

**BABEȘ - BOLYAI UNIVERSITY CLUJ-NAPOCA
FACULTY OF HISTORY AND PHILOSOPHY**

**DOCTORAL THESIS
- SUMMARY -**

**TRANSYLVANIAN SAXONS READING
IN THE 18TH CENTURY**

**COORDINATOR,
PROF. DR. DORU RADOSAV**

**PROPONENT,,
DRD. ANDREI BANDI**

**KEYWORDS:
TRANSYLVANIAN SAXINS, READING, HISTORY OF READING, BOOKS, HISTORY OF
BOOKS**

2016

Content

Introduction.....	4
Purpose and structure of the work.....	4
Methodological considerations.....	8
Problem historiography.....	30
Primary sources.....	34
1 Transylvanian Saxons in the 18th Century.....	36
1.1 The political evolution of the Saxon Nation in the 18th Century.....	36
1.2 Transylvanian Saxon Culture in the 18th Century.....	70
2 Saxons reading in the 16th and 17th Centuries.....	89
2.1 Beginning of Saxon Reading Culture.....	89
2.1.1 First libraries.....	89
2.1.2 First Printing, First Transylvanian Saxon Authors.....	91
2.2 Book trade.....	92
2.3 Authors and internal book production.....	95
2.4 Printers.....	99
2.5 Libraries.....	111
2.5.1 Gymnasium libraries.....	111
2.5.2 Church libraries.....	117
2.5.3 Private libraries.....	117
2.6 Prints' subjects.....	128
2.7 Censorship.....	131
2.8 Property marks.....	134
2.9 Excursion I: The 'AEChR' Collection.....	139
3 Reading in Germany in the 18th Century.....	141
4 Transylvanian Saxons reading in the 18th Century.....	151
4.1 Printing works.....	151
4.2 Libraries.....	160
4.2.1 Gymnasium Libraries.....	160
4.2.2 Church libraries.....	172
4.2.3 Private libraries of laymen.....	174
4.2.4 Samuel von Brukenthal's library.....	179
4.2.5 Private libraries of clergymen.....	182
4.3 Bookstores.....	189
4.4 Authors.....	198
4.5 Local publications.....	206
4.6 Readers' Testimonials.....	212
4.6.1 Daniel Fronius.....	213
4.6.2. Georg Michael Gottlieb von Herrmann.....	215
4.6.3 Michael Conrad von Heydendorff.....	226
4.6.4 The Heydendorff family correspondence.....	233
4.6.5 The correspondence of Daniel Georg Neugeboren.....	238
4.7 Reading societies.....	247
4.8 Censorship.....	249
4.8.1 Censorship in the Habsburg Empire.....	249
4.8.2 Censorship in the Transylvanian Saxon Environment.....	255
4.9 Excursion II: The 'AEChR' Collection.....	263
Conclusions.....	265
Bibliography.....	275
Archival records.....	275
Published records.....	276

Scientific volumes and monographs.....	278
Studies in collective volumes.....	282
Journal articles.....	286
Dictionaries.....	290
Electronic Documents.....	291
On-line databases.....	293

This paper proposes an analysis of reading by Transylvanian Saxons in the eighteenth century. The research method is that of the history of reading, part of the history of culture, which aims at shaping the profiles of readers, depending on themes and reading habits. The phenomenon of reading is debated in the context of the communication circuit of the book, the life cycle of a print. This is a closed circuit, where actors (author, publisher, printing house, bookstore, reader) interact with each other. The reader closes the circuit, being at the same time the engine that engages the whole process. He participates in the circuit with a certain set of skills and a certain training, but especially with his entire psychological disposition and socio-historical condition, introducing his own interpretation into the text based on his experiences. Just these subjective factors have changed over the centuries, generating new habits, new interpretations of reading.

Depending on the target group and the issues addressed, the research imposes certain priorities. Reading analysis begins in a wider framework of print production institutions: publishing houses, printing houses, bookstores, etc. Their publications (catalogs, brochures, etc.) and correspondence indicate major trends and preferences in reading. It follows the analysis of readers' records on their own reading. These records give us valuable clues about reader behavior, habits, customs, and the dynamics of readers' communities.

In the case of Transylvanian Saxons, the records are sparse, but the reading of certain personalities or professional groups is well documented, and provides the necessary input in shaping reader profiles.

The research on Transylvanian Saxon readings focused primarily on editing catalogs and reconstituting libraries of personalities. As a historical period, it has not passed since the second half of the 18th century. However, the present paper uses the catalogs of the entire century, direct testimonies from readers (correspondence, journals), press reviews, property marks, etc., analyzing the most representative of them.

After a review of the political, economic and cultural situation of the studied century, the paper emphasizes on the book culture within Saxon society, which had a great momentum in the 16th century, with the spreading of printing presses and the introduction of Protestantism in Transylvania. A certain specificity of the preoccupation with the book develops, conditioned by the province's historical and economic conditions. The small number and the high price of native prints, making them necessary after interrupting access routes to Italy and the southern German-speaking territories, encourages book canvassing by students and merchants. The emergence of the antiques market offers another important source of literature supply. These is how many private libraries of clergyman, patricians and craftsmen were founded, and, in time, became cornerstones of gymnasium libraries.

In the two centuries preceding the one of interest for this thesis, the book had a great value for Transylvanian Saxons. Theology and humanistic works were read, readers consulted encyclopedias and treatises from various fields. Reading was considered a useful instrument for clerks, clergymen and pupils in schools and on their jobs. The book becomes indispensable to the Saxon culture, whose scholars are trained in the classics of Greek-Roman antiquity and the fundamental works of Protestantism.

After a brief insight into the reading situation in the German-speaking territories, the work passes to the analysis of the actors of the communicative circuit of the Transylvanian Saxon book in the eighteenth century: printers, bookstores, readers, libraries and censorship.

The first decade begins in the Sibiu printing business with a tenant of the only enterprise of its kind, owned by the city itself. Johann Barth takes over the business in 1713. He acquires letters, prints, and negotiates favorable terms for rent. These were the premises for his son Johann Barth Jr. to become independent, renouncing the lease of the city printing press. At the same time it expands on a new market segment, the prints in Romanian. The Barth Printing House accepted orders for school textbooks, calendars, and Lutheran Hymnals.

But the municipality has not completely gave up its printing press. In 1751 it hired a new printer, Samuel Sárdi, who becomes also independent. The city has no other option, but to return to Barth. Sárdi's business is taken over by his apprentice Martin Hochmeister in 1779. Hochmeister converts to Catholicism, receiving afterwards orders from the central administration and the Roman Catholic Church. His rival, Johann Barth jun., receives, since 1786, orders from the Orthodox Church. In 1788 he was given the license to edit Romanian books, becoming the main printer and merchant of "oriental" prints in Transylvania. The Barths sell their business in 1890. Martin Hochmeister dies in 1789. His son Martin jun. establishes a typography in Cluj in 1790, but selling it afterwards to the Catholic Lyceum. After his death, in 1843, the family sells the business.

In Braşov, the printing house belonged to the Seuler family, between 1693 and 1772, which hired professional printing presses, its members not being trained in this craft. Between 1773 and 1789, the owner is a citizen named Albrich. After being out of business for a decade, it gets bought in 1798 by the city official Johann Gottlieb von Schobeln, who asks Hochmeister for its professional help. Most of the orders in Braşov came from the Lutheran parish, and were intended for the gymnasium or worship. The municipality and the army commanded, by comparison, just a small volume of prints: regulations, rules of conduct, etc.

In Bistriţa, three printers have tried their best since 1760. The first, Christian Lehmann, goes bankrupt by investing in a hymnal inspired by pietism, after being criticized by the church. In 1761, his partner, Johann Sifft, took over the business by printing mainly religious books. In the last decade of the century, Peter Eckhardt takes over Sifft's business, who in the meantime moved to Mediaş, where he printed from 1765 to 1784. Eckhardt leaves also the city, passing the mountains into Bucovina. Lehmann returns, printing the same kind of literature, as he did before, between 1770 and 1781.

Though well documented, the typographical activity in the Transylvanian Saxon cities was limited to publications offering a safe income. The printing of foreign books was, with only a few exceptions, a risky business, due the high production price.

We have little information on libraries. According to the statutes of 1758, the librarian of the Sibiu gymnasium had the obligation to keep book of the donations, but his records were not preserved. Consulting the publications of the nineteenth century, we can estimate the number of titles donated in the years 1703-1740 to the library, a total of 211 titles, mostly theological and philological. Another 63 titles were purchased from cash donations made by wealthy citizens. These numbers were taken from the library's accountings records from the first half of the century. These also got lost. From the accounting records of the following period, 1757 to 1789, we know about total of 309 titles, 85% of which in Latin. Half are school textbooks, the rest Greek and Latin classics and theological treatises. These donations came from the graduates of the gymnasium.

In 1742 the Gymnasium Library Catalog was extended to more than 3,150 titles, cataloged by title and provided with an alphabetical index. After two unfinished attempts in the eighteenth century, a

new catalog was made in 1824.

The most significant acquisition of the century was the library of the German historian Martin Schmeizel (1679 - 1747), originally from Braşov, but, according to Verók Atilla's research, only a part of it has made his way to Sibiu, the rest being scattered through other Transylvanian libraries. In Braşov, after the devastating fire of 1689, the gymnasium library only numbers 270 volumes. In 1705 the first catalog of the new century, from a total of eight, gets written. At that time, the number of titles rose to 263, all of them coming from donations, and being printed almost exclusively in the 17th century. At first, donations are modest, as in the middle of the century two families donated together about 115 titles. In 1767, the Herberth-Schwarz family library was purchased, 75% of the cost came from donations, the rest from the library's own treasury. There are two other substantial donations of 88 and 99 volumes from the Herrmann family (1770, 1791).

In Bistriţa, rector Schaller opens the gymnasium library in 1749. It numbered a total of 306 titles, of which only one third was accessible to students, the rest being reserved for teachers. The most substantial donation in the second half of the century contains only 39 volumes. The Gymnasiums in Sighişoara, Sebeş and Mediaş have smaller libraries, the initial catalogs of which have not been preserved or have not been found so far. Their catalogs, published between 1880 and 1915, are organized on thematic criteria, and the detection of old titles was not possible for this paper.

The Lutheran Chapter of Sibiu had in 1740, 539 titles, the majority of theological and the 16th-17th centuries. By comparison, the Braşov Chapter has only 50 titles in 1750. The parishes were endowed with books dedicated to cult and school education, few in number.

Samuel von Brukenthal's Library (1721-1803) is the most impressive private library in the 18th century Transylvanian Saxon society. The core of this collection is made by volumes inherited from the barons father and grandfather. In 1770 he hired a librarian, but also collaborated with an employee of the University of Vienna in carrying out book purchases. Its library is encyclopedic, covering, from theology to hunting, from arts to numismatics, treatises and monographs from various fields disciplines. The catalog written by librarian Habermann in 1780 contains around 5000 titles. At the opening of the Brukenthal Museum in 1817, the library had nearly 16,000 volumes.

Other private libraries of layman, worth mentioning, are Johann Kinder von Friedenberg's (1672-1740), Dorothea Ziegler's, and that of Christoph Voigt, a German teaching at the Sibiu Gymnasium. Kinder, a high-ranking official, had at the time of death a library of over 500 titles. Half of these are philosophical and theological, printed in the sixteenth and seventeenth centuries. The library of the window of tailor Simon Ziegler, has over 300 volumes with an eminently humanist profile: theology, history, philology. Among them we discover works of fine scholars, such as Johannes Kepler or Renatus Cartesius.

Voigt's library is interesting as it was seized by the authorities and inspected by a Lutheran Episcopal Commission. Contrary to its expectations, the German professor held especially Bible editions, school textbooks, and theological treatises of various confessions. More than half of these titles were printed after 1690. The other Saxon cities had smaller secular private libraries.

The informations about secular private libraries stops around 1750, after which the Magistrate's Records do not contain anymore library or book records. The Church Chapters kept recording, selectively, bibliographic data of books from church employees.

