



Curriculum vitae Europass

Személyes adatok / Informații personale/ Personal information

Név / Nume / Name **Bartha-Lingvay Julianna**

Munkahely / Locul de muncă / Work Experience

Universitatea "Babeș-Bolyai"
doktori hallgató / doctorand / PhD student

Tanulmányok / Educație și formare / Education and Training

2022.01.10 –2022.06.17
mobilitate grant SEE
The Arctic University of Tromsø, Department of Social Sciences

2016–2019
Kultúra és társadalom – hagyomány és modernitás között mesteri tanulmányok / Masterat în studii culturale: Cultură și societate – între tradiție și modernitate / MA in cultural studies: Culture and society – between tradition and modernity
Universitatea "Babeș-Bolyai" Tudományegyetem / University

2013–2015
Magyar nyelvészeti és irodalmi tanulmányok mesteri / Masterat în lingvistică și literatură maghiară / MA in Hungarian Linguistics and Literature Studies
Universitatea "Babeș-Bolyai" Tudományegyetem / University

2010–2014
Magyar nyelv és irodalom – angol nyelv és irodalom szak / Licențiat în studii de limbă și literatură maghiară – limbă și literatură engleză / BA in Hungarian and English Language and Literature
Universitatea "Babeș-Bolyai" Tudományegyetem / University

2010–2013
Zenepedagógia szak / Licențiat în pedagogie muzicală / BA in Music Pedagogy
Universitatea "Babeș-Bolyai" Tudományegyetem / University

2006–2010
Középiskolai tanulmányok, matematika–informatika szakirány / Diplomă de bacalaureat profil matematică-informatică / Secondary School, Profile: Mathematics and Informatics
Liceul Teoretic Ady Endre Elméleti Líceum, București / Bukarest / Bucharest

Aptitudini și competențe personale

Anyanyelv / Limba maternă / Native proficiency

magyar / maghiară / Hungarian
román / română / Romanian

Idegennyelv-tudás / Limbă străină cunoscută / Other languages

	Szövegértés / Înțelegere / Understanding		Beszéd / Ascultare / Listening		Írás / Exprimare scrisă / Writing
<i>Nivel european (*)</i>	Hallás utáni értés / Ascultare / Listening	Olvasás / Citire / Reading	Társalgás / Participare la conversație / Spoken interaction	Folyamatos beszéd / Discurs oral / Spoken production	
Angol nyelv / Limba engleză / English language	C1	C1	C2	C2	C2
Francia nyelv / Limba franceză / French language	A2	A2	A2	A2	A2

Díjak / Premii și distincții / Awards

2021

2. díjban részesültem a Hungarológiai Tudományok Doktori Iskola Tudományos Diákköri Konferenciáján / premiul 2, Sesiunea Științifică a Doctoranzilor Studii Hungarologie / 2nd Prize, Scientific Conference for PhD Students in Hungarian Studies

2015

3. díjban részesültem a XVIII. Erdélyi Tudományos Diákköri Konferencia Régi és klasszikus magyar irodalom szekciójában / premiul 3, Conferința Științifică Studentească Maghiară din Transilvania (ETDK) - ediția XVIII, secțiunea Literatură veche și clasică maghiară / 3rd Prize, The 18th Transylvanian Students' Scientific Conference (ETDK), section: Early and Classical Hungarian Literature

2013

1. díjban részesültem a XVI. Erdélyi Tudományos Diákköri Konferencia Zeneművészet és zenetudományok szekciójában / premiul 1, Conferința Științifică Studentească Maghiară din Transilvania (ETDK) - ediția XVI, secțiunea muzică / 1st Prize, The 16th Transylvanian Students' Scientific Conference (ETDK), section: Music

Konferencia-előadások / Prezentări la conferințe / Conference presentations

Hungarológiai Tudományok Doktori Iskola Tudományos Diákköri Konferenciája Kolozsvár, 2025. 6. 28. (Az okszerű gazdálkodás narratívái a 19. századi vidéki sajtóban: témák, hangsúlyok, keretezések a *Máramaros* hetilap hasábjain)

