

**Adrian Tătaran**

E

COMPETENȚE LINGVISTICE

Limbă(i) maternă(e): **ROMÂNĂ**

Altă limbă (Alte limbi):

	COMPREHENSIUNE		VORBIT		SCRIS
	Comprehensiune orală	Citit	Producerea de mesaje orale	Conversație	
FRANCEZĂ	C2	C2	C2	C2	C2
ENGLEZĂ	C2	C2	C1	C2	C1

Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat

EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

2000 – 2004 Cluj-Napoca, România

LICENȚĂ Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea Babeș-Bolyai**Domeniu de studiu** Filozofie și etică

2009 – 2012

MASTER Facultatea de Litere, Universitatea Babeș-Bolyai**Domeniu de studiu** Literatură și lingvistică

CERTIFICĂRI

Ministère de l'éducation nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche, 14/04/2016

DALF C2

PUBLICAȚII

2026

[**Documenting Resistance, Rediscovering the Present: An Archival Perspective from Below**](#)

Autori: Adrian Tătaran | **Denumirea publicației/conferinței:** Yearbook 2026 International Labour Movement | **Volum, număr, pagini:** Volume LII, pag. 395-412 | **Editura:** Magyar Lajos Alapítvány

2025

Ceasornicarii anarhiști și timpurile moderne

O analiză a filmului „Unrueh” (Neliniște) de Cyril Schäublin.

Revista Steaua

Autori: Adrian Tătaran | **Volum, număr, pagini:** nr. 4, pag. 46-48

2024

Being Minor at the Margins: Literature, Transnational Networks, and Anarchism in la belle époque Romania

Mihaela Ursa, Alex Goldis (eds.), Romanian Literary Networks Outside National Framings. A Case Study for Peripheralized Cosmopolitanisms

Autori: Adrian Tătăran | **Volum, număr, pagini:** pag. 41-59 | **Editura:** Peter Lang

2024

„La Coș!”, o publicație intimă de la începutul veacului XX

Revista Steaua

Autori: Adrian Tătăran | **Volum, număr, pagini:** nr. 8, pag. 16-17

2024

Nicolas Trifon (1949-2023): un « en-dehors balkanique »

Autori: Adrian Tătăran | **Denumirea publicației/conferinței:** Bulletin du C.I.R.A. | **Volum, număr, pagini:** nr. 80, printemps 2024 | **Editura:** C.I.R.A. Lausanne

2023

[Science Popularization, Print Activism, and Vegetarianism: An Introduction to Classical Anarchism in Romania](#)

Contradictions. A Journal for Critical Thought, volume 7, number 2 (2023)

Autori: Adrian Tătăran | **Denumirea publicației/conferinței:** Contradictions A Journal for Critical Thought | **Volum, număr, pagini:** pag. 15-42

2023

[Georges Levezan, uno studente rumeno nel movimento anarchico internazionale](#)

Bollettino Archivio G. Pinelli

Autori: Adrian Tătăran | **Volum, număr, pagini:** nr. 61 (2023), pag. 43-47

2022

Political Culture, Translation, and the Emergence of Anarchism in Romania at the Turn of the 20th Century

Autori: Adrian Tătăran | **Denumirea publicației/conferinței:** Transylvanian Review | **Volum, număr, pagini:** vol. XXXI, supplement no. 1, 2022, pag. 87-99

2022

Piotr Kropotkin: fizionomia anarhismului clasic

Piotr Kropotkin, Pâine și libertate, trad. Anca Măgurean

Autori: Adrian Tătăran | **Editura:** Alexandria Publishing, Suceava

2021

[Introduction to Counterdiscourses and Counterpublics in Cinema, Art, Media and Literature](#)

Ekphrasis – Images, Cinema, Theory, Media

Autori: Adrian Tătăran | **Volum, număr, pagini:** 25 (1), pag. 5-9

2021

Social Modernity in the Borderlands: Epidemics, Revolutionary Politics and Scientific Representations

Review of: Călin Cotoi, *Inventing the Social in Romania, 1848-1914. Networks and Laboratories of Knowledge*, Verlag Ferdinand Schöningh/Brill, 2020.

