

**Nume** Ștefan Bolea  
**Data Nașterii** 13.10.1980

## **Educație**

### **1999 – 2003 Absolvent**

- Facultatea de **Studii Europene** (UBB – Cluj-Napoca)
- Sectia **Studii Europene**
- Atestat de Limba engleza eliberat de Centrul Lingua
- Lucrare de diplomă: *Ontologia Neagației* (Coordonator: Marius Jucan)

### **2002 – 2006 Absolvent**

- Facultatea de **Istorie și Filosofie** (UBB – Cluj-Napoca)
- Sectia **Filosofie**
- Lucrare de diplomă: *Nietzsche și nihilismul* (Coordonator: Ciprian Mihali)

### **2006-2007 Masterat**

- Facultatea de **Studii Europene** (UBB – Cluj-Napoca)
- Masterat de **Studii Americane**
- Teza de masterat: *Allen Ginsberg's Quest of Post-modern Mythology* (Coordonator: Marius Jucan)

### **2007-2012 Doctor în Filosofie**

- Facultatea de **Studii Europene** (UBB – Cluj-Napoca)
- Doctorat de **Filosofie contemporană**
- Teză de doctorat: *Abordarea filosofică existențialistă. Concepte fundamentale* (Coordonator: Andrei Marga)

### **2013-prezent Doctorand**

- Facultatea de **Litere** (UBB – Cluj-Napoca)

• Doctorat la **Filologie**

- Teză de doctorat: *Ex umbra in solem. O investigație interdisciplinară a constelării arhetipului umbrei în literatură* (Coordonator: Corin Braga)

**2009**

- Bursă Yggdrasil la Universitatea din Oslo (Coordonator: Alastair Hannay)

**2010-2011**

- Bursă DAAD la Universitatea Ludwig-Maximilian din München (Coordonator: Hans-Martin Schönherr-Mann)

**2014-2015 Bursier POSDRU**

- Proiectul *Cercetători competitivi pe plan european în domeniul științelor umaniste și socio-economice*. Rețea de cercetare multiregională (CCPE), POSDRU/159/1.5/S/**140863**.

**2015**

- Bursă de cercetare la Universitatea Paris VII - Diderot (Coordonator: Anna Caiozzo)

**2016-17**

- Bursă de cercetare Ernst Mach la Universitatea din Viena (Coordonator: Mădălina Diaconu)

**Redactor-șef** la Revista on-line EgoPHobia ([www.egophobia.ro](http://www.egophobia.ro))

**Redactor** Sisif, **Colaborator** Apostrof, **Colaborator** Cultura

**Membri**USR - Cluj.

**Premii și Distincții**

2000 (sep) – Mențiune Intai la Festivalul de Poezie **Octavian Goga**, Cluj-Napoca

- 2003 (mai) – Premiul Centrului de Creatie la Festivalul Internațional de Poezie  
**Lucian Blaga**, Sebeș
- 2003 (mai) – Finalist la Festivalul de Poezie **Prometheus**, Sf. Gheorghe-Deltă
- 2003 (oct) – Premiul Special al Juriului la Concursul de Poezie **Panait Cerna**, Tulcea
- 2004 (mai) – Finalist la Festivalul de Poezie **Prometheus**, Sf. Gheorghe-Deltă
- 2004 (mai) – Premiul Revistei „Transilvania” la Festivalul **Aron Cotruș**, Mediaș
- 2004 (mai) – Premiul 2 la Festivalul National de Poezie **Costache Conachi**, Tecuci
- 2004 (aug) – Premiul 1 la Festivalul International **Veronica Micle**, Botoșani
- 2004 (oct) – Premiul Revistei „Tomis” la Festivalul Național **Avangarda XXII**, Bacău
- 2004 (oct) – Premiul 3 la Concursul de Poezie **Vasile Voiculescu**, Buzău
- 2004 (oct) – Mențiune și premiul revistei „Poesis” la Concursul de Poezie **Nicolae Labiș**, Suceava
- 2004 (dec) – Premiul revistei „Poesis” la Concursul de Poezie **Vasile Lucaciu**,  
Cicârlău
- 2005 (mai) – Premiul 2 la Festivalul **Armonii de Primăvară**, Vișeu
- 2005 (iun) – Finalist la Festivalul de Poezie **Prometheus**, Sf. Gheorghe-Deltă
- 2011 (dec) – Nominalizat de **Agenția de carte** la Gala Tinerilor Scriitori (volumul  
*Gothic*)
- 2011 (dec) – Premiul Proliteratura pentru cartea de poezie a anului (volumul  
*Gothic*)
- 2015 (nov) – Premiul special la **Concursul Național de proză scurtă Helion**

