

## **Csibi László**

Membru al Uniunii Jurnaliștilor Maghiari din România. Editor de imagine și inginer de sunet la Digi24, Cluj-Napoca.

### **Studii:**

2014 – Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj – Facultatea de Litere, Școala doctorală: Studii de Hungarologie, doctorand

2012 – 2014: Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj – Facultatea de Teatru și Televiziune. Studii de Film și Media, master în domeniul Teatru și artele spectacolului, specializarea Teatru, Film și Multimedia

2009 – 2012: Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj – Facultatea de Teatru și Televiziune, Cinematografie și Media, licențiat în arta filmului

### **Lucrări:**

*Nussbaum 95736* (2017), documentar – regie

### **Premii:**

- Festivalul de Film Independent „Vas-Film” ed. a XIV-a, Vép, Ungaria, 2018 – marele premiu
- Berlin Flash Film Festival, Germania, 2017 – Cel mai bun lungmetraj al ediției din noiembrie
- Festivalul Televiziunilor Regionale și al Producătorilor Independenți ed. a XVII-a, Lakitelek, Ungaria, 2017 – premiul acordat de Fundația Népfőiskola, premiul acordat de

Gimnaziul Kodály Zoltán din Kecskemét, premiul acordat de Colegiul Constantinum din Kiskunfélegyháza

- „Hollywood International Independent Documentary Awards”, Los Angeles, SUA, 2017 – Premiul pentru contribuția adusă și recunoașterea activității, ediția octombrie

Participări la festivaluri:

- „14th Jewish Motifs International Film Festival”, Varșovia, Polonia, 2018
- „Near Nazareth Festival”, Afula, Israel, 2017

*Édes Erdély, itt voltunk / Ardeal frumos, noi aici am fost* (2015), documentar – montaj, regie

Premii:

- Festivalul de Filme Etnografice, Budapesta, Ungaria, 2017 – premiul publicului
- Festivalul de Filme „Göcsej” ed. a XII-a, Zalaegerszeg, Ungaria, 2016 – cel mai bun documentar
- Festivalul Internațional al Televiziunilor și Producătorilor Independenți „Simfest” ed. a XIII-a, Tg. Mureș, România, 2016 – premiul pt. producție dedicată minorităților
- Festivalul de Film Independent “Vas-Film” ed. a XI-a, Táplánszentkereszt, Ungaria, 2015 – cel mai bun documentar
- Festivalul Național al Televiziunilor Regionale și al Producătorilor Independenți ed. a XV-a, Lakitelek, Ungaria, 2015 – marele premiu, premiul acordat de ziarul „Petőfi Népe”; premiul acordat de „Bolyai Filmműhely”

Participări la festivaluri:

- Festivalul de Filme „Savaria” ed. a III-a, Szombathely, Ungaria, 2016
- Retrospectiva Filmului Documentar din Secuime, ed. a II-a, Baraolt și Odorheiu Secuiesc, România, 2015

*Kós Károly* (2013), documentar – imagine, montaj, regie

Premii:

- Festivalul Național al Televiziunilor Regionale și al Producătorilor Independenți ed. a XIV-a, Lakitelek, Ungaria, 2014 – premiul Ministerului Resurselor Umane din Ungaria
- Festivalul de Filme Documentare, Nyíregyháza, Ungaria, 2014 – premiul special al juriului

Participări la festivaluri:

- Festivalul „Ars Hungarica”, Sibiu, România, 2014
- Retrospectiva Filmului Documentar din Secuime, ed. a II-a, Sf. Gheorghe și Baraolt, România, 2014
- Festivalul de filme „Pannonfiling” ed. a X-a, Veszprém, Ungaria, 2014
- „Tiffszereda”, TIFF Miercurea Ciuc, ed. a II-a, 2014
- Festivalul național de filme independente, ed. a 60-a, Siófok, Ungaria, 2014
- Festivalul de filme independente „Vas-Film” ed. a X-a, Táplánszentkereszt, Ungaria, 2014
- Festivalul de filme „Total Plan”, ed. a II-a, Celldömölk, Ungaria 2014
- Festivalul „Aranyszem”, Societatea Cameramanilor Maghiari, Budapesta, Ungaria 2013
- Conferința „Kós Károly”, Academia de Arte, Budapesta, Ungaria, 2013

*A kastély árnyékában / În umbra castelului* (2012), documentar – imagine, montaj, regie

Premii:

- Retrospectiva Filmelor Etnografice ed. a II-a, Stana, România, 2015 – premiul special al juriului
- Festivalul Național al Televiziunilor Locale și al Producătorilor Independenți ed. a XIV-a, Lakitelek, Ungaria, 2014 – premiul acordat de ziarul „Petőfi népe”; premiul postului de televiziune „Hír TV”
- Festivalul de film documentar „Docuart”, București, România, 2013 – cel mai bun documentar studentesc

- Festivalul de Film Documentar, Nyíregyháza, Ungaria, 2012 – premiul special al juriului
- Festivalul de Filme Studentești „FFEST” ed. a 6-a, Cluj-Napoca, România, 2012 – premiul II.
- Festivalul Internațional al Televiziunilor și Producătorilor Independenți „Simfest” ed. a X-a, Tg. Mureș, România 2012 – cel mai bun documentar

