

## Curriculum vitae

Nume și prenume: BORA Călina

### Studii:

- 2003-2007 Studii liceale la Liceul „Alexandru Papiu Ilarian” din Dej, filiera teoretică, specializarea științele naturii  
2007 Bacalaureat (Nota 9,38)
- 2007-2010 Studii universitare la Facultatea de Litere a Universității „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca, specializarea limbă și literatură română – literatură universală și comparată  
Studii universitare la Departamentul pentru pregătirea personalului didactic, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca
- 2010 Licență (10)  
Lucrare de diplomă cu tema „Categorii lupului de stepă”  
Absolvirea departamentului pentru pregătirea personalului didactic, nivelul I
- 2010-2012 Studii universitare de masterat la Facultatea de Litere a Universității „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca, specializarea istoria imaginilor – istoria ideilor  
Studii universitare la Departamentul pentru pregătirea personalului didactic, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca
- 2012 disertație (10)  
Lucrarea de diplomă cu tema „Reprezentări ale răului în *Saga lui Ender*. Despre răul social și barbaria interioară”  
Absolvirea departamentului pentru pregătirea personalului didactic, nivelul II
- 2012-2019 Studii universitare de doctorat la Facultatea de Litere a Universității „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca, specializarea studii lingvistice și literare
- 2015 Stagiul de cercetare personal la Paris, Franța, 1 mai – 1 iunie

### **Conferințe:**

- Conferința Internațională *Communication, Context, Interdisciplinarity*, 23-24 octombrie, Tîrgu-Mureș, 2014
- Conferința Internațională *Literature, Discourse and Multicultural Dialogue*, 4-5 decembrie, Tîrgu-Mureș, 2014

### **Locuri de muncă:**

- 2010-2018 colaborator la revista literară, artistică și culturală *Steaua* din Cluj-Napoca
- 2016-2017 Profesoară de limba și literatura română la Liceul Teoretic „Petru Maior” din Gherla
- 2017 Profesoară de limba și literatura română la Școala Gimnazială din comuna Unguraș
- 2018 Profesoară de limba și literatura română la Liceul Teoretic cu Predare în Limba Maghiară din Gherla

### **Limbi străine cunoscute:**

Bine: franceză, engleză

Noțiuni: italiană, spaniolă

### **Publicații:**

#### **A. Articole științifice publicate în volume:**

- „Reprezentările răului”, în volumul *Hieroglife și animale: descifrări cantemiriene*, coordonat de Ovidiu Pecican, Editura Grinta, 2012, pp. 109-118
- „The study of the affect in science-fiction novels”, *Identities in Metamorphosis. Literature, Discourse and Multicultural Dialogue*, editat de Iulian Boldea, ArhipelagPress, Tîrgu Nureș, 2014, pp. 297-300
- „The dominance-submission relationship between races in science-fiction literature. The treatment of the body”, *Communication, Context, Interdisciplinarity*, editat de Iulian Boldea, vol. III, „Petru Maior” UniversityPress, 2014, pp. 914-919

#### **B. Articole științifice publicate în reviste:**

- „Despre rău și răzvrătire în literatura fantasy”, *Steaua*, nr. 9/2011, pp. 32-33

- „Apocalipsa: declin & fascinație postmodernă”, *Steaua*, nr. 10-11/2011, pp. 51-52
- „Heroisme, erotisme et lecteur”, *Caietele Echinox*, 2013
- „Luiza Textoris -The Transgression of Romanian Oneirism”, *Philobiblon*, vol. 18, nr. 1 / 2013, p. 216
- „L’artificialisation du corps dans la littérature science-fiction”, *Caietele Echinox*, nr. 26/2014, pp. 312-317
- „Ender’s Game and the will to power (close reading)”, în *Journal of Romanian Literary Studies*, nr. 5/ 2014, pp. 329-335
- „Urbanité et espace cybernétique”, *Ekphrasis. Images, Cinema, Theory, Media*, nr. 11/2014, pp. 61-67
- „Utopia, Dystopia and Gnostic”, *Philobiblon*, vol. 19, nr. 2 / 2014