Pastor Martin Hartwig Krauss, who died in Agnita in 1794, leaves to his successors 240 titles. His under aged son receives books, from which 17 titles were considered valuable, and therefore their

titles have been recorded, and also "44 volumes without any value". From the extract of the partition statement, we learn that the pastor had a predominantly theological library, with relatively recent works.

Matthias Haas, a pastor in Bradu (Sibiu County), owned by the time of his death in 1738, no less than 889 titles. It is a vast theological and philosophical library, with works of humanistic scholars, such as Petrus Ramus and the most important pietistic authors, including Andreas Teutsch, an indigenous representative of the movement. Johann Krempe, who died in 1709 in Agnita, held a theological library of 380 volumes, of which eight titles are dedicated to controversies between Orthodox and Pietist Lutherans.

Libraries generally reflect past reading, most titles being inherited or purchased from the antique stores. In the case of Transylvanian Saxons, however, we can also speak of libraries purchased to serve in carrying out professional duties. Libraries indicate the needs, preferences and intentions of reading.

Canvassing remained in the eighteenth century, the main option to obtain books. Pietists such as Andreas Teutsch, Simon Christophori and Christian Voigt have used friends, students, and official delegations to buy books from Germany, and rarely turned to merchants.

The first bookstore in the modern sense of the word, appeared in Transylvania only in 1778, when Martin Hochmeister received an imperial license. In addition to books, he also sells scores, atlases, maps, and German periodicals from the major cities of the empire. Loaning a book cost 1 buck per day. However, the bookstore remained the weak link of Hochmeister's enterprise. From its catalogs, we find out the existence of a "reading institute", a monthly subscription for borrowed books. The bookstore closes at the end of the century.

The concurrent bookstore was founded almost concurrently by Wolfgang Gänselmayr, who in 1779 took Johann Barth as his associate. Unlike Hochmeister, which offered cheap Viennese re-editions, the Austrian storekeeper focused on originals ordered directly from book fairs in Germany. This strategy has not been of success, but the catalogs of the bookstore show a different approach than his competitor. Publications are promoted by their printing qualities and enhanced reader comfort: a "a comfortable 8° size, good paper" quality, ideal for "easy use in schools". From the inventory of bankruptcy in 1792, we also find the number of books sold: 3,571 out of a total of 5,000. Half of them are fiction, art and religion, the rest of all possible fields. The books sold are cheap and small, just the strategy of competition. The bankruptcy of the Gänselmayr-Barth library was due to the lack of payment by the buyers and the poor health of the storekeeper.

The fate of the Sibiu bookstores confirms that in the last two decades of the century, the book market and reader preferences begin to recover from the gap to the Western metropolises of the Austrian Empire, a development broken up by the censorship, beginning with the next century.

The situation of literary creations and scientific treatises in the last decade of the century is widely debated by Daniel Georg Neugeboren (1759-1822) in the editorial of the first issue of the "Siebenbürgische Quartalschrift" (1790). The teacher is appalled by the precarious social condition of the Transylvanian intellectual, who is usually minister of the church, state official or even a private entrepreneur, occupations that take away time needed to be invested in research and creation work. He is convinced that German is the most appropriate language for the cultivation of science, and German universities, are the best in "enlightenment and good taste". Transylvanian students in Germany and Austrian officials are the intermediaries of Western culture, a "real gain" for the country. The lack of a native academy and the low incomes are another impediment to intellectual develop-

ment. He deplores the small number of citizens who can read, but is pleased that God has relieved Transylvania from the horrors of the "Lesewut".

Neugeboren mentions the favorite titles of his contemporaries: Mathias Miles' "Siebenbürgischer Würgengel", Bethlen János's "Historia rerum transilvanicarum", and Sámuel Köléseri's "Auraria Romano-Dacica". Neugeboren emphasizes the difficult situation of readers, books being expensive, he also recurs, like them, to periodicals and reviews.

Domestic publications have a particular trajectory. The 18th century begins in Transylvania with a series of theological treatises and other writings from the pietists between 1705 and 1707. The most influential being "Sonn- und Festtägliche Andachten" (Sibiu, Barth, 1723), a collection of religious text for the public worship by Andreas Teutsch. In 1778, in Cluj, the Transylvanian Saxon novel gets out: "Das unbekannte Verbrechen oder die Merkwürdigkeiten Samuel Hirtendorns", eccentric, fanciful and moralizing, pastor Martin Lebrecht's creation (1757-1807) did not pass on to contemporaries. Starting with 1784, the author publishes works of popularizing the history and geography of Transylvania. In Sibiu appeared also other works of this kind, the most interesting being "Die Siebenbürger Sachsen" (Sibiu, Mühlsteffen, 1790), by Jacob Aurelius Müller, in which, for the first time, Transylvanian Saxons are considered to be part of the German nation. In Braşov appeared mostly religious titles, including those of pastor Marcus Fronius.

Particularly important in the research of reading history are the direct testimonies of readers. The partition records of Church Chapters contain throughout the 18th century a limited number of mentions about the titles of the beloved books sent by their holders to the binder, or still kept on to them, or even left them as inheritance. In particular, the Bible's Halle edition and the commented one by Lukas Osiander (1534-1604) were the favorites of pastors and their wives.

The most extensive reading notes, however, were made in journals, autobiographies and correspondence. Pastor Daniel Fronius' (1672-1742) diary from 1701 to 1714, contains 261 titles, especially religious ones. Fronius practices a reading of interest in the "rumination" of theological texts for homiletic practice and the strengthening of personal faith.

For Georg Michael Gottlieb von Herrmann (1737-1810), reading was a vast and complex experience. Born into a family of Braşov patricians, Herrmann became a member of the local government. He had a weak hearing, so he could not study in Germany. He continued his self-study training by reading native history. He worked for a short period in Sibiu, where he founded a scholarly society. He ceased his public activity in 1799, dedicating himself to a monograph of his native city and reading. He preferred Roman classics and did not hesitate to think about his readings. He consulted magazines with literary reviews and admired Helvetius' writings. Other authors he read are Voltaire and Rousseau, according to a catalog of his books donated to the gymnasium in Braşov.

Michael Conrad von Heyendorff sen. (1730-1821), Herrmann's cousin, has a profile closer to that of most Saxon readers. Being a gubernial official, he was particularly interested in the history of Transylvania, copying full volumes of historical documents. He had many travels and job duties, reading in his spare time, especially in the winter. Reads classics to improve his "moral qualities." On a trip, he puts into practice a biological experiment, confirming the theory, that clear air helps the eye. At the age of 87, he retired, living in Medias and also on his countryside estate. Here he practiced gardening and reading. In addition to books and newspapers, he read the Holy Scripture, dedicating to her entire Sunday. The family library catalog (compiled in October 1818) contains 426 titles, out of which 29 are transcript volumes. Most of them are historical.

Heydendorff sen. was a candid and passionate reader, but not as cultivated as Herrmann. His reading remained somewhat tributary to pietism, but bares also an the element of the Enlightenment: the perfection of knowledge and enlightenment of the character.

The son of Heydendorff sen, Johann Peter (1765-1836), an army officer, was a modern reader, particularly interested in traveling and fiction journals, and probably reading extensively. The first references related to reading have been made in his correspondence since 1789. He lives for several years in Vienna, where he frequently buys books, regularly borrowing his relatives and friends from the fatherland with books and periodicals.

A true scholar, Daniel Georg Neugeboren, worked as librarian in the Sibiu Gymnasium, and after his graduation, became a private tutor in Croatia. He acquires school textbooks and draws up a treatise on Bethlen's "Historia" (Vienna, 1778). Then he is conscientiously preparing for university. He studied at Leipzig between 1782 and 1784. He returns to his country and activates himself as a teacher, preacher and pastor. In 1806 he was elected superintendent of the Lutherans of Transylvania. From the correspondence with his friends, we infer the profile of a pretentious polyhstor reader. He is aware of the latest appearances in Germany, England and France, being also interested in fiction novel.

Neugeboren was the adept of thorough knowledge, thus requiring "the best books". Confronted with the eventual confiscation of the books to be procured for a friend from Transylvania, he quits on Voltaire, present through quotations and extracts in multiple publications. He does not give up on the German contemporaries though. He recommends a library specific to an city official, with many dictionaries and encyclopedias, "a small and chosen collection of books, designed to enlighten the mind and gain knowledge". We have information about the reading of Neugeboren only during his youth, but reading his editorial about the native situation of the book, we can confirm his status of an advanced lecturer.

Direct testimonies from readers make it possible to identify the following reader profiles of the 18th century: pietist (Daniel Fronius), the transition from pietism to enlightenment (Heydendorff sen.), Enlightenment (Neugeboren, Johann Peter von Heydendorff).

The property marks accompanied by other texts such as prayers, poems, etc. from the old book collections of the Library of the Central Archive of the Evangelical CA Church in Romania are reduced in number and denotes in particular the preoccupation with the religious book and the profile of the pietist reader.

The first Transylvanian Saxon reading society consisted of the Masonic Lodge of Sibiu in 1784. It was called a "reading cabinet" and functioned in the library's rooms. The members of the lodge could consult, provided "keeping absolute silence", the literature required for the weekly papers. Since February 21. 1789, the cabinet has opened its doors to the general public, later moving to Hochmeister's home. The aim was to inform the Sibiu readers about the latest German literary appearances. After the dissolution of Masonic lodges by the state, the society closes in 1790.

The Habsburg Empire developed between 1750 and 1810 a slow and bureaucratic censorship, resulting in the imposition of self-censorship on the authors and the blurring of the production of native printers. The Austrian censorship was, from its beginnings counting on the support of the Roman Catholic Church. The first Saxon censorship took place in 1712, in the case of Gymnasium teacher Voigt. The wider context of the action is the Church's persecution and the fear of the Bishop of the involvement of politicians and Jesuits, which could have led to the removal of Lutheranism

from the regime of the four accepted confessions on the grounds of religious innovation. This censorship resulted in the expulsion of the German teachers.

Censorship reappears in Transylvania after the relaunch of the Roman Catholic diocese. In 1769, highest level talks were conducted to establish a censorship committee under the tutelage of the Catholic Bishop. The Commission should have been mindful of the religious, political and moral content of all prints. In an anonymous address to Vienna, it is mentioned that prints brought in from the West are inspected both at the border and at their destination, not so books from Moldova and Valachia. During the reign of Joseph II, censorship was facilitated, and its exercise remained at the discretion of the Gubernium.

Censorship primarily affected authors and students. The first were publishing abroad and disseminating their creations in the manuscript or adapting them to the expectations of the state. The latter, as evidenced by correspondence, intended to bring banned books into the country, but we do not know whether, and how many have resorted to this practice, it is though certain, that they were reading forbidden books.

For the Transylvanian Saxon readers, the 18th century meant the proximity to what was happening in the German-speaking territories, a development that had become an alert one since 1780. The book remains an instrument of the intellectual, as in humanism, but in the case of some readers, it leads to extensive reading, as well towards a critical attitude against "wild" reading.

The present paper attempts to highlight the various nuances of reading, apparently inert under the thick bark of precarious socio-cultural conditions in the eastern province of a conservative empire, and to prove that Transylvanian Saxon patricians and intelligentsia, had the necessary potential to close up at modern reading.