### **Lecturi la cenaclu**

- 2005 (apr) – Prometheus (București)
- 2005 (iun) – Echinox (Cluj-Napoca)
- 2008 (apr) – Murphy (Craiova)
- 2017 (apr) – Atelier (Cluj)

### **Interviuri**

- 2008 (mai) – Radio România Cultural

- 2010 (ian) – Revista *Watery Times*, nr. 3  
2010 (mai) – Revista *la plic*, nr. 3, Republica Moldova  
2011 (aug) – *Agenția de carte*  
2015 (iun) – Interviu în cadrul campaniei *Citește românește*  
2016 (ian) – Interviu la Radio Oltenia, emisiunea *Ceas de taină*

## **Publicații**

### **Cărți de autor**

#### **Filosofie**

- 2004 – *Ontologia negației. Eseu despre Nihilism* (Editura **Casa Cărții de știință**, Cluj Napoca) –**debut**–  
2012 – *Introducere în nihilismul nietzschean* (Editura **Aius**, Craiova)  
2012 – *Existențialismul astăzi* (Editura **Herg Benet**, București)  
2015 – *Theoria* (Editura **Crux**, București)  
2017 – *Biblia nihilistă* (Editura **Crux**, București, în curs de apariție)

#### **Literatură**

- 2005 – *Război civil* (Editura **Vinea**, București), (2016, Editura **Herg Benet**, București)  
2009 – *Noaptea instinctelor* (Editura **Brumar**, Timișoara)  
2011 – *Gothic* (Editura **Herg Benet**, București)  
2013 – *Caietul Roxanei și alte jurnale* (Editura **Herg Benet**, București)  
2014 – *AntiZeu* (Editura **Herg Benet**, București)  
2015 – *Caietul psihopatului* (Editura **Herg Benet**, București)

### **Editii critice**

D. Iacobescu, *Quasi*, ed. îngrijită, pref. și cronologie de Ștefan Bolea, Ed. Aius, Craiova, 2014.

Iuliu Cezar Săvescu, *Poezii alese*, ed. îngrijită, pref. și cronologie de Ștefan Bolea, Ed. Aius, Craiova, 2015.

Alexandru T. Stamatiad, *Poezii alese*, ed. îngrijită și prefață de Ștefan Bolea, Ed. Aius, Craiova, 2017 (în curs de apariție).

### **Manuale, prefețe, studii în volume colective**

Ștefan Bolea, Andreea Bolea, Terezia Filip, *Literatura română : Manual pregătit pentru evaluarea națională*, Editura Maria Montessori, Baia Mare, 2004.

Ștefan Bolea, Andreea Bolea, Terezia Filip, *Limba și literatura română. Teste de evaluare*, Editura Maria Montessori, Baia Mare, 2005.

Ștefan Bolea, Andreea Bolea, Terezia Filip, Remus Filip, *Pregătire pentru Bacalaureat*, Editura Maria Montessori, Baia Mare, 2006.

Cristina Nemerovschi, *Sânge satanic*, prefață de Ștefan Bolea, Herg Benet Publishers, București, 2010, 2011.

Michel Martin, *Bărbat pe tocuri*, prefață de Ștefan Bolea, Herg Benet Publishers, București, 2011.