Tudománytörténeti konferencia

Kolozsvár, 2022. 10. 6–8. (A *Máramaros* hetilap mint a régió néprajza kutatásának forrásdokumentuma: elméleti-módszertani megfontolások, lehetőségek és kihívások)

Női íráshasználat és kéziratos kultúra a hosszú 19. században

Budapest, 2021. 10. 21–22. (Az emlékezés kontextusai és narratívái Lövei Klára íráshasználatában)

Írásszokások, kontextusok és mentalitások online műhelykonferencia
2021. 9. 15. („Legyen szabad nekünk, műkedvelőknek is, szólani...”: női írás a 19. századi regionális sajtóban)

Hungarológiai Tudományok Doktori Iskola Tudományos Diákköri Konferenciája
Kolozsvár, 2021. 5. 21. (Egy műkedvelő írói identitás a nemzet szolgálatában: Lövei Klára tárcalevelei a Máramarosban)

XVIII. Erdélyi Tudományos Diákköri Konferencia
Kolozsvár, 2015. 5. 21–24. (Új értelmiségkép és nemzetfóbia Ady Endre korai publicisztikájában és költészetében)

XVI. Erdélyi Tudományos Diákköri Konferencia
Kolozsvár, 2013. 5. 23–26. (Eredet és eredetiség a barokk zene előadásában)

Publikációk / Publicații / Publications

Tanulmányok / Articole științifice / Scholarly articles

Az emlékezés kontextusai és narratívái Lövei Klára íráshasználatában. In: Török Zsuzsa (szerk.): *Női íráshasználat és kéziratok kultúra a hosszú 19. században*. Reciti, Budapest, 2022, 157–172.

Máramaros népe, nemzetiségei a helyi újságírói diskurzusból (1865–1874). *Erdélyi Múzeum*, 84. évf., 2. sz., 2022, 147–162.

Egy műkedvelő írói identitás a nemzet szolgálatában: Lövei Klára tárcalevelei a Máramarosban. In: André Mária Irén–Keszeg Vilmos–Szmotku Melinda (szerk.): *Források és értelmezések: a kolozsvári Hungarológia Doktori Iskola tanulmányai* (Egyetemi füzetek 47). Egyetemi Műhely Kiadó, Kolozsvár, 2021, 263–295.

„Legyen szabad nekünk, műkedvelőknek is, szólani...” Női írás a 19. századi regionális sajtóban. *Korunk*, 32. évf., 7. sz., 2021, 89–93.

Recenziók, kritikák / Recenzii / Book reviews

[BAJKÓ ÁRPÁD, Halottbúcsúztató versek Erdélyben a 20. század második felében. Rituális genealógiai és biografikus emlékezet, műfajosság és szövegfunkció. Erdélyi Múzeum-Egyesület. Kolozsvár, 2020. 680+15+DVD.]. *Nyelv- és Irodalomtudományi Közlemények*, 66. évf., 2. sz., 2022, 187–189.

A ruszinok történetének dokumentumai mint nemzeti örökség: A magyarországi ruszinok és ukránok. [A magyarországi ruszinok és ukránok. Szerk. Fedinec Csilla–Szakál Imre–Csernicskó István. Magyar Nemzeti Levéltár. Budapest, 2020. 274. old.]. *Erdélyi Múzeum*, 84. évf., 2. sz., 2022, 234–236.

Variáció a modernizációra: Kézdivásárhely válasza az újkor társadalmi és kulturális változásaira. [Dimény Attila: A polgárosodás társadalmi és kulturális hatásai Kézdivásárhelyen (1750–1944). Kriza János Néprajzi Társaság. Kolozsvár 2018. 305. old.]. *Erdélyi Múzeum*, 83. évf., 2. sz., 2021, 181–184.

Több mint kazetták lajstroma: az unitárius templomok festett asztalosmunkái és kutatásuk története. [Balassa M. Iván: Festett famennyezetek és berendezések az unitárius templomokban. Magyar Unitárius Egyház – EXIT Kiadó, Kvár 2018. 196. old.]. *Erdélyi Múzeum*, 82. évf., 2. sz., 2020, 171–174.