



Curriculum vitae Europass



Informații personale

Nume / Prenume **ORBÁN Katalin**
 Adresă România, comuna Baciú, jud. Cluj
 Telefon și e-mail 0743120544
 oskatalin@gmail.com
 Naționalitate maghiară
 Data nașterii 28.08.1979.
 Sex Feminin

Locul de muncă vizat **SRTV- TVR Cluj**
Domeniul ocupațional **Jurnalism TV**

Experiența profesională

Perioada **2005 - prezent: angajată SRTV, TVR Cluj, Red. Minorității Naționale**
 Funcția sau postul ocupat Jurnalist tv (S)
 Activități și responsabilități principale Producție content media - prezentator tv, redactor, producător
 Numele și adresa angajatorului SRTV TVR CLUJ, str. Donath nr. 160, Cluj-Napoca

Perioada **2018 - prezent**
 Funcția sau postul ocupat **profesor asociat**
 Activități și responsabilități principale predare materii: Comunicare non-verbală în audiovizual, Producție media: reportajul.
 Numele și adresa angajatorului **Universitatea Babeș-Bolyai, Fac. de Teatru și Film, departamentul Film, foto, media,** secția maghiară. Ro-400084, str. Kogălniceanu 4., Cluj-Napoca., <https://teatrufilm.ubbcluj.ro/>

Perioada **2014 – prezent**
 Funcția sau postul ocupat **profesor asociat**
 Activități și responsabilități principale Materii predate: Jurnalism de televiziune, Video-jurnalism
 Numele și adresa angajatorului **UBB, Fac. de științe politice, administrative și ale comunicării,** secția jurnalistică (linia maghiară) Ro-400132 Cluj Napoca, Str. General Moșoiu nr. 71. Tel: 40-264-431505
 Web: Universitatea: www.ubbcluj.ro, Facultatea: www.fspac.ro, Dept./hu: www.bbe-kommunikacio.ro. Educație formală, formare continuă

Perioada	2011 – 2012
Funcția sau postul ocupat	redactor șef interimar la TVR Cluj, Redacția Minorității Naționale
Activități și responsabilități principale	activități administrative, leader de grup, concepere politică editorială a redacției, activități de management
Numele și adresa angajatorului	SRTV – TVR Cluj, Str. Donath, 160., Cluj-Napoca. www.tvr.ro
Perioada	2008- 2011
Funcția sau postul ocupat	corespondent Duna TV, Ungaria
Activități și responsabilități principale	activități de reporter corespondent pentru emisiunea Térékép, dar și pentru știrile și alte emisiuni ale Duna TV
Numele angajatorului	Duna Tv, Ungaria
Perioada	2007 – 2011
Funcția sau postul ocupat	redactor, publicația lunară „Közlap” (Jurnal public – jurnal socio-cultural),
Activități și responsabilități	redactare materiale pentru presă scrisă
Numele angajatorului	Asociația Claudiopolis din Cluj
Perioada	2003-2004
Funcția sau postul ocupat	reporter-colaborator la știri și prezentator la TVR Cluj
Activități și responsabilități	jurnalism tv pe teren, prezentare emisiuni
Numele și adresa angajatorului	SRTV, TVR Cluj
Perioada	2003- 2011
Funcția sau postul ocupat	corespondent, Societatea Română de Radiodifuziune
Activități și responsabilități	redactare știri de radio
Numele angajatorului	SRR - București
Perioada	2002-2004
Funcția sau postul ocupat	redactor-prezentator Radio Agnus – post de radio comunitar
Activități și responsabilități principale	redactare și prezentare emisiuni radio
Numele și adresa angajatorului	S.C. Multiradix.S.R.L., Radio Agnus, Cluj-Napoca
Perioada	2002-2003
Funcția sau postul ocupat	redactor de știri on-line
Activități și responsabilități principale	redactare știri pentru ziarul online transindex.ro
Numele și adresa angajatorului	Media Net srl. www.transindex.ro
Perioada	2001- Practică la Televiziunea Digital3 din Odorheiu-Secuiesc
Perioada	2000 - Practică la Studioul teritorial din Szeged al Radiodifuziunii Ungare
Perioada	1998-2001 reporter-colaborator, cotidianul Szabadság din jud. Cluj și cotidianul Krónika, colaborator la Studioul teritorial Cluj al Societății Române de Radiodifuziune