Bibliography

Archival records

- Acta Consistorialia Cibiniensia Mens(e). Sept(embris). 1713*, ANR - SJ Sibiu, fondul «Acte fascicolare», pachetul E, nr. 24, 14 p.
- Adresa librarului Wolfgang Gänselmayer către episcopul Andreas Funk (Sibiu, 11 iunie 1779)*, ANR-SJ Sibiu, fondul «Episcopia Bisericii Evanghelice din Transilvania», cota 506, 4 file nenumerate.
- Adresa lui Christoph Voigt (Viena, 17 martie 1714)*, ANR - SJ Sibiu, fondul «Acte fascicolare», pachetul F, nr. 79, anexa 2. [nepaginat]
- Allerunterthänigste Nota* (Viena 15 ianuarie 1769), ANR-SJ Sibiu, fondul «Colecția Brukenthal», cota Q/281, fila 12-19.
- Alter Katalog der Kapellenbibliothek*, Biblioteca Muzeului Național Brukenthal, «Colecția de manuscrise», cota Ms. 760, 310 file.
- Besondere Agenda Seiner Excellenz des H(errn). Gubernators*, ANR-SJ Sibiu, fondul «Colecția Brukenthal», Q/281, fila 62-64.
- Bona et Arva Parochialia, Diaconalia ss. nec non ornamenta Eccl(esi)arum in V. Cap(itu)lo Leschkirchensi, consignata tempore visita(tio)n(is) Eccl(esiarum). A(nno). 1766 M(ensis). Febr(uaris). peracta*, ACBER, fondul «Protopopiatul Evanghelic C. A. Sibiu», cota 205-42, fila 1-8.
- Catalogul bibliotecii gimnaziului 1824*, Biblioteca Muzeului Național Brukenthal, Ms. 439.
- Catalogus der Königl(ichen). Rath von Herrmannschen Büchern*, ANR-SJ Brașov, fondul «Liceul Honterus», cota 14, 24 file.
- Codex Rationarius Fiscii eleemosynarii vulgo Mendicantium Gymn(asii). Cib(iniensis). (1737-1785)*, ACBER, fondul «Parohia Evanghelică C. A. Sibiu», cota 400/276-3432, 39 file nenumerate
- Correspondența familiei Hann von Hannenheim*, ANR-SJ Sibiu, fondul «Colecția Brukenthal», pachetul FG 1-51, cota 136, fila 1-35.
- Divisionum Catalogus Capit(uli). Cyzd(ensis). (1685-1797)*, ACBER, fondul «Protopopiatul Evanghelic C. A. Sighișoara» cota 213-4, 558 p.
- Ex legato viri quondam amplissimi, prudentissimi, ac circumspecti D(omi)ni. Matthiae Militis*, ACBER, fondul «Parohia Evanghelică C. A. Sibiu», cota: 400/276-3463, fila 43-46.
- Extractus Testamenti, de Anno 1728 die 8 Septembris Catharinae Schenckerin*, ACBER, fondul «Parohia Evanghelică C. A. Sibiu», cota 400/276-3463, 1 filă nenumărată.
- Inventarium ueber die Hinterlassenschaft des seelig verstorbenen Herrn Pfarrers von Agnetheln Herrn Martin Hartvich Krauss*, ACBER, fondul «Parohia Evanghelică C. A. Agnita», cota 400/355-39, pp. [1-14]
- Libri e donatione Tit(ularii). D(omi)ni. Joh(annis). Theod(ori). de Herrmann, Secretarii Gubernialis Intim, anno 1790 facta; & post praematurum B(eati). Legatoris obitum, anno 1791, Bibliothecae Gymnasii Coronensis ... traditi*, ANR-SJ Brașov, fondul «Liceul Honterus», cota 521, anexa 1, fila 3-4.
- Librorum Bibliothecae Coronensis Consignatio (1622-1771)*, ABEB, cota IV F 89, 245 p.

- Matricula Gymnasy Cibiniani (1598-1805)*, ACBER, fondul «Parohia Evanghelică C. A. Sibiu», cota 400/276-3427, 756 p.
- Protocol(lum). Division(um). Cap(ituli). Ant(esylvani). (1752-1795)*, ACBER, fondul «Protopopiatul Evanghelic C. A. Sebeș», cota 209-DA-8, 740 p.
- Protocollum Divisionale Venerandum Capituli Sz(ent). Lasslensis (1781-1873)*, ANR-SJ Sibiu, fondul «Capitulul Evanghelic C. A. Laslea», cota 739.5, 167 file.
- Protocollum Divisionum Capituli Schelkensis (1694-1771)*, ANR-SJ Sibiu, fondul «Capitulul Evanghelic C. A. Șeica», cota 1305.13, 231 file.
- Protocollum Divisionum Capituli Schelykensis (1791-1805)*, ANR- SJ Sibiu, fondul «Capitulul Evanghelic C. A. Șeica», cota 1306.14, 101 file.
- Protocollum hoc est, brevis et succinta, auctorum et Gestorum ab Anno 1675, cum in generalibus tum particularibus Almi Kysdensis Capitularium congregationibus consignatio (1676-1765)*, ACBER, fondul «Protopopiatul Evanghelic C. A. Sighișoara», cota 213-II-7, 623 p.
- Protocollum Literarum Divisionalium Capituli Antesylvani (1684-1743)*, ACBER, fondul «Protopopiatul Evanghelic C. A. Sebeș», cota 209-DA-23, 709 p.
- Rationarium Bibliothecae (1757-1830)*, ACBER, fondul «Parohia Evanghelică C. A. Sibiu», cota 400/276-3425. [54 de file nenumerotate]
- Repertorium Divisionum relictorum bonulorum pastoralium diaconalium et rectoralium venerandi Capituli Schenkensis (1735-1797)*, ANR- SJ Sibiu, fondul «Capitulul Evanghelic C. A. Cincu», cota 596.15, p.
- Unterwälder Visitationsprotokolle*, ACBER, fondul «Protopopiatul Evanghelic C. A. Sebeș», cota 209- DA-69, 383 p.
- Verzeichniß meiner Anno 1818 den 3ten Oktober in Glasserkasten befindlichen Bücher, theils gedruckten, theils in Manuscripten*, ANR-SJ Brașov, fondul «Liceul Honterus», cota 121, anexa 1, fila 37-43.

Published records

- Approbatae Constitutiones Regni Transilvaniae & Partium Hungariae eidem annexarum*, Claudiopoli, Ex Officina Nicolai Kis de Miszt-Tótfalu, 1696, 281 p.
- CLEMENS, Andreas, «Aus dem Leben eines sächsischen Pfarrers vor 100 Jahren», *Siebenbürgisch-Deutsches Tageblatt*, Nr. 5534-5539, Hermannstadt, 23-28 Februar 1892, herausgegeben von Heinrich Neugeboren.
- Das Leopoldinische Diplom vom 4. Dezember 1691, die Landtagsartikel vom Jahre 1791, nebst dem Artikel 3: 1744 mit der pragmatischen Sanction*, Hermannstadt, 1861, Druck und Verlag von Theodor Steinhaußen, 117 p.
- DOROBONT, Elena, *Carte veche în Biblioteca Județeană Bistrița-Năsăud, vol. I: Secolele XV-XVII*. Eikon, Cluj-Napoca, 2005, 216 p.
- DOROBONT, Elena, *Carte veche în Biblioteca județeană Bistrița-Năsăud 1703-1785*, vol. II, Editura Eikon, Cluj-Napoca, 2006, 370 p.
- DOROBONT, Elena, *Carte veche în Biblioteca județeană Bistrița-Năsăud 1786-1830*, vol. III, Editura Eikon, Cluj-Napoca, 2006, 354 p.
- ÉTFALVI HALMÁGYI, István, *Erdély országának Három Könyvekre osztott törvényes könyve; Novellaris articulusok, Kolo'sváratt*, 1815 - 1816, Kir. Lyceum, 256 p.

- FRONIUS, Daniel, «Aus dem Diarium des Daniel Fronius (1701-1716)», *Quellen zur Geschichte der Stadt Brassó*, VII. Band, Brassó, Schneider&Feminger, 1918, pp. 392-416.
- FRONIUS, Marcus, *Visitations-Büchlein. Ein Beitrag zur Kirchen- und Sittengeschichte des Burzenlandes*, Herausgegeben von Eugen von Trauschenfels, Kronstadt, Gött & Sohn, 1868, 60 p.
- GROSS, Julius «Aus dem Tagebuch des Simon Christophori alias Gaitzer», *Quellen zur Geschichte der Stadt Brassó*, VII. Band, Beiheft II, 1917, Brassó, Schneider & Feminger, 192 p.
- GROSS, Julius «Daniel Fronius», *Quellen zur Geschichte der Stadt Brassó*, VII. Band, Brassó, Zeidner, 1918 pp. LXVIII-CXI. [fragment de jurnal]
- GROß, Julius, «Aus den Briefen des Gubernialsekretärs Johann Theodor von Herrmann», *Archiv des Vereins für siebenbürgische Landeskunde*, Neue Folge XXIII. Band, Hermannstadt, Michaelis, 1890, pp. 73-489; 355-541.
- GROß, Julius, «Georg Michael Gottlieb von Herrmann und seine Familie. Kronstädter Kultur- und Lebensbilder», *Archiv des Vereins für siebenbürgische Landeskunde*, Neue Folge XXII. Band, Hermannstadt, Michaelis, 1889, pp. 93-260; 263-328; 537-618.
- GROSS, Julius, «Kalenderaufzeichnungen (1684-1783)», *Quellen zur Geschichte der Stadt Brassó*, VII. Band, Brassó, Zeidner, 1918, pp. CXXXIX; 572-579.
- GROSS, Julius, «Michael Fronius», *Quellen zur Geschichte der Stadt Brassó*, VII. Band, Brassó, Br. Schneider & Fleming, 1918, pp. CXI-CXXV. [fragmente de jurnal]
- GROß, Julius, «Zur ältesten Geschichte der Kronstädter Gymnasialbibliothek», *Archiv des Vereins für siebenbürgische Landeskunde*, Neue Folge, XXI. Band, Michaelis, Hermannstadt, 1887, pp. 591-708.
- GROß, Julius, «Zur Geschichte der Heydendorff'schen Familie», *Archiv des Vereins für siebenbürgische Landeskunde*, Neue Folge, XXIV. Band, pp. 233-346.
- HEYDENDORFF, Conrad von, «Unter fünf Kaisern. Tagebuch von 1786-1856 zur siebenbürgisch-österreichischen Geschichte», Herausgegeben, bearbeitet, mit einem Vorwort und Anmerkungen versehen von Otto Folberth und Udo Wolfgang Acker, *Veröffentlichungen des Südostdeutschen Kulturwerkes*, Band 6, München, 1978, Verlag des Südostdeutschen Kulturwerkes, 184 p.
- JUGĂREANU, Veturia, «Catalogul Colectiei de Incunabule», Biblioteca Muzeului Brukenthal, Sibiu, 1969, 204 p.
- MONOK, István, «Erdélyi könyvesházak II. Kolozsvár, Marosvásárhely, Nagyenyed, Szászváros, Székelyudvarhely», Jakó Zsigmond anyagának felhasználásával sajtó alá rendezte Monok István, Németh Noémi, Tonk Sándor, *Adattár XVI - XVIII. századi szellemi mozgalmainak történetéhez 16/2*, Szeged, Scriptum Kft., 1991, 217 p.
- MONOK, István, «Lesestoffe der Siebenbürger Sachsen 1575-1750. Bistritz, Hermannstadt, Kronstadt», *Erdélyi könyvesházak IV/1*, herausgegeben von István Monok, Péter Ötvös und Attila Verók, Budapest, Országos Széchényi Könyvtár, 2004, «Adattár XVI - XVIII. századi szellemi mozgalmaink történetéhez, 16/4.1», 698 p.
- MONOK, István, «Lesestoffe der Siebenbürger Sachsen 1575-1750. Schäßburg, Kleinere Orte», *Erdélyi könyvesházak IV/2*, herausgegeben von István Monok, Péter Ötvös und Attila Verók, Budapest, Országos Széchényi Könyvtár, 2004, «Adattár XVI - XVIII. századi szellemi mozgalmaink történetéhez 16/4.2», pp. 699-1088.
- NÄGLER, Doina, *Catalogul Transilvanicelor*, vol. I. (sec. XVI-XVII), Sibiu, 1974, p. 229.
- NÄGLER, Doina, *Catalogul Transilvanicelor*, vol. II. (sec. XVIII), Sibiu, 1982, p. 326.