Participări la festivaluri:

- Transilvania International Film Festival, „TIFF” ed. a 13-a, Cluj-Napoca, România, 2014
- Caravana „Docuart”, Brașov, Sibiu, Iași, Cluj, Timișoara, Sighetu Marmației, România, 2014
- Festivalul „CineMAiubit”, ed. 17-a, București, România, 2013
- „Węgiel” Student Festival ed. a X-a, Katowice, Polonia, 2013

***Harald & Hedvig*** (2010), animație – regia

Premiu:

- Festivalul de Filme Studentești „FFEST” ed. a IV-a, Cluj-Napoca, România, 2010 – premiul III la categoria animație

Participări la festivaluri:

- Festivalul de filme „Eastsider”, Prešov, Slovacia, 2012
- „8th Naoussa International Film Festival”, Naoussa, Grecia, 2011
- Festivalul Internațional de Film Studentesc „CineMAiubit”, ed. a 14-a, București, România, 2010
- Festivalul Internațional de Film Digital „Kinofest”, București, România, 2010

**Realizarea proiecțiilor video pentru spectacole de teatru:**

- „*A lovasok*” Teatrul Tomcsa Sándor, Odorheiu Secuiesc, regia: Hatházi András, 2013
- „*Norway Today*” Teatrul Sala Mică, Cluj-Napoca, regia: Botos Bálint, 2011

- Teatrul lectură „*Egypercesek*” Teatrul Maghiar de Stat, Cluj-Napoca, regia: Köllő Csongor, 2011
- Teatrul-dans „*Szörös Pisztráng*” Trupa de Dans Udvarhely, Odorheiu Secuiesc, regia: Katona Gábor, 2010
- Teatrul-dans „*Argentina Express*” Trupa de Dans Udvarhely, Odorheiu Secuiesc, regia: András Lóránt, 2009

### **Publicații:**

*Sinteza lucrării. Documente nepublicate ale contelui Sámuel Teleki.* (Acceptat pentru publicare, revista Korunk, 2018.)

*Realizarea filmului-portret dedicat lui Károly Kós,* ME-DOK 2016/4, pag. 53–67.

*Teleki Samu kelet-afrikai expedíciójának képi hagyatéka (Patrimoniul de fotografii al expediției din Africa de Est a contelui Teleki Sámuel),* în volumul: *Tradițiile cercetării etnografice clujene,* ed. Kriza János Néprajzi Társaság, Cluj-Napoca, vol. 23, 2015. 245–276.

*Gróf Teleki Samu indítékai afrikai expedíciójának szervezésében (Motivetele organizării expediției din Africa a contelui Teleki Sámuel),* în volumul: *Conferința Școlii doctorale Studii de Hungarologie,* ed. Egyetemi műhely, Cluj-Napoca 2015. 59–74.

### **Participări la conferințe:**

2016. *“Timp de 2 ani am fost stăpânul vieții și al morții. Documentele scrise ale expediției din Africa de Est.”* Conferință științifică *Tradiții și patrimoniu istoriografic-etnografic în cercetarea etnografică clujeană (maghiară din România),* Cluj-Napoca, Romania

2015. *“Patrimoniul de fotografii al expediției din Africa de Est a contelui Teleki Sámuel”* Conferința internațională în științe socio-umane, organizator Universitatea Al. Ioan Cuza din Iași, Durău, Romania

2015. *“Patrimoniul de fotografii al expediției din Africa de Est a contelui Teleki Sámuel”,* *Tradițiile cercetării etnografice clujene.* Cluj-Napoca, Romania

2015. *“Motivele organizării expediției din Africa a contelui Teleki Samu”* Sesiunea de comunicări științifice în cadrul Școlii Doctorale Studii de Hungarologie, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, Romania

2014. *“Portretul postum – film documentar despre Kós Károly”* Sesiunea de comunicări științifice din cadrul Facultății de Teatru și Televiziune, Cluj-Napoca, Romania

2013. *“Documentarul Kós Károly cu introducerea realizatorului”* Conferința memorială Kós Károly, Academia de Arte, Budapesta, Ungaria

#### **Activitate didactică:**

Din 2015 – Cadru didactic asociat, Facultatea de Științe Politice, Administrative și ale Comunicării, Departamentul de Jurnalism, Linia maghiară.

- Discipline predate: Jurnalism de televiziune, Producție de televiziune.

Din 2017 – Cadru didactic asociat, Facultatea de Teatru și Televiziune, Departamentul de Cinematografie și Media, Linia maghiară.

- Discipline predate: Utilizarea echipamentelor audiovizuale, Producție audiovizuală: reportaj (cursuri practice).

Conducătorul sesiunilor de lucru pe teren pentru studenții facultăților de jurnalism și de televiziune, organizate în cadrul taberei de reportaje a Uniunii Jurnaliștilor Maghiari din România.

Reportaje realizate:

- *Deva văzută de sus*, reportaj de televiziune, Deva, 2017
- *Locurile semnificative din viața scriitorului Reményik Sándor*, reportaj de televiziune, Cluj-Napoca, 2016