### C. Articole publicate în reviste românești:

- „Anticarul clasic vs. anticarul virtual”, *Steaua*, nr. 3/2010, pp. 17-18
- „De ce lupul de stepă este o categorie”, *Steaua*, nr. 10-11/2010, pp. 74-75
- „Zicudul sau fuga de (după) poezie”, *Steaua*, nr. 5/2011, pp. 53-54
- „Mătușa Iulia și condeierul”, *Steaua*, nr. 4/2011, pp. 58-59
- „Lipsa de trăinicie a poeziei”, *Steaua*, nr. 6/2011, p. 57
- „Stranioteka”, *Steaua*, nr. 7/2011, p. 56
- „Mătușa Iulia și condeierul”, *Steaua*, nr. 8/2011, p. 59
- „Mătușa Iulia și condeierul”, *Steaua*, nr. 9/2011, p. 60
- „De la interioritatea autentică la hybrisul construit”, *Steaua*, nr. 12/2011, pp. 51-52
- „Mătușa Iulia și condeierul”, *Steaua*, nr. 1/2012, p. 61
- „Elegia unei generații”, *Steaua*, nr. 2-3/2012, pp. 42-43
- „Bărbat pe tocuri”, *Steaua*, nr. 2-3/2012
- „Regatul tot pentru-un poem”, *Steaua*, nr. 7-8/2012, p. 70
- „Teatrul politic și lupta pentru identitate”, *Steaua*, nr. 9-10/2012, p. 38
- „Extazul Sfântului Markon”, *Steaua*, nr. 1-2/2013, p. 41
- „Lemur și fagocitarea cititorului”, *Steaua*, nr. 3-4/2013, p. 71
- „Predilecția pentru moarte: subiect și manieră”, *Steaua*, nr. 5-6/2013, p. 72
- „Eroică, erotică și cititor”, *Steaua*, nr. 11-12/ 2013, p. 53
- „Sticlă, transparență și gnostic”, *Steaua*, nr.1-2/2014, p. 42
- „Comunismul după Agop”, *Steaua*, nr. 5-6/2014, pp. 24-25
- „Un volum al gesturilor”, *Steaua*, nr. 7-8/2014, p. 26
- „Dimensiunea grafitti a poeziei”, *Steaua*, nr. 9-10/2014, p. 37
- „Mitul personal al Hertei Müller” , *Steaua*, nr. 11-12/2014, p. 60
- „Fetița care se juca de-a Dumnezeu”, *Steaua*, nr. 1-2/2015, pp. 61-62
- „Gheorghe Crăciun și ochiul de linx (post)modern”, *Steaua*, nr. 3-4/2015, pp. 56-57
- „Negustorul de începuturi de roman”, *Steaua*, nr. 5-6/2015, pp. 33-34

- „O mărturie cât un roman”, *Steaua*, nr. 10/2015, p. 17
- „I. D. Sîrbu – încă o monografie”, *Steaua*, nr. 11/2015, p. 37
- „Anamneza și (re)compunerea de sine”, *Steaua*, nr. 12/ 2015 p. 41
- „Literatura drept transă”, *Steaua*, nr. 1/2016, p. 45
- „Cele trei bolgii Corso”, *Steaua*, nr. 2/2016, p. 42
- „Lipsa (de vreme) a realității”, *Steaua*, nr. 4/2016, pp. 33-34
- „Putere și textualism: Gheorghe Crăciun”, *Steaua*, nr. 5/2016, pp. 43-44
- „Eseuri biblice: cenușă și resurrecție”, *Steaua*, nr. 6/2016, p. 35
- „De ce fiecare zi poate fi joi”, *Steaua*, nr. 7/2016, p. 36
- „Mamé și realitatea hiperbolizantă”, *Steaua*, nr.8/2016, p. 45
- „Narator pe bicicletă”, *Steaua*, nr. 10/2016, p. 48
- „Tu, Doamne, nu te sufoci?”, *Steaua*, nr. 11-12 /2016, p. 76
- „Vineri și valea de lupi”, *Steaua*, nr. 1/2017, p. 48
- „Despre antologii... numai de bine”, *Steaua*, nr. 3/2017, pp. 44-45
- „Jurnalul psihoekstazic”, *Steaua*, nr. 4/2017, p. 52
- „Personal Jesus”, *Steaua*, nr. 5/2017, p. 44
- „Cazul Goma: între disidență și literatură”, *Steaua*, nr. 7/2017, p. 23
- „Impersonalitatea scitiurii: Scriptor”, *Steaua*, nr. 9/2017, p. 44
- „Despre istoria imperiului român de răsărit”, *Steaua*, nr. 10/2017, p. 58
- „Caietul unui cenzor: Filofteia Moldovan”, *Steaua*, nr. 11-12/2017, p. 82
- „Un zeppelin românesc”, *Steaua*, nr. 1/2018, p. 40

#### **D. Cărți:**

2011 *Păsăroiul*, roman publicat la Editura Dacia XXI din Cluj-Napoca

2018 *Dragostea are picioare lungi*, roman publicat la Editura Paralela 45 din Pitești