- Reisen von Preßburg durch Mähren, beyde Schlesien und Ungarn nach Siebenbürgen und von da zurück nach Preßburg*, Frankfurt und Leipzig, 1793, 520 p.
- SCHULLERUS, Adolf, «Aus den Aufzeichnungen des Pfarrers A. Clemens (1742-1805)», *Korrespondenzblatt des Vereins für siebenbürgische Landeskunde XVI/1/4/10/12*, 1893, Hermannstadt, W. Krafft, pp. 5-7; 52-55; 132-134; 161-167.
- SERAPHIN, Friedrich Wilhelm, «Aus den Briefen der Familie von Heydendorff (1737-1863)», *Archiv des Vereins für siebenbürgische Landeskunde, Neue Folge XXV. Band*, Hermannstadt, Michaelis, 1894, pp. 1-750 p.
- TEUTSCH, Friedrich, «Die siebenbürgisch-sächsischen Schulordnungen», mit Einleitung, Anmerkungen und Register herausgegeben von Friedrich Teutsch, Erster Band, 1543-1778, *Monumenta Germaniae Paedagogica. Schulordnungen, Schulbücher und pädagogische Miscellaneen aus den Landen deutscher Zunge*, herausgegeben von Karl Kehrbach, Band VI, Berlin, Hofmann & Comp., 1888, pp. 110-111.
- TEUTSCH, Georg Daniel, *Urkundenbuch der Evangelischen Kirche A. B. in Siebenbürgen, Erster Theil*, Hermannstadt, Steinhausen, 1862, 350 p.
- THEIL, Rudolf, «Michael Conrad von Heidendorf. Eine Selbstbiographie», *Archiv des Vereins für siebenbürgische Landeskunde, Neue Folge XIII. Band*, Hermannstadt, Closius, 1876, pp. 339-351. 565-576.
- THEIL, Rudolf, «Michael Conrad von Heidendorf. Eine Selbstbiographie», *Archiv des Vereins für siebenbürgische Landeskunde, Neue Folge XIV. Band*, Hermannstadt, Closius, 1877, pp. 229-246.
- THEIL, Rudolf, «Michael Conrad von Heidendorf. Eine Selbstbiographie», *Archiv des Vereins für siebenbürgische Landeskunde, Neue Folge XV. Band*, Hermannstadt, Closius, 1879, pp. 127-161.
- THEIL, Rudolf, «Michael Conrad von Heidendorf. Eine Selbstbiographie», *Archiv des Vereins für siebenbürgische Landeskunde, Neue Folge XVI. Band*, Hermannstadt, Closius, 1880, pp. 158-203. 426-498. 653-683.
- THEIL, Rudolf, «Michael Conrad von Heidendorf. Eine Selbstbiographie», *Archiv des Vereins für siebenbürgische Landeskunde, Neue Folge XVIII. Band*, Hermannstadt, Closius, 1883, pp. 1-379.

Scientific volumes and monographs

- ANETSBERGER, Werner, *Tröstende Lehre. Die Theologie Johann Arndts in seinen Predigtwerken*, Herbert Unz Verlag, München, 2001, 410 p.
- ARMBRUSTER, Adolf, *Siebenbürgischer Würg-Engel oder chronicalischer Anhang des 15 Seculi nach Christi Geburth aller theils in Siebenbürgen theils Ungern oder sonst Siebenbürgen angränzenden Ländern füngelauffener Geschichten ... Von Mathias Miles*, «Schriften zur Landeskunde Siebenbürgens 8», Köln, Böhlau, 1984, 259 p.
- AVRAM, Mircea / DUNĂREANU, Elena, *Presa sibiană în limba germană (1778-1970)*, Biblioteca Astra, Sibiu, 1971, 133 p.
- AVRAM, Mircea, *Calendarele sibiene în limba germană (sec. XVII-XX)*, Biblioteca «ASTRA» Sibiu, Sibiu, 1979, 319 p.
- BALLAGI, Géza, *A politikai irodalom Magyarországon 1825-ig*, Budapest, Franklin-Társulat, 1888, 847 p.
- BINDER, Pál, *Az erdélyi magyar evangélikus egyházközségek és iskolák története és névtára (1542-1860)*, Brassó, 1993, 184 p.

- BORSA, Gedeon, *Régi magyarországi nyomtatványok 1473-1600*, Magyar Tudományos Akadémia, Budapest, 1971, 928 p.
- BOTTESCH, Martin / WIEN, Ulrich A., *Grosspold. Ein Dorf in Siebenbürgen*, Dösel, Stekovics ; 2011, 496 p.
- BRANDSCH, Gottlieb, *Die Martin Felmer-Handschrift: Abhandlung von dem Ursprung der sächsischen Nation. Eine Darstellung der Geschichte und Volkskunde der Siebenbürger Sachsen aus dem Jahr 1764*, «Quellen zur deutschen Volkskunde Heft 5», de Gruyter, Berlin, Leipzig, 1935, 171 p.
- BUNEA, Augustin, *Din istoria românilor. Episcopul Ioan Inocențiu Klein (1728-1751)*, Editura Napoca Star, Cluj-Napoca, 2012, 480 p.
- CHARTIER, Roger, *The order of books : readers, authors, and libraries in Europe between the fourteenth and eighteenth centuries*, Cambridge, Polity, 1994, 126 p.
- DAHINTEN, Otto, *Geschichte der Stadt Bistritz*, «Studia Transsilvanica 14», Böhlau Verlag Köln, 1988, 541 p.
- DANKANITS, Ádám, *Lesestoffe des 16. Jahrhunderts in Siebenbürgen*, Kriterion-Verlag, Bukarest, 1982, 161 p.
- DARNTON, Robert, *Marele masacu al pisicii și alte episoade din istoria culturală a Franței*, București, Polirom, 2000, 262 p.
- DÖRNER, Anton E., *Reformismul austriac și administrația din Transilvania în secolul al XVIII-lea*, Editura Napoca Star, Cluj-Napoca, 2009. 408 p.
- DÜCK, Joseph, *Geschichte des Kronstädter Gymnasiums. Eine Festgabe zur dritten Säcularfeier derselben*, Kronstadt, 1845, Gött, 147 p.
- EITEL, V. A., *Zur Geschichte des kirchlichen Lebens, Summa 1900. Aus der Vergangenheit und Gegenwart des königlichen freien Marktes Agnetheln*, Heilbronn, 2000, 227 p.
- FONT, Zsuzsa, *Erdélyiek Halle és a radikális pietizmus vonzásában*, Szeged, 2001, 246 p.
- Gegenwärtiger *Personal-Stand aller evangelischen und einiger reformirten, der Superintendentur Augsburgischer Confession unterstehenden Pfarrer in Siebenbürgen*, Hermannstadt, Filtsch, 1828, 16 p.
- GEORGIUS de HUNGARIA, *Tractatus de moribus, conditionibus et nequicia Turcorum : Traktat über die Sitten, die Lebensverhältnisse und die Arglist der Türken*, «Schriften zur Landeskunde Siebenbürgens Band 15», Böhlau Verlag, Köln, Weimar, Wien, 1993, 386 p.
- GÖCKLER, Gustav, *Das Bistritzer Gesangbuch aus dem Jahre 1775*, Buchdruckerei Gustav Zikeli, Bistritz, 27 p. [anul apariției lipsă]
- GÖRLICH, Ernst Joseph, *Grundzüge der Geschichte der Habsburgermonarchie und Österreichs*, «Grundzüge Band 15/16», Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt, 1988, 358 p.
- GROß, Julius, *Der Burzenländer Prediger und Ueber den Pietismus von Markus Fronius*, Braşov-Kronstadt, Gött's Sohn, 1926, 77 p.
- GROß, Julius, *Markus Fronius. Leben und Schriften*, Gött's Sohn, Kronstadt, 1925, 312 p.
- GÜNDISCH, Konrad, *Siebenbürgen und die Siebenbürger Sachsen*, «Vertreibungsgebiete und vertriebene Deutsche. Eine Studienbuchreihe zur Zwischenbilanz der Umsiedlung, Flucht, Deportation, Vertreibung und Aussiedlung Band 8», Langen Müller, München, 1998, 304 p.
- HANN VON HANNENHEIM, Heinrich, *Lebensbilder der Familie Hann von Hannenheim*, Hermannstadt, Botscher, 1940, 47 p.

- HEIGL, Bernhard / ȘINDILARIU, Thomas, *Das alte Kronstadt. Eine siebenbürgische Stadt- und Landesgeschichte bis 1800*, «Schriften zur Siebenbürgischen Landeskunde 32», Böhlau Verlag, Köln, Weimar, Wien, 2010, 417 p.
- HERRMANN; George Michael Gottlieb, *Das Alte und Neue Kronstadt von George Michael Gottlieb von Herrmann. Ein Beitrag zur Geschichte Siebenbürgens im 18. Jahrhundert*, Erster Band, Michaelis, Hermannstadt, 1883, 476 p.
- HERRMANN; George Michael Gottlieb, *Das Alte und Neue Kronstadt von George Michael Gottlieb von Herrmann. Ein Beitrag zur Geschichte Siebenbürgens im 18. Jahrhundert*, Zweiter Band, Michaelis, Hermannstadt, 1887. 664 p.
- HOCHMEISTER, Martin, *Sibiul în anul 1790. Încercare de scurt îndrumar pentru o mai amănunțită cunoaștere a acestui oraș din punct de vedere politic, comercial și economic, pentru folosul localnicilor și al călătorilor*, Editura Honterus, Sibiu, 2015, 215 p.
- ISER, Wolfgang, *Actul lecturii. O teorie a efectului estetic*, Pitești, Paralela 45, 2006, 472 p.
- JEKELI, Hermann, *Unsere Bischöfe 1553-1867. Charakterbilder aus sächsischer Vergangenheit*, Honterus, Sibiu, 1933, 334 p.
- LEHMANN, Hartmut, *Geschichte des Pietismus, Band 4. Glaubenswelt und Lebenswelten*, Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 2004, 715 p.
- MAEHLI, Jakob, *Sebastian Castellio. Ein biographischer Versuch nach den Quellen*, Basel, Bahnmaier, 1862, 151 p.
- MANGUEL, Alberto: *Istoria lecturii*, București, Nemira Publishing House, 2011, 414 p.
- MÜLLER, Andreas, *Humanistisch geprägte Reformation an der Grenze von östlichem und westlichem Christentum. Valentin Wagners griechischer Katechismus von 1550*, «Texts and studies in the history of theology 5», Mandelbach, Cicero, 2000, 385 p.
- MÜLLER, Friedrich, *Deutsche Sprachdenkmäler aus Siebenbürgen. Aus schriftlichen Quellen des zwölften bis sechszehnten Jahrhunderts*. Kriterion Verlag, Bukarest, 1986, 294 p.
- NETOLICZKA, Oskar, *Johannes Honterus' ausgewählte Schriften*, Graeser, Wien, 1898, 124 p.
- OPPERMANN, Heinrich Albert, *Die Göttinger gelehrten Anzeigen während einer hundertjährigen Wirksamkeit für Philosophie, schöne Literatur, Politik und Geschichte*, Hannover, Kius, 1844, 288 p.
- ŐSZ, Sándor Előd, *Bibliotheca Calviniana Transylvanica. Kora újkori Kálvin-kiadások Erdélyben*, Erdélyi Múzeum-Egyesület, Kolozsvár, 2014, 501 p.
- POPA, Liliana, *Oameni și cărți în Sibiul de altădată. Tipografii și tiparnițe, bibliofili și biblioteci, librari și librării în mărturii documentare*, Editura Schiller, Sibiu, 2010, 375 p.
- PRODAN, David, *Răscoala lui Horea vol. I-II, Ediție nouă, revăzută*, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1984, 622; 771 p.
- PRODAN; David, *Supplex Libellus Valachorum. Din istoria formării națiunii române. Ediție nouă cu adăugiri și precizări*. Editura științifică și Enciclopedică, București, 1984, 519 p.
- REINERTH, Karl, *Das Heltauer Missale (Cod. Heltensis Nr. 8/13/m saec. XIV) : eine Brücke zum Lande der Herkunft der Siebenbürger Sachsen*, «Siebenbürgisches Archiv 3», Köln, Böhlau, 1963, 151 p.
- REINERTH, Karl, *Missale Cibiniense Gestalt, Ursprung und Entwicklung des Meßritus der siebenbürgisch-sächsischen Kirche im Mittelalter*; «Siebenbürgisches Archiv 9», Köln, Böhlau, 1972, 366 p.
- ROTH, Karl, *Katalog der Bibliothek des ev. Gymnasiums A. B. in Szászsebes (Mühlbach)*, Szászsebes, Stegmann, 1911-1915, 156; 89; 68p.