Ekphrasis – Images, Cinema, Theory, Media

Autori: Adrian Tătăran | **Volum, număr, pagini:** 25 (1), pag. 168-174

2021

Alexandru Macedonski printre anarhiști

Revista Steaua

Autori: Adrian Tătăran | **Volum, număr, pagini:** nr. 11-12, pag. 108-109

2019

Anarhismul și vechea mișcare socialistă din România

Idea: artă + societate

Autori: Adrian Tătăran | **Volum, număr, pagini:** nr. 54, pag. 148-153 | **Editura:** Editura Idea

2019

Panait Mușoiu

postfață la Mihail Bakunin, Dumnezeu și statul

Autori: Adrian Tătăran | **Volum, număr, pagini:** pag. 341-363 | **Editura:** Pagini Libere

2019

Bakunin, rebelul Internaționalei

introducere la Mihail Bakunin, Dumnezeu și statul, trad. Panait Mușoiu

Autori: Adrian Tătăran | **Editura:** Pagini Libere

2018

Anarhismul în România: istoriile uitate ale unei istorii uitate

Anuarul Muzeului Național al Literaturii Române Iași

Autori: Adrian Tătăran | **Volum, număr, pagini:** nr. XI, pag. 7-24

2016

Littérature, communauté et utopie: esquisse d'une lecture anarchiste

Dacoromania litteraria

Autori: Adrian Tătăran | **Volum, număr, pagini:** vol. 3, decembrie 2016, pag. 221-240 | **Editura:** Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”, Academia Română, Cluj-Napoca

2016

Anarchism, Antirepresentationalism and the Translation Paradigm

Metacritic Journal for Comparative Studies and Theory

Autori: Adrian Tătăran | **Volum, număr, pagini:** 2.1, July 2016, pag. 115-138

● **CONFERINȚE ȘI SEMINARE**

25/09/2023 Bruxelles

Jewish Diaspora, Letters, Print Culture and Classical Anarchism in Romania

Comunicare în cadrul *Legacies of Anarchism: Interdisciplinary Visions*, atelier organizat la Maison des Sciences Humaines, ULB Bruxelles

05/11/2022 Cluj-Napoca

Being Minor at the Margins. Classical Anarchism and Literature in Romania

Comunicare în cadrul conferinței internaționale „Worlding (Semi)peripheral Literatures”, găzduită de Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca, 4-5 noiembrie 2022.

16/09/2022 Praga

Anarchism in Romania during „la belle époque”: a cultural and transnational analysis

Comunicare în cadrul atelierului internațional „Anarchism in the «Other Europe»: From the Fin de Siècle to the Present” organizat de Universitatea Carolină și revista *Kontradikce/Contradictions* din Praga, 16-17 septembrie 2022.

16/10/2021 Cluj-Napoca

Translation as (Counter)cultural Politics: Panait Mușoiu and „Revista Ideei”

Comunicare în cadrul conferinței internaționale „A Translational Approach to National Cultures”, Cluj-Napoca, 15-16 octombrie 2021.

25/11/2016 Limoges

Exilés, nihilistes, oubliés et vaincus – esquisse des commencements de la pensée libertaire en Roumaine

Comunicare în cadrul colocviului internațional „Le défi libertaire”, Universitatea din Limoges, Franța, 25 noiembrie 2016.

03/03/2011 Cluj-Napoca

„La ce bun literatura?”

Comunicare susținută la inaugurarea *Cercului metacritic* al Facultății de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, 3 martie 2011.

● **PROIECTE**

Mondializarea literaturilor (semi)periferice. O analiză sistemică / Worliding (Semi)Peripheral Literatures. A Systems Analysis”, PN-III-P4-ID-PCE-2020-2006, PNCDI III

Membru în proiect

● **TRADUCERI**

Felwine Sarr, Afrotopia, Editura Idea, Cluj-Napoca, 2024.

Michael Mirolla, Insula Paradisului și alte galaxii, Fractalia, București, 2024.
