



STEFAN SZABO (Szabó K.István)

● WORK EXPERIENCE

01/09/2023 - 01/07/2025 - DEBRECEN, HUNGARY

CADRU DIDACTIC ASOCIAT UNIVERSITATEA TEOLOGICĂ REFORMATĂ

TEATRUL NATIONAL CSOKONAI - DEBRECEN, HUNGARY

● **ASISTENT UNIVERSITAR** 01/09/2022 - CURRENT

● 01/07/2023 - 01/09/2024

01/09/2021 - 01/09/2022 - CLUJ NAPOCA, ROMANIA

CADRU DIDACTIC ASOCIAT UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI / FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

02/05/2011 - 01/01/2015 - ORADEA, ROMANIA

DIRECTOR ARTISTIC TEATRUL SZIGLIGETI SZÍNHÁZ / TRUPA SZIGLIGETI

01/09/2009 - 01/05/2011 - PIATRA NEAMȚ, ROMANIA

REGIZOR ARTISTIC TEATRUL TINERETULUI

01/05/2005 - 01/07/2007 - TIMIȘOARA, ROMANIA

REGIZOR ARTISTIC TEATRUL CSÍKY GERGELY

01/09/1999 - 01/07/2006 - ODORHEIU SECUIESC, ROMANIA

REGIZOR ARTISTIC TEATRUL TOMCSA SÁNDOR

01/11/2000 - 01/06/2006 - ODORHEIU SECUIESC, ROMANIA

DIRECTOR ARTISTIC TEATRUL TOMCSA SÁNDOR

● EDUCATION & TRAINING

06/09/2021 - Current - CLUJ NAPOCA, ROMANIA

STUDENT DOCTORAND- UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI / FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

02/09/1996 - 30/06/2000 - TÂRGU-MUREȘ

DIPLOMĂ DE LICENȚĂ- UNIVERSITATEA DE ARTĂ TEATRALĂ

16/09/1991 - 22/06/1996 - ZALĂU, ROMANIA

DIPLOMĂ DE BACALAUREAT / ÎNVĂȚĂTOR- ȘCOALA NORMALĂ GHEORGHE ȘINCAI

● LANGUAGE SKILLS

Mother tongue(s): **HUNGARIAN**

	UNDERSTANDING		SPEAKING		WRITING
	Listening	Reading	Spoken production	Spoken interaction	
ROMANIAN	C2	C2	C2	C2	C2
ENGLISH	B2	B2	B2	B2	B2

Levels: A1 and A2: Basic user - B1 and B2: Independent user - C1 and C2: Proficient user

● CREATIVE WORKS

- (2026) Unchiul Vanea, de A.P. Cehov - Soproni Petőfi Színház, Ungaria
- (2025) Macbeth, de W. Shakespeare, Teatrul Național Bitola, Macedonia de Nord
- (2025) Liliom, de Molnár Ferenc, Teatrul Național Csokonai Debrecen, Ungaria
- (2024) Pornocratie, de Páskándi Géza, Teatrul Maghiar de Stat Cluj
- (2024) Așteptându-l pe Godot, de Samuel Beckett, Teatrul National Csokonai Debrecen, Ungaria
- (2024) Troienele, de Euripide- J. P. Sartre, Teatrul Național Csokonai Debrecen, Ungaria
- (2023) Dorottya, de Csokonai V. Mihály - V. Ernő, Teatrul Național Csokonai Debrecen, Ungaria
- (2023) Édes Anna, de Kosztolányi Dezső, Teatrul Maghiar de Stat Cluj
- (2022) János Vitéz, de Kacsóh Pongrácz- Petőfi Sándor, COOPERA, Budapesta, Ungaria
- (2022) Gyászúton, de Pierre Notte, Teatrul Național Csokonai Debrecen, Ungaria
- (2022) Imblânzirea scorpiei, de W. Shakespeare, Teatrul Csiky Gergely Kaposvár, Ungaria
- (2022) Fratii Karamazov, de F. Dostoievski, Teatrul Csiky Gergely Kaposvár, Ungaria
- (2021) Vizita, de Gyurkovics Tibor, Teatrul Karinthy Budapesta, Ungaria
- (2021) Ușa, de Szabó Magda, Teatrul National Budapesta, Ungaria
- (2021) Yvona, printesa Burgundiei, de W. Gombrowitz, Alytaus Miesto Teatras, Alytus, Lituania
- (2021) Micul Prinț, de Saint-Exupery, Deutsche Bühne Ungarn Szekszárd, Ungaria
- (2020) Eu sunt vântul, de Jon Fosse, Teatrul Szkéné - Trip Ship Budapesta, Ungaria
- (2020) Cetățenii din Kassa, de Márai Sándor, Teatrul National Budapesta, Ungaria
- (2020) Electra maghiară, de Németh Ákos, Teatrul Național Csokonai Debrecen, Ungaria
- (2020) Gulliver, de J. Swift-Szabó K.István-Horváth János, Teatrul Maghiar Budapesta, Ungaria
- (2020) Matca, de Dancs Rózsa, Teatrul National Csokonai Debrecen, Ungaria
- (2020) Biedermann si incendiarii, de Max Frisch, Teatrul Național Csokonai Debrecen, Ungaria