Educație și formare

Perioada	2012 – prezent
Calificarea	doctorand
Numele și tipul instituției de învățământ /furnizorului de formare	UBB, Facultatea de Filologie, Școala doctorală de hungarologie.
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	<p>Tema tezei de doctorat: Rolul studiourilor teritoriale ale Televiziunii Române. Studiu de caz: TVR Cluj</p> <p>Domeniu de cercetare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comunicare non-verbală pe micul ecran - Analiză media, cercetarea rolurilor televiziunilor regionale
Perioada	2012 aprilie
Calificarea	curs de formator în tematica mass-media, diplomă de formator autorizat
Numele și tipul instituției de învățământ /furnizorului de formare	Asociația Pentru Promovarea Femeii în România, Certificat de absolvire al Ministerului Muncii, familiei și protecției sociale și al Ministerului Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului
Disciplinele principale studiate /competențe profesionale dobândite	Competențe de formator
Perioada	2011 octombrie
Calificarea	curs de perfecționare în probleme de discriminare etnică și de alt gen, Competențe sociale și civice
Numele și tipul instituției de învățământ /furnizorului de formare	Certificat de absolvire al Ministerului Muncii, familiei și protecției sociale și al Ministerului Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului
Disciplinele principale studiate /competențe profesionale dobândite	Competențe de comunicare mediatică în domeniul minorităților de orice fel
Perioada	2007-2010
Calificarea	masterat în arta comunicării, Tema: <i>Comunicare în media globalizării</i>
Numele și tipul instituției de învățământ /furnizorului de formare	UBB Cluj, Fac. de Științe politice și administrație publică, secția jurnalism
Disciplinele principale studiate /competențe profesionale dobândite	Comunicare nonverbală pe micul ecran în era globalizării
Perioada	2008: curs de master BBC (<i>Creșterea capacității presei românești de a facilita integrarea socială</i>)
Perioada	2003-2004: curs de master în televiziune și film, Dunaversitas, Budapesta
Perioada	1998 - 2002 – licență în jurnalism (tema lucrării de licență: <i>Comunicarea non-verbală pe micul ecran</i>)
	UBB Cluj, Fac. de Științe politice și administrație publică, secția jurnalistică, linia maghiară
Perioada	2001-2002 aprofundarea studiilor la Centrul Media Budapesta
Perioada	1999-2000 aprofundarea studiilor la Szeged, Ungaria, Universitatea József Attila
Perioada	1997 – bacalaureat, Liceul Teoretic Orbán Balázs din Cristuru-Secuiesc

Aptitudini și competențe personaleLimba maternă **maghiară**Limbi străine cunoscute
1. **română**
2. **engleză**
3. **franceză**
4. **rusă**

Autoevaluare la nivel european (*)

Înțelegere		Vorbire		Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație	
Discurs oral		Exprimare scrisă			
1.	C2		C2		C2
2.	C2		C2		C2
3.	B2		B2		B2
4.	A1		A1		A1

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Competențe și abilități sociale

-
- Capacități de comunicare pe micul ecran
- Capacități de comunicare în mediu academic
- Competență de muncă în echipă
- Competențe de leader, dobândită prin activități de management
- Capacitate de a socializa ușor
- Competențe de comunicare în tematica minorității naționale
- Etc.