Ștefan Bolea, *Epistemologia cuantică și metodologia transdisciplinarității*, în Petrișor Militaru, Luiza Mitu (coord.), *Basarab Nicolescu: sub semnul septenarului*, Editura Aius PrintEd, Craiova, 2012, pp. 75-80.

Ștefan Bolea, *Mașina de luptă a lui Gherasim Luca*, în Petrișor Militaru (coord.), *Infranegrul. Caietele Simpozionului Național „Craiova și avangarda europeană”. Ediția I: Centenar Gherasim Luca, 6-7 decembrie 2013*, Editura Aius PrintEd, Craiova, 2013, pp. 113-124.

Ștefan Bolea, *Este suprarealismul un nihilism? O interpretare a Vârstei visării de Dolfi Trost*, în Petrișor Militaru (ed.), *Suprarealismul lui D. Trost*, Editura Universitaria, Craiova, 2014, pp. 145-153. ISBN: 978-606-14-0891-7.

Ștefan Bolea, *De la nihilism la post-umanitate*, în Nicolae Boșan, Ioana Bican, Alexander Baumgarten, *Provocări și răspunsuri*, Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2015, pp. 92-98, ISBN: 978-973-595-867-1.

### **Articole ISI**

*Maupassant's Empty Mirror: From the Phenomenology of Anxiety to the Constitution of the Not-Man*, HERMENEIA: JOURNAL OF HERMENEUTICS, THEORY AND CRITICISM, 18, 2017, pp. 85-92

### **Articole BDI**

*Raporturile voinței de putere*, REVISTA DE FILOSOFIE, Categ CNCSIS B, LVI, 3-4, 2009, pp. 287 - 301.

*Once Upon Atrocity. Gothic Music Influences in the First Romanian (Neo)gothic Novel*, CAIETELE ECHINOX, Categ CNCSIS B, Vol. 26, 2014, pp. 194 - 200.

*What is Existentialism? A Revision of Contemporary Definitions*, STUDIA UNIVERSITATIS BABES-BOLYAI PHILOSOPHIA, Categ CNCSIS B+, 59 (LIX), 2, 2014, pp. 63 - 72.

*The Nihilist as a Not-Man. An Analysis of Psychological Inhumanity*, PHILOBIBLON. TRANSYLVANIAN JOURNAL OF MULTIDISCIPLINARY RESEARCH IN HUMANITIES, Categ CNCSIS B+, XX, 1, 2015, pp. 33-44.

*Between Nihilism and Anarchism (A Philosophical Poem by Gherasim Luca)*, STUDIA UNIVERSITATIS BABES-BOLYAI PHILOSOPHIA, Categ CNCSIS B+, 60 (LX), 1, 2015, pp. 63-69.

*The Shadow Archetype of the Vampire in Three Horror Movies*, CAIETELE ECHINOX, Categ CNCSIS B, Vol. 28, 2015, pp. 281-289.

*The Courage To Be Anxious. Paul Tillich's Existential Interpretation of Anxiety*, JOURNAL OF EDUCATION, CULTURE AND SOCIETY, Wrocław, Polonia, No.1, 2015, pp. 20-25.

*The Phantasm of Revolution from Fight Club to Mr. Robot*, CAIETELE ECHINOX, Categ CNCSIS B, Vol. 29, 2015, pp. 314-321.

*The Persona and the Shadow in Analytic Psychology and Existential Philosophy*, PHILOBIBLON. TRANSYLVANIAN JOURNAL OF MULTIDISCIPLINARY RESEARCH IN HUMANITIES, Categ CNCSIS B+, XXI, 1, 2016, pp. 84-94.

*The Paranoid Feeling of Being. A Jungian Reading of Dostoevsky's Double*, META: RESEARCH IN HERMENEUTICS, PHENOMENOLOGY, AND PRACTICAL PHILOSOPHY, Vol. VIII, No.1/ June 2016, pp. 167-178.

