


## Curriculum Vitae – Pop Tereza

	Nume și prenume	<b>Pop Tereza</b>
	Adresă	
	Contacte	
	Data nașterii: ; Sex: F; Naționalitate: română;	

### Publicații și conferințe

#### ARTICOLE

“Picasso Baby: Art and Entertainment”, în *Brukenthal. Acta Musei*, X, 2, 2015.

“Illustrations in Women’s Magazines in Cluj during the ’20: A study on *Lumina Femeii*” în *Brukenthal. Acta Musei*, XI, 2, 2016.

“Surrealism and Saint-Exupery’s Illustrations for The Little Prince” în *Studia Historia Artium*, UBB, I, 2016.

#### CONFERINTE

“Teatralitatea baracului” în cadrul Festivalului Național Studentesc Vizualia, ediția a II-a, Casa de cultură a studenților Cluj, 2016, fără publicare.

“Caricatura politică în Clujul interbelic” în cadrul conferinței *Historia Magistra Vitae. Noi teme pe agenda de cercetare*, UBB, 2016, articol publicat în volumul conferinței.

„Aspecte privind metodologia predării istoriei artei” în cadrul conferinței *Historia Magistra Vitae. Noi teme pe agenda de cercetare*, UBB, 2015, fără publicare.

#### RECENZII

“Dulce et Decorum – George Anghelescu”, în *Irregular. Transylvanian Journal for Research in Visual Arts*, UAD, I, 1, 2016.

### Activitate curatorială

Dan Beudean, *God Luck and Good Speed*, Muzeul de Artă Cluj-Napoca, 2016.

# Experiență profesională

## **01.09.2016 – prezent**

### **Asistentă pe perioadă determinată de trei ani**

Universitatea Arte și Design, Catedra Discipline Teoretice, Cluj-Napoca, Cluj, România

[www.uad.ro](http://www.uad.ro)

Pregătirea, coordonarea, evaluarea studenților în cadrul disciplinelor: Istoria artei I; Istoria artei II; Istoria artei moderne; Istoria istoriografiei și criticii de artă;

Tipul sau sectorul de activitate: educație, istoria artei;

## **23.02.2016 – 26.06.2016**

### **Conducător de seminar în calitate de student doctorand: Istoria artei universale II**

Universitatea Arte și Design, Cluj-Napoca, Cluj, România

[www.uad.ro](http://www.uad.ro)

Pregătirea, coordonarea, evaluarea studenților în cadrul seminarului;

Tipul sau sectorul de activitate: educație, istoria artei;

### **Conducător de seminar în calitate de student doctorand: Istoria artei universale (IV): baroc și neoclasicism**

Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca, Cluj, România

[www.hiphi.ubbcluj.ro](http://www.hiphi.ubbcluj.ro)

Pregătirea, coordonarea, evaluarea studenților în cadrul seminarului;

Tipul sau sectorul de activitate: educație, istoria artei;

## **05.10.2015 - 22.02.2016**

### **Conducător de seminar în calitate de student doctorand: Metodologia istoriei artei**

Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca, Cluj, România

[www.hiphi.ubbcluj.ro](http://www.hiphi.ubbcluj.ro)

Pregătirea, coordonarea, evaluarea studenților în cadrul seminarului;

Tipul sau sectorul de activitate: educație, istoria artei;

### **Conducător de seminar în calitate de student doctorand: Istoria artei universale (V): sec. XIX - XX**

Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca, Cluj, România

[www.hiphi.ubbcluj.ro](http://www.hiphi.ubbcluj.ro)

Pregătirea, coordonarea, evaluarea studenților în cadrul seminarului;

Tipul sau sectorul de activitate: educație, istoria artei;

## **23.02.2015 – 06.09.2015**

### **Conducător de seminar în calitate de student doctorand: Istoria artei universale (IV): manierism, baroc**

Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca, Cluj, România

[www.hiphi.ubbcluj.ro](http://www.hiphi.ubbcluj.ro)

Pregătirea, coordonarea, evaluarea studenților în cadrul seminarului;

Tipul sau sectorul de activitate: educație, istoria artei;

**29.09.2014 - 22.02.2015**

**Conducător de seminar în calitate de student doctorand: Metodologia istoriei artei**

Universitatea Babeş-Bolyai Cluj-Napoca, Cluj, România

[www.hiphi.ubbcluj.ro](http://www.hiphi.ubbcluj.ro)