- ROTHER, Christian, *Siebenbürgen und der Buchdruck im 16. Jahrhundert. Mit einer Bibliographie «Siebenbürgen und der Buchdruck»*, «Buchwissenschaftliche Beiträge aus dem Bucharchiv München, 71. Band», Harassowitz, Wiesbaden, 2002, 408 p.
- SCHASER, Angelika, *Reformele iosefine în Transilvania și urmările lor în viața socială. Importanța edictului de concivilitate pentru orașul Sibiu*, Editura hora, Sibiu, 2000, 303 p.
- SCHASER; Johann Georg, *Denkwürdigkeiten aus dem Leben des Freiherrn Samuel v. Brukenthal Gubernators von Siebenbürgen. Aus archivalischen Quellen gesammelt*, Hermannstadt, Closius, 1848, 74 p.
- SCHMIDT, Rudolf, *Deutsche Buchhändler. Deutsche Buchdrucker. Beiträge zu einer Firmengeschichte des deutschen Buchgewerbes, Band 1*, Berlin, Verlag der Buchdruckerei Franz Weber, 1902, 197 p.
- SCHMIDT, Rudolf, *Deutsche Buchhändler. Deutsche Buchdrucker. Beiträge zu einer Firmengeschichte des deutschen Buchgewerbes, Band 2*, Berlin, Verlag der Buchdruckerei Franz Weber, 1903, pp. 198-384.
- SCHMIDT, Wilhelm, *Die Stiftung des katholischen, Theresianischen Waisenhauses bei Hermannstadt*, Hermannstadt, Closius, 1869, 183 p.
- SCHULLER, Georg Adolf, *Samuel von Brukenthal, Band I*, «Buchreihe der Südostdeutschen Historischen Kommission Band 18», Verlag R. Oldenbourg, München, 1967, 378 p.
- SCHULLER, Georg Adolf, *Samuel von Brukenthal, Band II*, «Buchreihe der Südostdeutschen Historischen Kommission Band 19», Verlag R. Oldenbourg, München, 1969, 352 p.
- SCHULLER, Richard, *Der evangelisch-sächsische Pfarrer in seiner kulturgeschichtlichen Bedeutung*, Verlag der Markusdruckerei, Schäßburg, 1930, 362 p.
- SIENERTH, Stefan, *Geschichte der siebenbürgisch-deutschen Literatur im achtzehnten Jahrhundert*, Klausenburg, Dacia-Verlag, 1990, 160 p.
- SIENERTH, Stefan, *Geschichte der siebenbürgisch-deutschen Literatur. Von den Anfängen bis zum Ausgang des sechszehnten Jahrhunderts*, Dacia Verlag, Cluj-Napoca, 1984, 239 p.
- ȘINDILARIU, Thomas, *Freimaurer in Siebenbürgen 1749-1790. Die Loge «St. Andreas zu den drei Seeblättern in Hermannstadt (1767-1790). Ihre Rolle in Gesellschaft, Kultur und Politik Siebenbürgens*, Aldus, Brașov, 2011, 236 p.
- SOTERIUS, Georg, Georg Soterius, «Cibinium» *Eine Beschreibung Hermannstadts vom Beginn des 18. Jahrhundert*, «Schriften zur Landeskunde Siebenbürgens, Ergänzungsreihe zum Siebenbürgischen Archiv Band 31», Böhlau, Köln, 2005, 281 p.
- SZEGEDI, Edit, *Tradiție și inovație în istoriografia săsească între baroc și iluminism*, Casa Cărții de știință, Cluj-Napoca, 2004, 351 p.
- SZÖGI, László, *Magyarországi Diákok németországi egyetemeken és akadémiákon 1526-1700, «Magyarországi Diákok Egyetemjárása az Újkorban 17»*, Budapest, 2011, 486 p.
- TEUTSCH, Friedrich, *Geschichte der evangelischen Kirche in Siebenbürgen I. Band 1150-1699*, Krafft, Hermannstadt, 1921, 600 p.
- TEUTSCH, Friedrich, *Geschichte der evangelischen Kirche in Siebenbürgen II. Band 1700-1917*, W. Krafft, Hermannstadt, 1922, 647 p.
- TEUTSCH, Friedrich, *Geschichte der Siebenbürger Sachsen für das sächsische Volk. II. Band: 1700-1815. Von den Kuruzzenkriegen bis zur Zeit der Regulationen*. Hermannstadt, W. Krafft, 1907, 467 p.
- TONTSCH, Hermann, *Die Honteruspresse in 400 Jahren. Festschrift der Buchdruckerei Johann Gött*, Göt, Kronstadt-Brașov, 1933, 111 p.

- TRÖSTER, Johannes, *Das Alt- und Neu-Teutsche Dacia Das ist: Neue Beschreibung des Landes Siebenbürgen*, «Schriften zur Landeskunde Siebenbürgens 5», Böhlau Verlag, Köln Wien, 1981, 149 p.
- VOIGT, Gottfried, *Neu-vermehrter Physicalischer Zeit-Vertreiber, Plener - Richter*, Leipzig, 1694, 817 p.
- VOSS, Günter, *Die Teide-Fibel, Wanderungen zum Pico del Teide von 1582 bis 1919*, epubli GmbH, Berlin, 2012. [Volum fără pagini numerotate].

Studies in collective volumes

- ASHPLANT, T. G. / SMYTH, Gerry, «Schools, Methods, Disciplines, Influences», *Explorations in cultural history*, London, Pluto Press, 2001, pp. 3-62.
- BAHLCKE, Joachim, «Status catholicus und Kirchenpolitik in Siebenbürgen», *Siebenbürgen in der Habsburgermonarchie. Vom Leopoldinum bis zum (1690-1867)*, «Siebenbürgisches Archiv 34», Böhlau Verlag, Köln Weimar Wien, 1999, pp 151-180.
- BINDER, Gerhardt, «Bürgerlicher Pietismus zu Beginn des 18. Jahrhunderts. Zum Tagebuch des Simon Christophori», *Reformation, Pietismus, Spiritualität. Beiträge zur siebenbürgisch-sächsischen Kirchengeschichte*, «Siebenbürgisches Archiv 41», Böhlau Verlag Köln, Weimar, Wien, 2011, pp. 178-193.
- BÍRÓ, Vencel, «Der Herrschaftswechsel (1690-1716)», *Kirche - Staat - Nation. Eine Geschichte der Katholischen Kirche Siebenbürgens vom Mittelalter bis zum frühen 20. Jahrhundert*, München, IKGS-Verlag, 2007, pp. 117-133.
- BÍRÓ, Vencel, «Die katholische Restauration - Karl VI., Maria Theresia, Joseph II.», *Kirche - Staat - Nation. Eine Geschichte der Katholischen Kirche Siebenbürgens vom Mittelalter bis zum frühen 20. Jahrhundert*, München, IKGS-Verlag, 2007, pp. 157-176.
- BORSA, Gedeon, «Über die Anfänge de Buchdrucks in Hermannstadt und Kronstadt», *Luther und Siebenbürgen. Ausstrahlungen von Reformation und Humanismus nach Südosteuropa*, «Siebenbürgisches Archiv 19», Böhlau Verlag, Köln, Wien, pp. 245-255.
- CHARTIER, Roger, «Texts, Printing, Readings», *The New Cultural History*, Berkeley, University of California Press, 1989, pp. 154-175.
- FRANKE, Erhard, «Sartorius, Vater und Sohn, und die Hermannstädter Kirchenmusik im 18. Jahrhundert», *Siebenbürgen und das Banat*, «Deutsche Musik im Osten», Band 9, pp. 173-188.
- GÜNDISCH, Gustav, «Die Bibliothek des Damasus Dürr», *Aus Geschichte und Kultur der Siebenbürger Sachsen, Ausgewählte Aufsätze und Berichte*, «Schriften zur Landeskunde Siebenbürgens Band 14», Böhlau Verlag, Köln Wien, 1987, pp. 340-350.
- GÜNDISCH, Gustav, «Die Bibliothek des Superintendenten der Evangelischen Kirche Siebenbürgens Matthias Schiffbaumer (1547-1611)», *Aus Geschichte und Kultur der Siebenbürger Sachsen, Ausgewählte Aufsätze und Berichte*, «Schriften zur Landeskunde Siebenbürgens Band 14», Böhlau Verlag, Köln Wien, 1987, pp. 363-378.
- GÜNDISCH, Gustav, «Eine siebenbürgische Bischofsbibliothek des 16. Jahrhunderts. (Die Bücherei des Lukas Unglerus)», *Aus Geschichte und Kultur der Siebenbürger Sachsen, Ausgewählte Aufsätze und Berichte*, «Schriften zur Landeskunde Siebenbürgens Band 14», Böhlau Verlag, Köln Wien, 1987, pp. 351-362.
- GYÁRFÁS, Elemér, «Die Union der Siebenbürger Rumänen. Der Aufbau einer griechisch-katholischen Kirchenorganisation», *Kirche - Staat - Nation. Eine Geschichte der*

Katholischen Kirche Siebenbürgens vom Mittelalter bis zum frühen 20. Jahrhundert, München, IKGS-Verlag, 2007, pp. 137-156.

HELTMANN, Heinz, «Johann Hedwig (1730-1799)», *Von Honterus zu Oberth. Bedeutende siebenbürgisch-deutsche Naturwissenschaftler, Techniker und Mediziner*, Kriterion Verlag, Bukarest, 1980, pp. 66-95.

HEPPNER, Harald, «Habsburg und die Siebenbürger Sachsen (1688-1867). Zum Thema politische Kultur», *Siebenbürgen in der Habsburgermonarchie. Vom Leopoldinum bis zum (1690-1867)*, «Siebenbürgisches Archiv 34» Böhlau Verlag, Köln Weimar Wien, 1999, pp. 47-59.

HOWARD-HILL, T. H., «Why Bibliography Matters», *A companion to the history of the book*, Malden, Blackwell Publishing, 2007, pp. 9-20.

HUNT, Lynn, «Introduction: History, Culture and Text», *The New Cultural History*, Berkeley, University of California Press, 1989, pp. 1-24.

JAKÓ, Zsigmond, «Az erdélyi magyar antikvár könyvkereskedelem kezdeteiről», *Művelődési törekvések a korai újkorban. «Adattár XVI-XVIII. századi szellemi mozgalmak történetéhez 35.»*, Szeged, 1997, pp. 219-229.

JAKÓ, Zsigmond, «Tiparul cu litere latine din Sibiu în secolul al XVI-lea», *Philobiblon transilvan*, Editura Kriterion, București, 1977, pp. 93-116.

JEKELI, Hermann, «Bischof Lukas Graffius im Kampfe mit dem Pietismus», *Beiträge zur Geschichte der Evangelischen Kirche A. B. in Siebenbürgen. «Bischof D. Friedrich Teutsch, dem Meister sächsischer Volks- und Kirchengeschichte zum 70. Geburtstage am 16. September 1922»*, Hermannstadt, Michaelis & Dück, 1922, pp. 172-240.

KÖNIG, Walter, «Das Schulwesen der Siebenbürger Sachsen», *Schola seminarium rei publicae. Aufsätze zur Geschichte und Gegenwart des Schulwesens in Siebenbürgen und Rumänien*, «Siebenbürgisches Archiv 38», Böhlau Verlag, Köln, Weimar, Wien, 2005, pp. 1-23.

KURZ, Anton, «Zur Geschichte des Hermannstädter Gymnasiums im Jahre 1713», *Magazin für Geschichte, Literatur und alle Denk- und Merkwürdigkeiten Siebenbürgens, Band I*, Johann Gött, Kronstadt 1844, pp. 163-171.

