

## CURRICULUM VITAE

**Nume și prenume:** LOKODI (născ. GECZŐ) ÉVA-ILDIKÓ

**Locul și data nașterii:**

**Adresa:**

**Telefon:**

**Email:**

**Locul de muncă:**

**Studii:**

2003–2008 – Licențiată la Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, Facultatea de Litere, secția Limba și Literatura Maghiară – Limba și Literatura Germană

2008–2010 – Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, Facultatea de Litere, secția Studii de Lingvistică și Literatură Maghiară, masterat

2009–2016 – Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, Facultatea de Litere, Departamentul de Literatură Maghiară, Școala Doctorală de Hungarologie

**Limbi cunoscute:** maghiară – limba maternă, română – nivel avansat, germană – nivel avansat, engleză – nivel începător

**Experiența profesională:**

16–25 iulie 2006 – participare la seminarul organizat de Centrul Cultural Sambachshof: *Motivationslehrgang für Studenten des deutschsprachigen Lehramtsstudienganges* (Sambachshof, Germania)

15 mai 2010 – participare la conferința 9. *Klausenburger Konferenz Zur Kinder- und Jugendkultur* cu lucrarea *Kinder-Bilder: Deutschlernen im Vorschulalter in Gruppen mit mehrsprachigem Hintergrund* (Cluj-Napoca)

23–25 septembrie 2010 – participanre la conferința organizată de Asociația „Konrad Adenauer”: *Wozu wissen – Deutsche Sprache und Literatur in der europäischen Bildungsgesellschaft* (Berlin, Germania)

26–27 octombrie 2010 – participare la proiectul *Interdisziplinäres Sprach- und Kulturprojekt. Deutsch–Jiddisch–Deutsch: Geschichte einer Metamorphose* (Cluj-Napoca)

2010–2011 – membru al atelierului de cercetare de la Societatea Muzeului Ardelean

13 mai 2011 – participare la Sesiunea Științifică pentru Doctoranzi organizată de Universitatea „Babeș–Bolyai” cu lucrarea *Szótár-kontextus a XVIII. századi irodalom kutatásához*, locul III.

25–29 iulie 2011 – participare la congresul 13. *Internationaler Kongress zur Erforschung des 18. Jahrhunderts* cu lucrarea „*Die Buchstaben. Bruchstücke über... was Sie wollen*”. *Die philosophische Melange von János Fekete* (Graz, Austria)

22–27 august 2011 – participare la congresul 7. *Nemzetközi Hungarológiai Kongresszus* cu lucrarea *A talált gyerek-téma a XVIII. századi irodalomban (Galánthai Gróf Fekete János drámája)* (Cluj-Napoca)

9–10 septembrie 2013 – participare la conferința *Ars, Cognitio. Hommage a Denis Diderot. Colloque International à l'Université Babeș-Bolyai de Cluj-Napoca* cu lucrarea *Tudomány és gúny. Szatirikus szócikkek Diderot, Rabener, Richter illetve Fekete János szótárában* (Cluj-Napoca)

16 mai 2014 – participare la Sesiunea Științifică pentru Doctoranzi organizată de Universitatea „Babeș–Bolyai” cu lucrarea *Szatíra az Enciklopédiában? (Diderot szócikkei)*, mențiune

7-10 mai 2015 – participare la forumul *Tehetséges Fiatal Kutatók Fóruma III. Elmozdulás, idő- és diszciplína-közöttség* cu lucrarea *Szerzőazonosítási kérdések* (Cluj-Napoca)

22. mai 2015 – participare la Sesiunea Științifică pentru Doctoranzi organizată de Universitatea Babeș-Bolyai cu lucrarea *Die Buchstaben. A szerző személye*, locul III.

**Burse:**

2006-2007 – DAAD Universität Leipzig, 2 semestre

Iulie 2010 – Bursă de cercetare Domus Hungarica Scientiarum et Artium (Budapesta, Ungaria)

Ianuarie 2012 – Bursă de cercetare Domus Hungarica Scientiarum et Artium (Budapesta, Ungaria)

**Membru al unor asociații profesionale:**

Societatea Muzeului Ardelean

Atelierul Interculturali-THÉ

**Premii:**

13 mai 2011 – locul III. la Sesiunea Științifică pentru Doctoranzi organizată de Universitatea „Babeș-Bolyai” cu lucrarea *Szótár-kontextus a XVIII. századi irodalom kutatásához*

16 mai 2014 – mențiune la Sesiunea Științifică pentru Doctoranzi organizată de Universitatea „Babeș-Bolyai” cu lucrarea *Szattra az Enciklopédiában? (Diderot szócikkei)*

22 mai 2015 – locul III. la Sesiunea Științifică pentru Doctoranzi organizată de Universitatea „Babeș-Bolyai” cu lucrarea *Die Buchstaben. A szerző személye*

**Publicații științifice:**

*Grotesk próféciák = Újraolvasott Pezsgő-díjasok: Tanulmányok*, ed. Balázs Imre József, Cluj-Napoca, Korunk Komp-Press, 2012, 143–151.

*A sikerszüzsé mint komparációs elem: Szerelemgyerek-drámák a 18–19. század fordulóján = A látható jelentés: Színház, és filmművészeti tanulmányok*, ed. Egyed Emese, Cluj-Napoca, Societatea Muzeului Ardelean, 2012, 54–66.

*A talált és törvénytelen gyerek-téma a XVIII. századi irodalomban (Fekete János drámája a szüzsé más megvalósulásainak fényében) = Irodalomértelmezések a felvilágosodástól napjainkig*, ed. Egyed Emese, Societatea Bolyai – Cluj-Napoca, Editura Egyetemi Műhely, 2014, 35–47.

*Szatíra az Enciklopédiában? (Diderot szócikkei) = Folyamatok, szövegek, események: A kolozsvári Hungarológiai Tudományok Doktori Iskola tanulmányai*, ed. Keszeg Vilmos, Societatea Bolyai – Cluj-Napoca, Editura Egyetemi Műhely, 2014, 85–104.

*Die Buchstaben. A szerző személye = Szövegek, folyamatok események: A kolozsvári Hungarológiai Tudományok Doktori Iskola tanulmányai*, ed. Kerti József – dr. Keszeg Vilmos, Societatea Bolyai – Cluj-Napoca, Editura Egyetemi Műhely, 2015, 115–141.

*L. Kerti*