*The Three Shadows from The Picture of Dorian Gray*, STUDIA UNIVERSITATIS BABES-BOLYAI PHILOSOPHIA, Categ CNCSIS B+, 61, 2, 2016, pp. 71-81.

*Fisurarea citadelei identității în Straniul Caz al doctorului Jekyll și al domnului Hyde*, CERCETĂRI LOGICO-PSIHOLOGICE, VIII, 1, 2016, PP. 47-54.

### **Articole publicate în reviste internaționale**

*An Introduction To Modern Romanian Philosophy*, Filosofisk supplement, Oslo, 4/2009.

*Melancholia*, Philosophy Now, 91/2012.

### **Poezie**

#### **A. REVISTE CULTURALE**

**Revista Apostrof:** nr. 4/2003, nr.11/2003, nr.1/2005, nr. 10/2008, nr. 9/2009, nr. 3/2010, nr. 1/2012, nr. 8/2012, nr. 4/2013, nr. 4/2016.

**Revista Tribuna:** nr. 67/2005, nr. 198/2010

**Revista Steaua:** 4-5/2009

**Revista Ca și Cum:** nr. aprilie-mai/2005

**Revista Poezia:** nr. 3/2004  
**Revista Euphorion:** nr.3-4/2004  
**Revista Discobolul:** nr. 172-173-174/2012  
**Revista Antiteze:** nr. 2/2010  
**Revista Poesis:** nr. 10-11-12/2004  
**Revista Atelier:** nr. 1/2004  
**Revista Ateneu:** nr. 11-12/2009, nr. 5/2011  
**Revista Mozaicul:** nr. 12/2010

#### **B. REVISTE CULTURALE ONLINE**

**Revista Tiuk** ([www.tiuk.reea.net](http://www.tiuk.reea.net)): nr.6/2004, nr. 9/2005, 18/2008, 24/2009, 29/2011, 31/2011  
**Revista Sisif** ([www.sisif.ro](http://www.sisif.ro)): nr.9/2004, nr.10/2004, nr.12/2005, nr. 23-24/2008, 26-27/2010  
**Revista Respiro** ([www.respiro.org](http://www.respiro.org)): nr.7, nr.9, nr.13, nr.15, nr.17  
**Revista Watery Times** (<http://www.waterytimes.com>): nr. 2/2009, nr. 4/2010  
**Revista LiterNet** ([www.liternet.ro](http://www.liternet.ro)): iunie/2004  
**Revista E-Leonardo** ([www.eleonardo.tk](http://www.eleonardo.tk)): nr.5/2004, nr.6/2005  
**Revista de Marți** ([www.marti.ro](http://www.marti.ro)): nr. 8-10/2003

#### **C. REVISTE DIN STRAINATATE**

**Asymptote Journal:** nr. iulie 2012  
**Reflections, a Journal of Poetry and Arts:** nr.7/2004  
**Revista Contrafort:** nr.9-10/2004, nr. 4/2008, 9-10/2010  
**Revista Lolocur:** nr.6/2005

#### **Proză**

**Revista Suspans** ([www.suspans.ro](http://www.suspans.ro)): nr. 18/2011, nr. 19/2011, nr. 20/2012



**Revista Helion:** nr. 62, mai-iunie/2016.

**Articole, recenzii, eseuri**

*Istoria ca maladie*, Revista **Charta Studiorum**, 3-4/2003

*Imaginea divinitatii la Blaga*, Revista **Noema**, IV, 1/2005

*Posibilitatea libertatii in Epoca Luminilor*, Revista **Tribuna**, nr. 117/2007

*Radiografia unei societăți în transformare*, Revista **Apostrof**, 7/2008

*Eterna Reîntoarcere a Identicalului*, Revista **Apostrof**, 8/2008

*Kierkegaard 2058?*, Revista **Apostrof**, 12/2008

*Nihilism and the Probem of Being*, **Transdisciplinarity in Science and Religion**, 3/2008