NIEDERMAIER, Klaus, «Zur Geschichte der naturwissenschaftlichen Forschungen in Siebenbürgen», *Siebenbürgisches Archiv 14*, Böhlau, Köln-Wien, 1979, pp. 1-65.

NUßBÄCHER, Gernot, «Die Hermannstädter Papiermühle im 16. Jahrhundert», *Aus Urkunden und Chroniken. Beiträge zur siebenbürgischen Heimatkunde*, Editura Kriterion, București, 1981, pp. 137-141.

NUßBÄCHER, Gernot, «Die Klausenburger Papiermühle im 16. Jahrhundert», *Aus Urkunden und Chroniken. Beiträge zur siebenbürgischen Heimatkunde*, Editura Kriterion, București, 1981, pp. 133-136.

NUßBÄCHER, Gernot, «Die Kronstädter Papiermühle im 16. Jahrhundert», *Aus Urkunden und Chroniken. Beiträge zur siebenbürgischen Heimatkunde*, Editura Kriterion, București, 1981, pp. 125-132.

PITTERS, Hermann, «Comes Andreas Teutsch. Ein sächsischer Pietist am Anfang des 18. Jahrhunderts», *Beiträge zur Geschichte der Theologie und Frömmigkeit in der Siebenbürgisch-sächsischen Kirche*, Band III., pp. 1-48. [manuscris dactilografiat]

ROTH, Paul W., «Das Diploma Leopoldinum, Siebenbürgen in der Habsburgermonarchie», *Vom Leopoldinum bis zum Ausgleich (1690-1867)*, «Siebenbürgisches Archiv 34», Böhlau Verlag Köln Weimar Wien, 1999, pp. 1-11.

- SCHNEIDER-BINDER, Erika, «Johann Christian Gottlob Baumgarten (1765-1843)», *Von Honterus zu Oberth. Bedeutende siebenbürgisch-deutsche Naturwissenschaftler, Techniker und Mediziner*, Kriterion Verlag, Bukarest, 1980, pp. 96-143.
- SIENERTH, Stefan, «Gelegenheitsgedichte; das *Rosetum Franckianum*», *Die deutsche Literatur Siebenbürgens von den Anfängen bis 1848, I. Halbband Mittelalter, Humanismus und Barock*, «Veröffentlichungen des Südostdeutschen Kulturwerks Band 81», Verlag Südostdeutsches Kulturwerk, München, 1997, pp. 259-263.
- SIENERTH, Stefan, «Huldigungsverse, Anakreontik, Naturgedichte», *Die deutsche Literatur Siebenbürgens von den Anfängen bis 1848, II. Pietismus, Aufklärung und Vormärz*, «Veröffentlichungen des Südostdeutschen Kulturwerks Band 82», Verlag Südostdeutsches Kulturwerk, München, 1997, pp. 59-64.
- SIENERTH, Stefan, «Mein Herz fängt an zu schmelzen. Briefe von Daniel Georg Neugeboren an Friedrich Georg Salmen», *Studien und Aufsätze zur Geschichte der deutschen Literatur und Sprachwissenschaft in Südosteuropa, I. Band*, «Theoretische Reflexionen und Überblicksarbeiten. Beiträge zur deutschen Literatur in Siebenbürgen im 17. und 18. Jahrhundert und zur Geschichte der siebenbürgisch-sächsischen Germanistik», *Veröffentlichungen des Instituts für deutsche Kultur und Geschichte Südosteuropas (IKGS) an der Ludwig-Maximilians-Universität München, Band 112*, Institut für deutsche Kultur und Geschichte Südosteuropas e. V., München, 2008, pp. 216-233.
- SIENERTH, Stefan, «Pietismus in Siebenbürgen. Die Briefe des Sachsenkomes Andreas Teutsch an August Hermann Francke», *Studien und Aufsätze zur Geschichte der deutschen Literatur und Sprachwissenschaft in Südosteuropa, I. Band*, «Theoretische Reflexionen und Überblicksarbeiten. Beiträge zur deutschen Literatur in Siebenbürgen im 17. und 18. Jahrhundert und zur Geschichte der siebenbürgisch-sächsischen Germanistik», *Veröffentlichungen des Instituts für deutsche Kultur und Geschichte Südosteuropas (IKGS) an der Ludwig-Maximilians-Universität München, Band 112*, Institut für deutsche Kultur und Geschichte Südosteuropas e. V., München, 2008, pp. 180-198.
- SPEK, Rudolf, «Die Bibliothek», *Das Baron Brukenthal'sche Museum. Festschrift zur Erinnerung an den 200. Geburtstag seines Stifters Samuel Baron von Brukenthal*, Hermannstadt, Krafft, 1921, pp. 5-12.
- STĂNESCU, Heinz, «Deutschsprachige wissenschaftliche und Lesegesellschaften der achtziger Jahre des 18. Jahrhunderts in Siebenbürgen und im Banat», *Wissenschaftspolitik in Mittel- und Osteuropa. Wissenschaftliche Gesellschaften, Akademien und Hochschulen im 18. und beginnenden 19. Jahrhundert*, Verlag Ulrich Carmen, Berlin 1976, pp. 187-194.
- STĂNESCU, Heinz, «Vertriebsformen der Hochmeisterischen Buchhandlung in Hermannstadt im letzten Viertel des 18. Jahrhunderts», *Buch- und Verlagswesen im 18. und 19. Jahrhundert. Beiträge zur Geschichte der Kommunikation in Mittel- und Osteuropa*, Verlag Ulrich Carmen, Berlin, 1977, pp. 271-284.
- TASI, RÉKA, «Soliloquium divinum elegiacum. Illyés András magános imájának forrásáról», *Stephanus noster: Tanulmányok Bartók István 60. születésnapjára*, Budapest, reciti, 2015, pp. 303–313.
- TEUTSCH, Friedrich, «Zur Geschichte des deutschen Buchhandels in Siebenbürgen I. Die vorreformatorische Zeit», *Archiv für Geschichte des deutschen Buchhandels IV*, Leipzig, 1879, pp. 13-28.
- TEUTSCH, Friedrich, «Zur Geschichte des deutschen Buchhandels in Siebenbürgen II. Die Zeit von 1500-1700», *Archiv für Geschichte des deutschen Buchhandels VI*, Leipzig, 1881, pp. 7-71.

- TEUTSCH, Friedrich, «Zur Geschichte des deutschen Buchhandels in Siebenbürgen III. Von 1700 bis zur Gegenwart», *Archiv für Geschichte des deutschen Buchhandels* XV, Leipzig, 1892, pp. 103-188.
- TEUTSCH, Karl / VLAICU Monica, «Waldemar von Baußnern. Biografie, Briefe, Berichte, Bilder I», *Musikgeschichtliche Studien IVa*, Gehann-Musik-Verlag, Kludenbach, 2003, pp. 12-27.
- THIEL, Udo, «Hißmann und der Materialismus», *Michael Hißmann (1752-1784). Ein materialistischer Philosoph der deutschen Aufklärung*, Akademie Verlag, Berlin, 2013, pp. 25-41.
- TONK, Sándor, «Siebenbürgische Studenten an ausländischen Universitäten», *Beiträge zur siebenbürgischen Schulgeschichte*, «Siebenbürgisches Archiv 32», Böhlau Verlag, Köln, Weimar, Wien, 1996, pp. 113-125.
- VERÓK, Attila, «Az erdélyi szász polgárság 16–18. századi könyvjegyzékeinek olvasmánytörténeti tanulságai», *Könyves műveltség Erdélyben, Marosvásárhely*, Mentor, 2006, pp. 22–42.
- VERÓK, Attila, «Lutherische Buchzensur in Siebenbürgen um 1700: der Fall Christoph Nicolaus Voigt», *Libri prohibiti : la censure dans l'espace habsbourgeois 1650 - 1850*, Leipzig, 2005, pp. 129-140.
- WAGNER, Hans, «Die Zensur in der Habsburger Monarchie (1750-1810)», *Buch- und Verlagswesen im 18. und 19. Jahrhundert. «Beiträge zur Geschichte der Kommunikation in Mittel- und Osteuropa»*, Verlag Ulrich Camen, Berlin, 1977, pp. 28-44.
- WAGNER, Udo Peter, «Geistliche Dichtung. Predigten und Lieder», *Die deutsche Literatur Siebenbürgens von den Anfängen bis 1848, I. Halbband Mittelalter, Humanismus und Barock*, «Veröffentlichungen des Südostdeutschen Kulturwerks Band 81», Verlag Südostdeutsches Kulturwerk, München, 1997, pp. 245-254.
- WAGNER, Udo Peters, «Geistliche Dichtung. Kirchenlieder im pietistischen, herrnhutischen und rationalistischen Sinn», *Die deutsche Literatur Siebenbürgens von den Anfängen bis 1848, II. Pietismus, Aufklärung und Vormärz*, «Veröffentlichungen des Südostdeutschen Kulturwerks Band 82», Verlag Südostdeutsches Kulturwerk, München, 1997, pp. 47-58.
- WITTMANN, Reinhard, «Gibt es eine Leserevolution am Ende des 18. Jahrhunderts?», *Die Welt des Lesens. Von der Schriftrolle zum Bildschirm*, Campus Verlag, Frankfurt/New York, pp. 419-454.
- WITTSTOCK, Joachim, «Anfänge der Publizistik», *Die deutsche Literatur Siebenbürgens von den Anfängen bis 1848, II. Pietismus, Aufklärung und Vormärz*, «Veröffentlichungen des Südostdeutschen Kulturwerks Band 82», Verlag Südostdeutsches Kulturwerk, München, 1997, pp. 37-46.
- WITTSTOCK, Joachim, «Dramatische Kunst, Schauspielgesellschaften, Theater-Publizistik, Fragen des Repertoires», *Die deutsche Literatur Siebenbürgens von den Anfängen bis 1848, II. Pietismus, Aufklärung und Vormärz*, «Veröffentlichungen des Südostdeutschen Kulturwerks Band 82», Verlag Südostdeutsches Kulturwerk, München, 1997, pp. 121-132.
- WRZECIONKO, Paul, «Die Theologie des Rakower Katechismus», *Kirche im Osten. Studien zur europäischen Kirchengeschichte und Kirchenkunde, Band 6*, Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen, pp. 73-116.

Journal articles

- ALBRICH, Carl, «Geschichte des evangelischen Gymnasiums A. B. in Hermannstadt», *Programm des evangelischen Gymnasiums A. B. und der damit verbundenen Realschule sowie der*

evangelischen Elementarschule A. B. zu Hermannstadt für das Schuljahr 1895/96, Hermannstadt, Krafft, 1896, pp. 1-224.