Pregătirea, coordonarea, evaluarea studenților în cadrul seminarului;

Tipul sau sectorul de activitate: educație, istoria artei;

**02.08.2011**

**Organizare activități în cadrul Junior Summer University**

Universitatea Babeş-Bolyai Cluj-Napoca, Cluj, România

[www.jsu.osubb.ro](http://www.jsu.osubb.ro)

Prezentarea secției de istoria artei, activități de introducere a elevilor în domeniul istoriei artei;

Tipul sau sectorul de activitate: educație, istoria artei;

**30.07.2010**

**Organizare activități în cadrul Junior Summer University**

Universitatea Babeş-Bolyai Cluj-Napoca, Cluj, România

[www.jsu.osubb.ro](http://www.jsu.osubb.ro)

Prezentarea secției de istoria artei, activități de introducere a elevilor în domeniul istoriei artei;

Tipul sau sectorul de activitate: educație, istoria artei;

**20.04.2010 – 01.06.2010**

**Voluntar, Liceul de arte vizuale Romulus Ladea**

Liceul de arte vizuale Romulus Ladea Cluj-Napoca, Cluj, România

[www.arteplasticecj.ro](http://www.arteplasticecj.ro)

Asistența profesorului de istoria artei, realizarea orelor de istoria artei la clasa a XI-a și a XII-a;

Tipul sau sectorul de activitate: educație, istoria artei;

## Educație și formare

**2014 - prezent**

**Doctorandă în domeniul Istorie**

Universitatea Babeş-Bolyai Cluj – Napoca, Cluj, România;

Școala doctorală Istorie, civilizație, cultură

**2012-2014**

**Master: „Filozofie, cultură și comunicare”**

Universitatea Babeş-Bolyai Cluj – Napoca, Cluj, România

Facultatea de Istorie și Filozofie; Master „Filozofie, cultură și comunicare”

Materii studiate și abilități acumulate:

- Artă, instituții și politici culturale; Statutul artistului în cultura postmodernă -> artă contemporană;
- Semiotică gestuală, Teorii ale comunicării -> comunicare;
- Hermeneutica culturii, Perspective contemporane asupra culturii -> cultură;

Modul pedagogic: nivelul II

Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca, Cluj, România; Departamentul pentru pregătirea personalului didactic

- Psihopedagogia adolescenților, tinerilor și adulților; Proiectarea și managementul programelor educaționale;

### **2009-2012**

#### **Licență: Istorie și Istoria artei**

Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca, Cluj, România;

Facultatea de Istorie și Filozofie, secția Istoria artei

- Istoria artei, Istorie, Estetică;

#### **Modul pedagogic: nivelul I**

Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca, Cluj, România;

Departamentul pentru pregătirea personalului didactic

Psihologia educației; Didactica istoriei;

### **2005-2009**

#### **Absolventă a Liceului Teoretic Gheorghe Șincai**

Liceul Teoretic Gheorghe Șincai Cluj-Napoca; bilingv engleză;

Secția: matematică-informatică, absolvire secția filologie;

## Burse

### **01.08.2015 – 31.12.2015**

#### **POSDRU/187/1.5/S/155383 în cadrul proiectului “Calitate, excelență, mobilitate transnațională în cercetarea doctorală”**

Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca, Cluj, România;

## Competențe personale

#### **Limba maternă: română**

**Engleză:** înțelegere, vorbire, scriere: nivel foarte bun; certificat ALPHA;

**Franceza:** înțelegere, scriere: nivel mediu;

#### **Competențe de comunicare**

- Foarte bune: dobândite prin experiența de coordonare a activităților didactice la nivel de liceu și facultate,

#### **Competențe organizaționale/manageriale**

- Leadership (context educațional);
- Aplanarea conflictelor; (context educațional);
- Lucrul în echipă; (context educațional);

#### **Competențe dobândite la locul de muncă**

- Competențe retorice (context educațional);
- Sintetizare, studiu critic, mediere, explicare, transmitere de informații (context educațional);
- Etica muncii (context educațional);

### **Competențe informatice**

- Bună cunoaștere a instrumentelor Microsoft Office™
- Cunoștințe de bază Pascal, C++ (frecventarea secției matematică-informatică în cadrul liceului)
- Cunoștințe medii ale limbajului HTML (autodidact);
- Cunoștințe medii ale programelor de editare audio-video: Photoshop, Windows Movie Maker, Prezi;