*Abusive Religion and the Excess of Science*, **Transdisciplinarity in Science and Religion**, 3/2008

*O lectură antipsihiatrică a lui Sartre*, Revista **Apostrof**, 6/2009

*Neobediința religioasă*, Revista **Apostrof**, 10/2009

*Curaj și angoasă la Paul Tillich*, Revista **Apostrof**, 12/2009

*Satul urban*, Revista **Apostrof**, 9/2010

*Existențialismul astăzi*, Revista **Noema**, X/2011

*Bazarov. Momentul zero al nihilismului rus*, Revista **Apostrof**, 5/2012

*Paranoia*, Revista **Apostrof**, 10/2012

*„Latura întunecată” a Dasein-ului*, Revista **Apostrof**, 1/2013

*Polițistul ca preot*, Revista **Cultura**, 416/2013.

*Un Cioran convertit*, Revista **Apostrof**, 5/2013.

*Filosofia simbolismului*, Revista **Apostrof**, 10/2013.

*Moartea dinaintea morții*, Revista **Apostrof**, 12/2013.

*Dedublarea lui Psyche*, Revista **Cultura**, 463/2014.

*Dezarticulare*, Revista **Apostrof**, 5/2014.

*Trei filme filosofice de la TIFF 2014*, Revista **Apostrof**, 6/2014.

*„Știința acțiunii”*, Revista **Cultura**, 472/2014.

*Întâlnirea cu dublul la Dostoievski*, Revista **Apostrof**, 8/2014.

*Un Rimbaud de la sfârșitul simbolismului*, Revista **Apostrof**, 11/2014.  
*În subsolul infernului*, Revista **Apostrof**, 11/2014.  
*Suprerealismul ca nihilism*, Revista **Apostrof**, 1/2015.  
*Destrucția lui Dorian Gray*, Revista **Cultura** 515/2015.  
*Londra lui Mr. Hyde*, Revista **Cultura**, 516/2015.  
*Despre paranoia la Dostoievski*, Revista **Apostrof**, 6/2015.  
*Despre filosofia persoanei*, Revista **Cultura**, 518/2015.  
*Elegii de la marginea ființei*, Revista **Cultura**, 520/2015.  
*Is Life a Nightmare?*, Revista **Cultura**, 521/2015.  
*Câtă minciună ascundem?*, Revista **Cultura**, 522/2015.  
*Tat Twam Asi, demone!*, Revista **Cultura**, 523/2015.  
*Dreamless*, Revista **Apostrof**, 7/2015.  
*Elemente de inumanism*, Revista **Cultura**, 537/2015.  
*Despre supraom și neom*, Revista **Cultura**, 538/2015.  
*„Sub stele veșnic adormite”*, Revista **Apostrof**, 12/2015.  
*De la Eu la Sine*, Revista **Mozaicul**, 1/2016.  
*Mitternacht*, Revista **Mozaicul**, 5/2016.  
*Arhivarul în labirintul său*, Revista **Apostrof**, 6/2016.  
*Drumețul incendiar, un nihilist activ*, Revista **Apostrof**, 7/2016.  
*Moartea zeului morții*, Revista **Apostrof**, 10/2016.  
*Marea experiență a eșecului*, Revista **Mozaicul**, 1/2017.  
*Nimeni în oglindă*, Revista **Apostrof**, 2/2017.  
*Meta-poetică*, Revista **Apostrof**, 4/2017.  
*Secvențe din purgatoriu*, Revista **Apostrof**, 5/2017.

### **Traduceri**

Jean Lorrain, *Posedatul*, Revista **Apostrof**, 8/2015.  
George Moore, *Fragmente din Confesiunile unui tânăr*, Revista **Apostrof**, 10/2015.  
*Trei piese ale nihilismului englez*, Revista **Apostrof**, 6/2016.  
Eric Jarosinski, *Nein*, Revista **Apostrof**, 1/2017.