- BELL, Georg, «Geschichte des Schäßburger Gymnasiums», *Programm des evangelischen Gymnasiums in Schäßburg zum Schluss des Schuljahres 1863/4*, Kronstadt, Gött, 1864, pp. 1-56.
- BERWERTH, Wilhelm / FABINI, Theodor, «Fachwissenschaftlicher Katalog der Bibliothek des Gymnasiums in Schäßburg mit einer Einleitung über deren Entwicklung, 1. Theil», *Programm des evang. Gymnasiums A. B. in Schäßburg und der damit verbundenen Lehranstalten. Zum Schlusse des Schuljahres 1879-1880*, Schässburg, Binder & Horeth, 1880, p. V-XII. 1-59.
- BINDER, P. / HUTTMANN, A., «Laurentius Fronius, ein Kronstädter Buchdrucker, Holzschnittmeister und Maler des 16. Jahrhunderts», *Forschungen zur Volks- und Landeskunde* 1/1971, pp. 37-50.
- BÍRÓ, Gyöngyi, «Az unitárius egyházi értelmiség könyvtárai a XVI–XVII. századi Kolozsvárott», *Magyar Könyvszemle* 116/2, 2000, pp. 131-144.
- BORSA, Gedeon, «A szebeni nyomda a XVI. század utolsó negyedében», *Magyar Könyvszemle* 80/1, 1965. pp. 56–61.
- BORSA, Gedeon, «Über die Anfänge des Buchdruckes in Bistritz», *Zeitschrift für siebenbürgische Landeskunde* 22/2, 1999, pp. 175-183.
- DARNTON, Robert, «First Steps Toward a History of Reading», *Australian Journal for French Studies*, nr. 23, September-December 1986, pp. 5-30.
- DARNTON, Robert, «What is the History of Books? Revisited», *Modern Intellectual History*, 4 (3), 2007, pp. 495-508.
- DARNTON, Robert, «What is the History of Books?», *Daedalus* 111 (3), 1982, pp. 65-83.
- FISCHER, Georg, Fischer, «Geschichte des Bistritzer evangelischen Gymnasiums A. B. bis zum Jahre 1762», *Programm des evangelischen Obergymnasiums A. B. in Bistritz*, Bistritz, Botschar, 1896, pp. 7-103.
- FRIVALDSZKY, János, «Fridvaldszky János (1730–1784) élete és munkássága», *Magyar Könyvszemle* 113/4, 1997, pp. 417-424.
- GÖLLNER, Carl, «Die Beziehungen des Aufklärungsphilosophen Michael Hißmann zu seiner siebenbürgischen Heimat», *Forschungen zur Volks- und Landeskunde* 3/1960, pp. 79-98.
- GÜNDISCH, Gustav / NÄGLER, Doina, «Die Bibliothek des Hermannstädter ev. Stadtpfarrers Andreas Oltard († 1660) und seiner Familie», *Zeitschrift für siebenbürgische Landeskunde*, 17 (1994)/ 2, pp. 121-143.
- GÜNDISCH, Gustav / NÄGLER, Doina, «Die Bücherei des Hermannstädter ev. Stadtpfarrers Petrus Rihelius († 1648) und seiner Söhne», *Zeitschrift für siebenbürgische Landeskunde*, 15/1, 1992, pp. 1-42.
- GÜNDISCH, Gustav, «Die Bibliothek des Sachsegrafen Albert Huet (1537-1607)», *Korrespondenzblatt des Arbeitskreises für siebenbürgische Landeskunde*, 4/1974, Böhlau Verlag, Köln, Wien, pp. 32-51.
- GÜNDISCH, Gustav, «Die Bücherei des Hermannstädter Rats Herrn Johann Bayer», *Zeitschrift für siebenbürgische Landeskunde* 13/1, 1990. pp. 23-34.
- GÜNDISCH, Gustav, «Franz Salicäus. Ein Beitrag zur Reformationsgeschichte Siebenbürgens», *Korrespondenzblatt des Arbeitskreises für siebenbürgische Landeskunde* 4/1974, Böhlau Verlag, Köln, Wien, pp. 259-274.

- HERBERT, Heinrich, «Beiträge zur Geschichte von Schule und Kirche in Hermannstadt zur Zeit Carls VI.», *Programm des evangelischen Gymnasiums A. B. in Hermannstadt und der mitdemselben verbundenen Lehranstalten für das Schuljahr 1876/7*, Hermannstadt, Closius, 1877, pp. 1-71.
- HERBERT, Heinrich, «Briefe an den Freiherrn Samuel von Brukenthal», *Archiv des Vereins für siebenbürgische Landeskunde Neue Folge, XXXI. Band*, Hermannstadt, Michaelis, 1903, pp. 7-1029.
- HOCH, Josef, «Geschichte des Schässburger Gymnasiums (Fortsetzung)», *Programm des evangelischen Gymnasiums in Schässburg zum Schluss des Schuljahres 1871-72*, Schäßburg, Karner, 1872, pp. 1-44.
- HOCH, Josef, «Geschichte des Schässburger Gymnasiums», *Programm des evangelischen Gymnasiums in Schässburg zum Schluss des Schuljahres 1870/71*, Hermannstadt, Krafft 1871, pp. 3-46.
- ILYÉS-BARTHA, Hajnalka, «Klausenburger Drucker mit deutschsprachigen Drucken zwischen 1550 und 1800», *Mitteilungen der Gesellschaft für Buchforschung in Österreich 2013/2*, Praesens Verlag, Wien, pp. 7-20.
- ITTU, Gudrun Liane, «Întâlnirile lui Michael von Heydendorff sen. (1730-1821) cu suveranii habsburgi 1773, 1783, 1786 și 1817», *Brukenthal. Acta Musei V.1*, 2010, pp. 191-199.
- JOSEPHI, J., «Gründung, Entwicklung und jetziger Stand der Gymnasialbibliothek in Mediasch. Eine Skizze», *Programm des evangelischen Gymnasiums A. B. zu Mediasch und der damit verbundenen Schulanstalten für das Schuljahr 1863/64*, Hermannstadt, Drotleff, 1864, pp. 1-143.
- JUGĂREANU, Veturia, «Crâmpoie de cultură din secolul al XV-lea, oglindite în colecția de incunabule a Bibliotecii Brukenthal din Sibiu», *Muzeul Brukenthal. Studii și Comunicări, nr. 7*, Sibiu, 1956, pp. 3-20
- KAMMEL, Richard, «August Hermann Franckes Tätigkeit für die Diaspora des Ostens», *Die evangelische Diaspora 20/1938*, pp. 312-380.
- KELLY, William W., William W. Kelly, «Cheese and the Worms. The Cosmos of a Sixteenth Century Miller by Carlo Ginzburg», *The Journal of Peasant Studies, 11 (1), octombrie 1983*, pp. 119-121. [recenzie de carte]
- KIS, Attila B., «Adam Franck (1639-1717) pályaképe», *Keresztény Magvető, 3/2208*, pp. 363-384.
- KLUSCH, Horst, «Un sibian a descoperit telurul: Franz Joseph Müller von Reichenstein», *Convergențe transilvane, vol. 3, decembrie 1995*, hora, Sibiu, pp. 45-49.
- KÖNIG, Heidrun, «Auf den Spuren des hl. Jakob Die Jakobskapelle am Huetplatz. Ein Pilgerweg (II)», *Hermannstädter Zeitung, nr. 1660, 21 ianuarie 2000*, p. 5.
- KÖNIG, Heidrun, «Aufklärung eines alten Irrtums. Die Jakobskapelle am Huetplatz in Hermannstadt. Ein Pilgerweg (I)» *Hermannstädter Zeitung, nr. 1659, 14 ianuarie 2000*, p. 5.
- KRASSER, D., «Geschichte des Mühlbacher Untergymnasiums A. B.», *Programm des evangelischen Unter-Gymnasiums in Mühlbach und der damit verbundenen Lehranstalten zum Schluß des Jahres 1856/7*, Kronstadt, Gött, 1857, pp. 1-48.
- KUTSCHERA, ROLF, «Die Loslösung Siebenbürgens von der türkischen Oberhoheit». *Zeitschrift für siebenbürgische Landeskunde 11/1988*, pp. 73-81.
- KUTSCHERA, ROLF, «Guvernatorii Transilvaniei (1691-1774)», *Universitatea «Regele Ferdinand I» Cluj-Sibiu, Biblioteca Institutului de Istorie Națională X, 1943*, pp. 1-102.

- LUX, Ingrid, «Hahnemann, fondatorul homeopatiei, și Sibiu», *Convergențe transilvane*, vol. 6 (octombrie 1997), pp. 33-44.
- MEISCHNER, Wolfgang, «Psychologie und Revolution», *Psychologie und Geschichte* 2/4, aprilie, 1991, pp. 171-179.
- MÜLLER, Friedrich, «Die Incunabeln der Hermannstädter »Capellenbibliothek«», *Archiv für siebenbürgische Landeskunde, Neue Folge, XIV. Band*, Closius, Hermannstadt, 1877, pp. 293-358; 489-543.
- NÄGLER, Doina, «Die Tätigkeit der Buchdruckerfamilie Barth (1690-1840)», *Forschungen zur Volks- und Landeskunde* 2/1973, București, Editura Academiei Române, pp. 48-52.
- NEUGEBORN, Heinrich, «Daniel Georg Neugeboren. Ein Lebens- und Charakterbild», *Archiv des Vereins für siebenbürgische Landeskunde, Neue Folge, XV. Band*, Hermannstadt, Closius, 1879, pp. 296-393.
- PHILIPPI, Maja, «Die verbrannte Bibliothek des Marcus Fronius. Ein Baustein zur Kulturgeschichte des siebenbürgisch-sächsischen Bürgertums des im 17. Jahrhundert», *Zeitschrift für siebenbürgische Landeskunde*, 13/1990. pp. 35-39.
- POPA, Liliana, «Urkunden zur Geschichte der Hermannstädter Buchdruckerei (16. und 17. Jahrhundert)», *Forschungen zur Volks- und Landeskunde*, 1/1986, pp. 34-39.
- SASHEGYI, Oszkár, «A helytartótanács bekapcsolódása a cenzúraügyek intézésébe (1726-1730)», *Magyar Könyvszemle*, 90/1-2, 1974, p. 40-54.
- SASHEGYI, Oszkár, «Az állami könyvcenzúra állandosulása Magyarországon (1706-1725)», *Magyar Könyvszemle*, 85/4, 1969, pp. 321-338.
- SASHEGYI, Oszkár, «Az állami könyvcenzúra kezdetei Magyarországon (1673-1705)», *Magyar Könyvszemle*, 84/1, 1968, pp. 1-12.
- SCHULLER, Georg Adolf, «Hermannstadt um die Mitte des 18. Jahrhunderts. Ein Kulturgeschichtliches Bild», *Archiv des Vereins für siebenbürgische Landeskunde, Neue Folge, XXXIV. Band, Michaelis, Hermannstadt*, 1907, pp. 276-380.
- SCHULLER, Georg Adolf, Schuller, «Zeitgeschichtliche und biographische Aufzeichnungen auf den Deck- und Titelblättern älterer Bücher», *Korrespondenzblatt des Vereins für Siebenbürgische Landeskunde* XXX/1, Hermannstadt 1907, pp. 2-4; XXX/2-3, pp. 19-24; XXX/4-5, pp. 35-38.
- SCHULLER, Gustav Friedrich, «Geschichte des evangelischen Gymnasiums A. B. in Mediasch», *Gymnasial-Programm des Jahres 1895/1896*, W. Krafft, Hermannstadt, 1869, pp. 1-127.
- SCHULLER, Richard, «Geschichte des Schäßburger Gymnasiums», *Schulprogramm des ev. Gymnasiums A. B. in Schäßburg 1895/1896*, Schäßburg, Jördens, 1896, pp. 1-176.
- SCHULLERUS, Adolf, «Geschichte des Gottesdienstes in der siebenbürgisch-sächsischen Kirche», *Archiv des Vereins für siebenbürgische Landeskunde, Neue Folge, Band XVI*, Krafft & Drotleff, Sibiu, 1928, pp. 299-522.
- SEIWERT, Gustav, «Das älteste Hermannstädter Kirchenbuch», *Archiv für siebenbürgische Landeskunde, Neue Folge XI. Band*, Hermannstadt, Michaelis, 1874, pp. 322-410.
- SERAPHIN, Friedrich Wilhelm, «Kronstädter Schulen vor der Reformation», *Archiv des Vereins für siebenbürgische Landeskunde, Neue Folge, XXIII. Band*, Hermannstadt, Michaelis, 1891, pp. 747-797.
- SIEGMUND, Marianne, «Contribuții la istoricul bibliotecii gimnaziului Honterus din Brașov», *Cvmidava VIII*, Muzeul Județean Brașov, 1974-1975, pp. 235-241.