Competențe și aptitudini organizatorice

- Organizări activități educaționale
- Organizare emisiuni tv, organizare megaproducții cu echipă formată din mai mult de 15 de oameni (de ex. Caravana TVR Cluj în străinătate)

Competențe și aptitudini tehnice

- diplomă de operator calculator
- carnet de conducere categoria B din 1997
- cunoștințe programe de montaj audio-video
- aptitudini și experiență de video-jurnalist – organizare filmare, reporter teren, filmare, redactare, montaj, post-producție materiale tv.

Informații suplimentare**Premii, distincții și burse:**

- bursă de creație, Asoc. Communitas, 2008-2009
- premiul Parlamentului European pentru jurnalism, faza națională, pentru reportajul „Groapa” (reporter), 2010
- premiul pentru informare obiectivă, Asociația Pro Kolozs Megye și Consiliul Local Cluj, 2012

Lista de publicații:

1. Katalin Orbán: Teritorial sau regional? Care dintre cele două noțiuni ar fi mai potrivită pentru denumirea studiourilor din teritoriu ale Televiziunii Române? IN: Hello world! Contemporaneitate și provocările globalizării. Ed.: Claudiu Marian, Corneliu Nicolescu. CA Publishing, Cluj-Napoca, 2014. Pg. 179.-193.
2. drd. Orbán Katalin: Területi vagy regionális? Melyik kifejezés lenne optimális a Román Tv nem központi stúdióinak megnevezésére és miért? IN: Me.Dok, 2014/1., Pg. 41-51.
3. Orbán Katalin: Egy médiaszervezet arca. Az RTV Kolozsvári Területi Stúdiójának műsorrács-elemzése. IN: Közösségteremtő (régí és új) erdélyi média. (ed. Györffy Gábor, Péter Árpád) Kolozsvári Médiatudományi Műhely, Mega Kiadó, Kolozsvár, 2014. Pg. 119.-137.
4. Orbán Katalin: Egy médiaszervezet arca 2.0: a brand mint ígélet. Esettanulmány: RTV Kolozsvári Területi Stúdió. IN: Egyetemi füzetek 31. Erdélyi médiateretek. (szerk. Botházi Mária) Egyetemi Műhely Kiadó Bolyai Társaság Kolozsvár 2016. Pg. 163.-198.
5. Orbán Katalin: „Lieu de mémoire” – a kolozsvári tv stúdiójának archívuma. IN: A tájékoztatás olvashatósága. Szerk.: Botházi Mária, Egyetemi Műhely Kiadó, Kolozsvár, 2018. 129-141. old.
6. În curs de apariție la Institutul de Cercetare ale Comunicării și Media din Cluj-Napoca: Orbán Katalin: Médiakorkép oral history által (RTV kolozsvári stúdió 1990-2015)

Participare la conferințe:

1. 14 noiembrie 2014. Raport media Transilvania (Erdélyi médiajelentés), organizator: Comisia de specialitate a Comisiei Academice Clujene (Kolozsvári Akadémiai Bizottság Média és kommunikáció szakbizottsága) Tema discursului: TVR Cluj la 25 de ani. Rolul studioului pe vremuri și azi.

Emisiuni reprezentative la TVR Cluj:

- Știrile Transilvaniei (jurnal de știri, în direct) – reporter/redactor-prezentator
- Martor ocular (reportaje, anchete) – reporter/redactor
- Pe plaiuri ardelenesești... (magazin turistic) –redactor-prezentator
- Bună dimineața, Cluj... (magazin informativ) – redactor coordonator
- Observator Transilvan (magazin informativ - teme politice, economice, sociale – în direct) – producător, redactor, reporter, prezentator
- producător, redactor și prezentator pe producții de mare anvergură, gen: Caravana Servus Europa (caravane în străinătate, producție proprie TVR Cluj), campanie tv de conștientizare pe tematica genocidului armean.
- trimis special la ONU, sediul din New York pe tematici culturale, sociale, care vizează România și minoritățile din România
- trimis special în Parlamentul European de la Bruxelles și Strasbourg – reportaje, știri și emisiuni de dezbatere pe teme europene, în special tematica minorități naționale din Europa

Data întocmirii: 11.02.2019.