### **Referințe critice (selectiv)**

Raluca Ciorchină (*Revista de Marti*), Vasile Dobra (*Glasul Maramuresului*), Tudor Georgescu (*EgoPHobia*), Paul Belce (*EgoPHobia*), Iosiv Basarab (*www.dbrom.ro*), Petrișor Militaru (*Scrisul Românesc*), Daniel Sur (*Tribuna*), Octavian Soviany (*EgoPHobia*), Silviu Gongonea (*Argos, Mozaicul*), Nicoleta Florean (*Ateneu*), Irina Georgescu (*Cultura*), Horia Gârbea (*Luceafărul*), Emanuela Ilie (*Poezia*), Chris Tănăsescu (*Convorbiri literare*), Gabriel Nedelea (*România literară*), Maria Dinu (*Sisif*), Igor Ursenco (*Sisif*), Violeta Savu (*Ateneu*), Ovidiu Pecican (*Philobiblon, Tribuna*), Dorin Mureșan (*Hyperliteratura*), Cristina Gelep (*Contemporanul*), Daniela Micu (*Bucovina Literară*), Alexander Baumgarten (*România literară*), Marta Petreu (*Apostrof, România literară*), Oliviu Crâznic (*Cultura*).

### **Comunicări la conferințe științifice naționale și internaționale**

*The Nihilism of Modernity*, prelegere sub egida SCIRI (Cluj, V 2005).

*Mașina de luptă a lui Gherasim Luca*, Simpozionul Național „Craiova și Avangarda Europeană”, Ediția I (Craiova, 6-7 XII 2013).

*Death Without Death*, Conferința Dying and Death in 18th-21st Century Europe, Conferința Internațională (ABDD07) organizată de Facultatea „1 Decembrie 1918” (Alba Iulia, 4-6 IX 2014).

*De la nihilism la post-umanitate*, Conferința „Provocările discursului academic actual: teme, tendințe, metode” din cadrul Proiectului POSDRU 159/1.5/S/140863, (Poiana Brașov, 19-22 XI 2014).

*Este suprarealismul un nihilism?*, Simpozionul Internațional „Craiova și Avangarda Europeană”, Ediția a II-a (Craiova, 28-29 XI 2014).

*Umbra jungiană în literatura secolului al XIX-lea*, prelegere în cadrul Conferințelor Centrului de Filosofie Antică și Medievală, (Cluj, 7 IV 2015).

*Slowly We Rot. Death and Dying in European Gothic Metal Videos and Romanian Nihilist Poetry*, Conferința internațională DDD (*Death, Dying and Disposal Conference*) 12, Universitatea „1 Decembrie 1918”, (Alba Iulia, 2-6 IX 2015).

*The Courage To Be Anxious*, Conferința internațională *Education Culture and Society*, Universitatea din Wrocław, (Wrocław, 14-17 IX 2015).

*Umbra în literatură*, Conferința organizată în cadrul proiectului POSDRU 159/1.5/S/132400, (Cluj-Napoca, 22-26 IX 2015).

*Nihilism radical în volumul Drumețul incendiar*, Simpozionul Internațional „Craiova și Avangarda Europeană”, Ediția a III-a (Craiova, 4-5 XII 2015).

### **Activități**

2003-05 – colaborator Dbrom ([www.dbrom.ro](http://www.dbrom.ro))

2004-2005 – membru Club Literar ([www.clubliterar.com](http://www.clubliterar.com))

### **Limbi cunoscute**

- engleza (atestat Cambridge CAE)
- germana (scris, citit și vorbit)
- franceza (scris și citit)
- latină (noțiuni de lectură)

### **Contact**

• E-Mail: [stefan.bolea@gmail.com](mailto:stefan.bolea@gmail.com)

• Telefon: + 0744 879 863

+ 0744 568 621

+ 0362 408 424

• Adresa 1:

str. Eminescu 13/3 Cluj Napoca Cod 400033

• Adresa 2:

str. Transilvaniei 1/59 Baia Mare Cod 430253