(2019) Un înger coboară în Babilon, de Fr. Dürrenmatt, Teatrul Maghiar din Novi Sad, Serbia

(2018) Mintapinty, de Kovács Dominik și Kovács Viktor, Teatrul Național Csokonai Debrecen, Ungaria

(2018) Se apropie timpul, de Line Knutzon, Teatrul Vörösmarty Székesfehérvár, Ungaria

(2018) Scaunele, de Eugene Ionesco, Teatrul Maghiar Budapesta, Ungaria

(2017) Joc de pisici, de Örkény István, Teatrul Național Csokonai Debrecen, Ungaria

(2017) Occident Express, de Matei Vișniec, Trap Door Theatre Chicago, USA

(2017) Furtuna. Joc secund, de W. Shakespeare, Teatrul Tony Bulandra Târgoviște

(2017) Europa, țara mea, de Tömöry Péter, Teatrul Vörösmarty Székesfehérvár, Ungaria

(2017) Copilul zburător, de Roland Schimmelpfennig , Deutsche Bühne Ungarn Szekszárd, Ungaria

(2017) Julia, de Visky András, Teatrul Maghiar Budapesta, Ungaria

(2016) Pescărușul, de Boris Akunin, Teatrul Móricz Zsigmond Nyíregyháza, Ungaria

(2016) Play Strindberg, de Fr. Dürrenmatt, Teatrul Vörösmarty Székesfehérvár, Ungaria

(2016) Banul Bánk, de Katona József - Zalán Tibor, Teatrul Jókai Békéscsaba, Ungaria

(2016) Sfârșit de partidă, de Samuel Beckett, Teatrul Tineretului Piatra Neamț

(2015) Artă, de Yasmina Reza, Teatrul Clasic Ioan Slavici Arad

(2015) Fluture, de Móricz Zsigmond- Gyökössy Zsolt, Teatrul Móricz Zsigmond Nyíregyháza, Ungaria

(2015) Ibusár, de Parti Nagy Lajos, Teatrul Szigligeti Oradea

(2014) Anatomia Titus- Căderea Romei, de Heiner Müller, Teatrul Național Csokonai Debrecen, Ungaria

(2014) Așteptându-l pe Godot, de Samuel Beckett, Teatrul Szigligeti Oradea

(2014) Lysistrata de Aristofan si Zalán Tibor, Teatrul Katona József Kecskemét, Ungaria

(2013) Făptași, de Thomas Yonigk, Teatrul German de Stat Timișoara

(2013) O noapte furtunoasă, de I.L. Caragiale, Teatrul National Budapesta, Ungaria