- SIENERTH, Stefan, «Dem Gefühl der wärmsten Liebe. Aus den Briefen von Friedrich Gorg Salmen an seine Eltern», *Neue Literatur. Zeitschrift des Schriftstellerverbandes in der Sozialistischen Republik Rumänien*, 37. Jahrgang, Heft 9, September 1986, pp. 71-81.
- SIGERUS, Wilhelm, «Hermannstädter Buchdrucker und Buchhändler», *Korrespondenzblatt des Vereins für Siebenbürgische Landeskunde VII/12*, Hermannstadt, 1884, p. 141.
- SIGERUS, Wilhelm, «Hermannstädter Buchdrucker und Buchhändler», *Korrespondenzblatt des Vereins für Siebenbürgische Landeskunde VIII/6*, Hermannstadt, 1885, pp. 72-74.
- TEUTSCH, Friedrich / SIGERUS, Wilhelm, «Die Hermannstädter Buchdrucker und Buchhändler», *Korrespondenzblatt des Vereins für Siebenbürgische Landeskunde V/6*, Hermannstadt, 1882, pp. 64-67.
- TEUTSCH, Friedrich, «Der älteste Katalog der Hermannstädter Kapellenbibliothek», *Korrespondenzblatt des Vereins für Siebenbürgische Landeskunde III/9*, Hermannstadt, 1880, pp. 93-94.
- TEUTSCH, Friedrich, «Die Hermannstädter Buchdrucker und Buchhändler», *Korrespondenzblatt des Vereins für Siebenbürgische Landeskunde IV/1*, Hermannstadt, 1881, pp. 1-4.
- TEUTSCH, Friedrich, «Nachträge zur Geschichte des evangelischen Gymnasiums in Hermannstadt», *Korrespondenzblatt des Vereins für siebenbürgische Landeskunde IX/3*, Hermannstadt, 1886, pp. 25-30.
- TEUTSCH, Friedrich, «Zum sächsischen Buchdruck und Buchhandel», *Korrespondenzblatt des Vereins für Siebenbürgische Landeskunde IX/10*, Hermannstadt, 1886, pp. 116-117.
- VERÓK, Attila, «Zur Lesekultur der Siebenbürger Sachsen», *Zeitschrift für siebenbürgische Landeskunde* 22/2, 1999, pp. 217-222.
- WERNER, Carl, «Die Schulvisitation im Mediascher Kapitel vom Jahre 1765. Ein Beitrag zur Geschichte der sächsischen Volksschule», *Archiv des Vereins für Siebenbürgische Landeskunde, Neue Folge XXIII. Band*, Hermannstadt, Michaelis, 1890/1891, pp. 215-247.
- WITTSTOCK, Heinrich, «Aus Briefen des M. Georg Haner 1713-1740», *Archiv des Vereins für siebenbürgische Landeskunde, Neue Folge, Band XVI*, Hermannstadt, Franz Michaelis, 1881, pp. 606-628.
- WITTSTOCK, Joachim, «Literarische Aspekte in historischen und volkskundlichen Schriften des 17. Jahrhunderts», *Forschungen zur Volks- und Landeskunde* 1/1987, pp. 63-94.

Dictionaries

- ARZ, Gustav, «Series Pastorum», *Siebenbürgische Familienforschung*, Jahrgänge 7-12, 1990-1995.
- CZEIKE, Felix, *Historisches Lexikon Wien in 6 Bänden*, Kremayr & Scheriau/Orac, 2004.
- Die Religion in Geschichte und Gegenwart. Handwörterbuch für Theologie und Religionswissenschaft*, Dritte Auflage, I.-VI. Band, herausgegeben von Kurt Galling, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), Tübingen, 1957-1962.
- DÖRING, Heinrich, *Die gelehrten Theologen Deutschlands im achtzehnten und neunzehnten Jahrhundert. Nach ihrem Leben und Wirken dargestellt*, Vier Bände, Neustadt an der Orla, Wagner, 1835.
- Lexikon für Theologie und Kirche*, Zehn Bände, Herausgegeben von Josef Höfer und Karl Rahner, Herder Verlag, Freiburg, 1957-1998.

- MEUSEL, Johann Georg, *Lexikon der vom Jahr 1750 bis 1800 verstorbenen teutschen Schriftsteller*, Fünfzehn Bände, Leipzig, Fleischer, 1802-1816.
- Pierer's Universal-Lexikon*, 4. Auflage, Band 1-19, Altenburg, Prierer, 1857-1895.
- Realencyclopädie für protestantische Theologie und Kirche*, In dritter verbesserter und vermehrter Auflage, herausgegeben von Albert Hauck, Band 1-24, Hinrichs, Leipzig, 1896-1913.
- TRAUSCH, Joseph, «Schriftsteller-Lexikon der Siebenbürger Deutschen», Band I, *Schriften zur Landeskunde Siebenbürgens 7/I*, Böhlau Verlag, Köln, Wien, 1983.
- TRAUSCH, Joseph, «Schriftsteller-Lexikon der Siebenbürger Deutschen», Band II, *Schriften zur Landeskunde Siebenbürgens 7/II*, Böhlau Verlag, Köln, Wien, 1983.
- TRAUSCH, Joseph, «Schriftsteller-Lexikon der Siebenbürger Deutschen», Band III, *Schriften zur Landeskunde Siebenbürgens 7/III*, Böhlau Verlag, Köln, Wien, 1983.
- WAGNER, Ernst, «Die Pfarrer und Lehrer der Evangelischen Kirche A. B. in Siebenbürgen, 1. Band: Von der Reformation bis zum Jahre 1700», *Schriften zur Landeskunde Siebenbürgens*, Band 22/1, Böhlau Verlag, Köln, Weimar, Wien, 1998.

Electronic documents

- Allgemeine deutsche Bibliothek, URL: <http://www.ub.uni-bielefeld.de/diglib/aufkl/adb/adb.htm>.
- Allgemeine Literatur-Zeitung, URL: http://zs.thulb.uni-jena.de/receive/jportal_jpjournal_00000005.
- BEYER, Johann Rudolph Gottlieb, Ueber das Bücherlesen, in so fern es zum Luxus unserer Zeiten gehört. Vorgelesen in der churfürstl. mainz. Academie nützlicher Wissenschaften zu Erfurt am 2ten Febr. 1795, Gedruckt zu Erfurt 1796, URL: <http://www.literatur-live.de/salon/beyer.pdf>, pp. 1-15.
- BORSA, Gedeon, Die erste Buchdruckerei zu Hermannstadt in Siebenbürgen (1528–1530), URL http://mek.oszk.hu/03300/03301/html/bgkvti_1/bgki0110de.htm.
- CARION, Johann, Johann Carion, Chronica durch Magistru(m) Johann Carion, vleissig zusammen gezogen, meniglich nützlich zu lesen, [1532], URL: http://www.pascua.de/carion/chronica1533.htm#Ferdinandus_der_xl.
- Eine Datenbank zur Erfassung der in Österreich zwischen 1750 und 1848 verbotenen Bücher, URL: <http://www.univie.ac.at/censorship/info.html>.
- ERDŐ, János, Az Unitárius Egyház történetének rövid áttekintése, URL: <http://www.unitarius.org/data/eue/show.aspx?pageid=44>.
- FATIO, Olivier, «Chandieu, Antoine de», Historisches Lexikon der Schweiz. URL: <http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/d/D11077.php>.
- FERENCZI, Zoltán, A kolozsvári nyomdászat története, 1896, URL: <http://mek.oszk.hu/07800/07852/07852.htm>.
- Gazette nationale, ou le moniteur universel, URL: <http://d-nb.info/gnd/7736987-7>.
- Göttingisches Historisches Magazin, URL: <http://www.ub.uni-bielefeld.de/diglib/aufkl/goettihistorimaga/index.htm>.
- HÄBERLEIN, Mark, «Rauwolf, Leonhard», Neue Deutsche Biographie, URL: <https://www.deutsche-biographie.de/gnd118749358.html#ndbcontent>.
- HALMÁGYI, István, Az oláh és székely határország felállítása, URL: http://adatbank.transindex.ro/html/alcim_pdf8730.pdf, pp. 74-98.

- HEß, Wilhelm, «Silberschlag, Georg Christoph», Allgemeine Deutsche Biographie, URL: https://de.wikisource.org/w/index.php?title=ADB:Silberschlag,_Georg_Christoph&oldid=2265764.
- KISBÁN, Emil, Hell Miksa. A magyar csillagász, Budapest, 1942, URL: <http://mek.oszk.hu/07000/07065/07065.pdf>, pp. 5-20.
- KLEIST, Ewald Christian, Kleist, «Der Frühling. Ein Gedicht», 1749. Deutsches Textarchiv. URL: http://www.deutschestextarchiv.de/kleist_fruehling_1749.
- KÖPECZI, Béla, Erdély története. Második kötet 1606-tól 1830-ig. Harmadik kiadás. 1986, URL: <http://mek.oszk.hu/02100/02109/html/194.html>.
- LUDWIG, Walter, Philipp Melanchthon. Initia Doctrinae Physicae, dictata in Academia Vuitebergensi. Die Anfänge der physikalischen Lehre, vorgetragen an der Universität Wittenberg, URL: <http://www.vml.de/d/detail.php?ISBN=978-3-86757-183-8>. [recenzie online].
- MISKOLCZY, Ambrus, Erdély népeisége a 18. században (Források és értelmezések), URL: http://szijarto.web.elte.hu/program/miskolczy_ambrus.pdf.
- NAGY, Diána, A Magyar Kurír története, működése, URL: <http://www.mediakapu.hu/download/index/id/32>, pp. 1-40.
- Neues Göttingisches Historisches Magazin, URL: <http://www.ub.uni-bielefeld.de/diglib/aufkl/neugoemag/index.htm>.
- NOVÁK, László, A nyomdászat története, II. könyv, URL: <http://mek.oszk.hu/01600/01645/html/02.htm#9>.
- POPESCU, Elena, Pictura germană din Transilvania. Secolul al XVI-lea - începutul secolului al XIX-lea, URL: http://www.brukenthalmuseum.ro/pdf/brosuri/pictura_germana_din_transilvania.pdf.
- Staats-Anzeigen, URL: <http://www.ub.uni-bielefeld.de/diglib/aufkl/statsanzeigen/index.htm>.
- Staats-Relation, URL: <http://opac.bayerische-bibliographie.de/cgi-bin/avanti/byb/detailsuche.pl>. [Căutare în motor a cuvântului cheie «Staats-Relation», efectuată la 30.09.16]
- SZINNYEI, József, Magyar írók élete és munkái, URL: <http://mek.oszk.hu/03600/03630/html>.
- TEUTSCH, Friedrich, «Piso, Jacob», Allgemeine Deutsche Biographie, URL: <http://www.deutsche-biographie.de/ppn139211861.html?anchor=adb>.
- VERÓK, Attila, «*Es blickt die halbe Welt auf deinen Lebens-Lauff, Und nimmt das, was Du schreibst, mit grosser Ehrfurcht auf*». Martin Schmeizel (1679-1747) élete és munkássága, URL: http://doktori.bibl.u-szeged.hu/1279/3/Verok_dolgozat.pdf, pp. 1-386. [Teză de doctorat]
- Verpönt, Verdrängt - Vergessen? - Eine Datenbank zur Erfassung der in Österreich zwischen 1750 und 1848 verbotenen Bücher, URL: <http://www.univie.ac.at/censorship/index.php?q=Helv%E9tius&j=&s=&f=&i=&so=0>.
- Zensurordnung 1795, URL: <http://www.univie.ac.at/medienrechtsgeschichte/Zensurordnung1795.pdf>, pp. 1-5
- Zensurordnung für Österreich u(nd). d(en). E(rblanden). 1781, URL: <http://www.univie.ac.at/medienrechtsgeschichte/Zensurordnung1781.pdf>, pp. 1-2.
- Zensurvorschrift 1810, URL: <http://www.univie.ac.at/medienrechtsgeschichte/Zensurvorschrift1810.pdf>, pp. 1-4.

On-line databases

KVK Karlsruhe, URL: <http://www.bibliothek.kit.edu/cms/index.php>.

VD17 - Das Verzeichnis der im deutschen Sprachraum erschienenen Drucke des 17. Jahrhunderts,
URL: <http://www.vd17.de>.

VD16 - Verzeichnis der im deutschen Sprachbereich erschienenen Drucke des 16. Jahrhunderts.
URL: URL: <http://www.vd16.de>.

VD18 - Das Verzeichnis Deutscher Drucke des 18. Jahrhunderts, URL: <http://vd18.de>.

Zeno. org. Meine Bibliothek - URL: <http://www.zeno.org>.