Maria, Balasz Kristina, Galeria Diverta Cluj-Napoca (26 martie)
- **2018** - prezentator al Expoziției de icoane și artă sacră „*Adormirea Maicii Domnului*”, Galeria Diverta Cluj-Napoca (9 august)
- **2018-2006** - coordonator de proiect al Festivalului Național „*Datini și obiceiuri din străbuni lăsate*” (proiectul este încadrat în domeniul cultural artistic - folclor, tradiții, obiceiuri, fiind cuprins în Calendarul Activităților Educative)
- **2017** - profesor la Școala de vară, proiect pilot, de promovare a identității românești în diaspora, proiect intitulat „*Cultură și civilizație românească*” în Protopopiatul Verona și Veneția, respectiv în parohia Bassano del Grappa
- **2017-2011** participare cu elevii la Festivalul „*Crăciunul la români*” în Parohia „*Adormirea Maicii Domnului*” din Cluj-Napoca
- **2016**- prezentator Expoziție de icoane și artă sacră „*Iisus se naște, noi îl preamărim*”
- **2016**-participare la Proiectul Catehetic „*Bucuria învierii*”-*anul omagial al educației religioase a tineretului creștin orthodox*, Sălaj
- **2015** - prezentator Expoziția de icoane și artă sacră „*Adormirea Maicii Domnului*”, Galeria Diverta Cluj-Napoca
- **2015**-prezentator Expoziție de fotografie „*Repere clujene*”, Galeria Diverta Cluj-Napoca
- **2015**-prezentator al Expoziției iconografice „*Învierea Domnului*”,Galeria Diverta Cluj-Napoca (8 aprilie)
- **2015**- prezentator al Expoziției de icoane și artă sacră, Galeria Diverta Cluj-Napoca (23 iulie)
- **2015**- prezentator al Expoziției de pictură a Danielei Nedelea „*Conversații cu albastru*”,Galeria Diverta Cluj-Napoca (19 martie)
- **2014**- prezentator al Expoziției de pictură pe sticlă icoane și artă naivă a lui Dejeu Grigore,Galeria Diverta Cluj-Napoca (23 octombrie)
- **2014**-prezentator Expoziția de pictură pe sticlă icoane și artă naivă, Galeria Diverta Cluj-Napoca
- **2012-2011** coordonator proiect „*Hristos, ajutorul meu*”, Biserica „*Adormirea Maicii Domnului*”, Cluj-Napoca

- **2011 profesor la Asociația Filantropică Medical Creștină Christiana-filiala Cluj**
- **2008**, organizator a Expoziției fotografice „*Chipul copilăriei mele*” din Cluj
- **2007**, organizator a Expoziției fotografice „*Diversitate prin artă. Tradiții și obiceiuri românești*”, Polul Cultural Clujean
- **2007** coordonator de proiect al Festivalului Național de Teatru pentru copiii din învățământul primar „*O mască râde, o mască plânge*”, Cluj-Napoca(proiectul încadrat în domeniul cultural artistic –teatru)