

Andreea HELLER-IVANCENKO



Sex: feminin | Data nașterii: | Naționalitate: română

Poziția curentă:

Student-doctorand, Universitatea “Babeș-Bolyai”, Departamentul de Literatură Comparată, Cluj-Napoca, Romania.

Rezumatul competențelor:

+5 tehnoredactare - formatare și aranjare a textelor.
 +4 predare / monitorizare (certificat psiho-pedagogic).
 +8 consiliere, procese *socio-dinamice* de grup.

Educație:

(2013-prezent) - Student-doctorand, Facultatea de Litere, Departamentul de Literatură Comparată, Universitatea “Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, România, cu teza: *Așteptarea și funcția mesianică în romanul crepuscular*.

(2009-2012) - Facultatea de Litere, Departamentul de Literatură Comparată (A) – Literatură Franceză (B), Universitatea “Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca), cu o teză de disertație: *O posibilă monografie despre violență. Abordare teoretică, istorică și literară*.

(1996-2000) - Facultatea de Psihologie și Științele Educației, Universitatea “Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, România; Master în Dezvoltare Organizațională, cu o teză de cercetare: *Analiza de discurs și de conținut*.

Selecția proiectelor:

(2013-prezent) - student-doctorand / colaborator al revistei *Steaua*; moderare seminarii în cadrul cursurilor: Tragedie greacă, Teatru clasic și baroc, Teatru modern; Literatură și Totalitarism.

(2006 - 2011) IQuest Consulting – facilitator în procese *socio-dinamice* de grup; consilier în proiecte de dezvoltare organizațională.

(2004 - 2006) - Profesor psiholog.

(2000 - 2004) - Consultant Resurse Umane.

Selecția publicațiilor

- Politica de așteptare și funcția mesianică în „Castelul” / The Policy of expectation and the messianic function in “The Castle”, Revista Transilvania 3/2017, p. 53 – 57.*
- Messianic expectation and function in the novel of crepuscular universes, Journal of Romanian Literary Studies, Issue No. 10/2017, p. 554-559.*
- Kafkianul. Politica așteptării, Steaua, no. 11-12 (817-818), noiembrie-decembrie 2016, p. 89-92.*
- Note despre așteptarea ca întrebuițare, Steaua, no. 4 (810), aprilie 2016, p. 25-26.*
- Așteptarea-problematizări și elemente de origine, Steaua, no.12 (806), 2015, p. 38-40.*
- L'esthétique de l'attente, Recherches et rencontres INTER-ARTS. Études sur la littérature et autres productions artistiques (vol. coord.) Ela Valimareanu, Éditions universitaires européennes, Saarbrücken, 2014, p. 131-149.*
- Prea multă fericire, Alice Munroe, Steaua, no.1-2 (783-784) 2014, p. 33-31.*
- Maldororiana, Steaua, nr. 3 - 4 (785-786) 2014, p. 88.*
- Representing Power in Modern Inner Asia: Conventions, Alternatives and Oppositions, Studia Universitatis Babeș-Bolyai, Series Philologia, Vol 58 (LVIII), 2013, December, 4, p. 315.*
- Romanele lui Chuck Palahniuk-Elegiile adicțiilor/Chuck Palahniuk's novels: The elegiac addict, Steaua, no. 3-4 (773-774), 2013, p. 55-57.*
- Obosit de viață, obosit de moarte/Life and death are wearing me out, Steaua, no. 5-6 (775-776), 2013, p. 67-69.*
- Scrisoriar, Steaua, no.7-8 (777-778), 2013, pp. 53-54.*
- Sunt încă tânără/I am still young, Steaua, no.7-8 (777-778), 2013, p. 69-70.*
- Camus și actualitatea revoltei/Camus and timeliness uprising, Steaua, no.11-12 (781-782), 2013, p. 23.*
- Poetica violenței la Elfriede Jelinek/Elfriede Jelinek: On the poetics of violence, Steaua, no. 9-10 (767-768), 2012, p. 38-40.*

Limbi străine:

Română - nativ
 Engleză - avansat
 Franceză - avansat

Informații adiționale:

- Conferințe:
- ✓ Sesiunea de comunicări a Școlii doctorale de studii lingvistice și literare - 27 mai 2016, cu tema – Așteptarea în romanul „Castelul” de Franz Kafka.
 - ✓ D'une langue à l'autre. Bilinguisme et questionnement identitaire dans l'espace littéraire francophon: Journée d'Études doctorales, «Univers des arts-univers de la famille: interférences et divergences» (22 mars, 2014).
 - ✓ Emerald & Pathway to getting published (18th February 2014).