(2013) Romulus cel Mare, de Fr. Dürrenmatt, Teatrul Szigligeti Oradea

(2012) Equus, de Peter Schaer, Teatrul Regina Maria Oradea

(2012) Cuvântul progres, rostit de mama, sună de M. Vișniec, Trap Door Theatre Chicago, USA

(2012) Oedip, de Sofocle, Teatrul Szigligeti Oradea

(2011) Europa, de David Craig, Teatrul Szigligeti Oradea

(2011) Audiția, de Alexandr Galin, Teatrul Tineretului Piatra Neamt

(2011) Da, bine mamă ... de Matei Vișniec, Teatrul Municipal Baia Mare

(2011) Femeia din trecut, de Roland Shimmelpennig, Deutsche Bühne Ungarn Szekszárd, Ungaria

(2010) Deșteptarea primăverii, de Frank Wedekind, Teatrul Tomcsa Sándor Odorheiu Secuiesc

(2010) Soldați, de Zalán Tibor, Teatrul Tineretului Piatra Neamț

(2010) Mausoleu, de Parti- Nagy Lajos, Teatrul Szigligeti Oradea

(2010) Profetul Ilia, de Tadeusz Słobodzianek, Teatrul Municipal Baia Mare

(2010) Teibale și demonul ei, de Isaac Bashevis Singer, Teatrul Evreiesc de Stat București

(2009) Răs nervos, de Christopher Durrang, Teatrul Tineretului Piatra Neamț

(2009) Cum s-a lecut suferința dl. Mockinpott, de Peter Weiss, Teatrul Național Radu Stanca Sibiu

(2009) Ispita de Vaclav Havel, Teatrul Slovac Cervinus Szarvas, Ungaria

(2009) Blasted, de Sarah Kane, Teatrul Arca București

(2008) Domnișoara Nastasia, de G.M. Zamfirescu, Teatrul G. A. Petculescu Reșița

(2018) Copilul rece, de Marius von Mayenburg, Teatrul National Radu Stanca Sibiu

(2007) Edward, după Christopher Marlowe, Teatrul National Mihai Eminescu Timișoara

(2007) Gogol, revizorul ... de Gogol- Zalán Tibor, Teatrul Maghiar de Stat Csíky Gergely Timișoara

(2007) Noises off, de Michael Frayn, Teatrul Tomcsa Sándor Odorheiu Secuiesc

(2006) Noaptea lui Schumann, de Sven Holm, Euro Theater Central Bonn, Germania

(2006) Povestiri din Canterbury, de Chaucer, Teatrul Hevesi Sándor Zalaegerszeg, Ungaria

(2006) Gara Ana Karenina, de Nagy András, Teatrul Tomcsa Sándor Odorheiu Secuiesc

2006) Mama Lolita, de Radu Macrinici, Teatrul Maghiar de Stat Csíky Gergely Timisoara

(2006) Din viața rămelor, de Per Olov Enquist, Euro Theater Central Bonn, Germania

(2005) Așteptându-l pe G. de S. Beckett, Festivalul International de teatru Atelier, Sighisoara

(2005) Ispita, de Vaclav Havel, Euro Theater Central Bonn, Germania

(2004) Cenușăreasa, de Romhányi József și Fényes Szabolcs, Teatrul Tomcsa Sándor Odorheiu Secuiesc

(2004) Infirmitatea din Innishman, de Martin McDonagh, Teatrul Maria Filotti Brăila

(2004) Menajeria de sticlă, de Tennessee Williams, Teatrul Tomcsa Sándor Odorheiu Secuiesc

(2003) Copii teribili, de Forgách András, Teatrul Tomcsa Sándor Odorheiu Secuiesc,

(2003) Marchiza De Sade, de Yukio Mishima, Teatrul Maria Filotti Brăila

(2002) Cetățeni de onoare, de Siposhegyi Péter, Teatrul Toma Caragiu Ploiești

(2002) Nunta, de Stanisław Wyspiański , Teatrul Tomcsa Sándor Odorheiu Secuiesc

(2002) M&M Couture a porter, de Ștefan Caraman, Teatrul Andrei Mureșanu Sfântu Gheorghe

(2001) Cameristele, de Jean Genet, Teatrul Tomcsa Sándor Odorheiu Secuiesc

(2001) Ospățul, de Páskándi Géza, Teatrul Tomcsa Sándor Odorheiu Secuiesc

(2001) Casa de pe graniță, de Slawomir Mrozek, Teatrul Andrei Mureșanu Sfântu-Gheorghe

(2000) Don Juan, de Moliere, Teatrul Tomcsa Sándor Odorheiu Secuiesc

(2000) Reportaj imaginar ... de Déry- Pós- Presser- Adamis, Teatrul Tomcsa Sándor Odorheiu Secuiesc

(1999) Năpasta, de I.L. Caragiale, Teatrul Tomcsa Sándor Odorheiu Secuiesc

(1999) Exercițiul Macbeth, de W. Shakespeare, Teatrul Studio Targu- Mures - C. Cultura Bistrița N.

(1998) Strip-tease, de Slawomir Mrozek, Teatrul Studio Targu-Mures - UNATC Bucuresti- C. C. Zalău

(1998) Don Quijote, de Cervantes, Szabó K. István, Kovács István, Teatrul Ariel Târgu-Mureș

● HONOURS AND AWARDS

Academia Balcanica Europeana, Skopje, N.Macedonia

(2025) Premiul Ion Caramitru

Ministerul Culturii și Cultelor Ungaria

(2021) Premiul Jászai Mari-díj

Teatrul Cetății Gyula, Ungaria

(2021) Premiul Sík Ferenc

Ministerul Culturii și Cultelor Ungaria, ITI Ungaria

(2019) Premiul Hevesi Sándor

Festivalul Internațional al Dramaturgiei Contemporane Brasov

(2018) Premiul pentru cel mai bun regizor

Fundația Báthory Șimleu - Silvaniei

(2018) Premiul Báthory

Teatrul Național Csokonai Debrecen

(2018) Premiul Csokonai

Festivalul Dramaturgiei Contemporane Békéscsaba

(2014) Premiul pentru cel mai bun regizor

Ministerul Culturii și Cultelor România - Centrul de Cultură Sălaj

(2012) Premiul de Excelență

Teatrul Szigligeti Oradea

(2012) Premiul Földes Kati

Festivalul de teatru Interetnic, Arad

(2012) Premiul presei pentru cea mai bună regie

Festivalul Internațional TOPFEST Târgu-Mureș

(2004) Premiul pentru cel mai bun regizor

Primăria Municipiului Odorheiu-Secuiesc

(2003) Premiul de Excelență în Cultură

Festivalul Internațional de Teatru Imagine, Târgu-Mureș

(2002) Premiul pentru cel mai bun regizor

- **PUBLICATIONS**

(1998) Szabó K. István: Fehér-Fekete/ Alb-Negru, Antologie bilingva a poezilor români sălăjeni

Editura Caiete Silvane, 1998.

Daniela Silindean: Szabó K. István - Iluzia apartenenței/ The Illusion of Belonging

Editura Caiete Silvane, Zalău, 2019.

- **ATELIERE**

(2024) Atelier Beckett: Identități, UNATC București, Teatrul Metropolis București

(2018) Atelier Joc -Imagine, Teatrul Maladype Budapesta, Ungaria

(2004) Atelier: Gustul de orhidee, Teatrul Odeon București

(2003) Atelier NEXT, Teatrul ARCA București

(2001) Atelier: Despre tehnica lui Grotowski, Zalaszentgrót, Ungaria

(1999) Atelier Dramafest, Teatrul Național Târgu-Mureș

(1999) Atelier Alt Space, AltFest Bistrița

(1998) Atelier Dramafest, Teatrul Național Târgu-Mureș
